

كتاب

اخبار العلماء بأخبار الحكماء

للووزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي الاشرف

يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦

رحمه الله تعالى

﴿ طبع لأول مرة على نفقة ﴾

أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه

سنة ١٣٢٦ هـ

عن بتصحيحه السيد محمد أمين الخانجي الكتبي بمقابلته على النسخة

المطبوعة في ليبسك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة

في دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

لصاحبها محمد اسماعيل



الحمد لله خالق الكل • وعالم ما قبل وجل • وواهب العقل • وباعث مخلوقاته يوم الفصل •
 وصلى الله على أنبيائه الأكرمين • وأخص بصلاته وتحيته نبيه محمد الذي شفعه يوم الدين
 اختلف علماء الأئمة في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي
 والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها وليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما أمعن
 الناظرون النظر رأوا أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
 وكل الاوائل المذكورة عند العالم نوعاً هم ^(١) من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الاقرب
 فالاقرب وقد عزم بتأييد الله على ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة
 قديمها وحديثها الى زمانى وما حفظ عنه من قول انفرد به أو كتاب صنفه أو حكمة عليه
 ابتدئها ونسبت اليه فاني رأيت ذلك من الامور التي جهلت والتواريخ التي هجرت وفي
 مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف ^(٢) وهو اعتبار أرجو به الثواب لي
 ولقارئة إن شاء الله تعالى وقد قفيتها ليسهل تناوله والله الموفق

حرف الهمزة في اسماء الحكماء

[ادريس] النبي صلى الله عليه وسلم • قد ذكر أهل التواريخ والقصص وأهل التفسير
 من اخباره ما أنا في غنى من اعادته وانا ذاكر ما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء
 في مولده وملثائه وعن أخذ العلم قبل النبوة فقالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس
 الهرامسة ومولده بمنف وقالوا هو باليونانية أرميس وحرب بهرمس ومعنى أرميس عطارد
 وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند العبرانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ
 وسماء الله عز وجل في كتابه العربي المبين ادريس وقال هؤلاء ان معلمه اسمه القوثاذيمون

(١) هكذا في جميع النسخ فليهرر (٢) نسخة الطبع لما سلفه

وقيل اغناذيمون المصري ولم يذكروا من كل هذه الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد الانبياء اليونانيين والمصريين وسماهوا ايضاً أودين الثاني وادريس عندهم أودين الثالث^(١) وتفسير غوثاذيموس السعيد الجدد وقالوا خرج هرمس من مصر وجاب الارض كلها ثم عاد اليها ورفع الله اليه بها وذلك بعد اثنين وعشرين سنة من عمره وقالت فرقة أخرى ان ادريس ولد ببابل ونشأ بها وانه أخذ في أول عمره بعلم شيث بن آدم وهو جد جد أبيه لان ادريس بن يارد^(٢) بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيث قال الشهرستاني ان اغناذيمون هو شيث ولما كبر ادريس آتاه الله النبوة فهي المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم شريعة آدم وشيث فأطاعه أقلامهم وخالفهم جاهلهم فمئوي الرحلة عنهم وأمر من أطاعه منهم بذلك فقتل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد اذا رحلنا مثل بابل وبابل بالسريانية النهر وكانهم عنوا بذلك دجلة والفرات فقال اذا هاجرنا لله رزقنا غيره نخرج وخرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذي سمي بابليون فرأوا النيل وراؤه واديا خالياً من ساكن فوقه ادريس على النيل وسبح الله وقال لجماعته بابليون واختلف في تفسيره ف قيل نهر كبير وقيل نهر كنهركم وقيل نهر مبارك وقيل ان يون في السريانية مثل افعل التي للمبالغة في كلام العرب وكان معناه نهرأ كبير فسمى الاقليم عند جميع الامم بابليون وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب فانهم يسمونه اقليم مصر نسبة الى مصر بن حام النازل به بعد الطوفان والله أعلم بكل ذلك . . وأقام ادريس ومن معه بمصر يدعو الخلائق الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وطاعة الله عز وجل وتكلم الناس في أيامه بأثنين وسبعين لساناً وعلمه الله عز وجل منطقهم ليعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له تمدين والمدن وجع له طابي العالم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وقرر لهم قواعدها فبنت كل فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عدة المدن التي أنشئت في زمانه مائة مدينة وثمانين مدينة أصغرها الرها وعلمهم العلوم . . وهو أول من استخرج الحكمة وعلم النجوم فان الله عز وجل أفهمه سر^(٣) الفلك وتركيبه ونقطه^(٤) اجتماع الكواكب فيه وأفهمه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخواطر باستقراؤها الى ذلك وأقام للامم

(١) في نسخة لورين (٢) ن بازد (٣) ن اسرار (٤) ن ونقطه

سنناً في كل اقليم تليق كل سنة بأهلها ^(١) في الارض أربعة أرباع وجعل على كل ربع ملكاً يسوس أمر المعمور من ذلك الربع وتقدم الى كل ملك بان يلزم أهل كل ربع بشريعة سأذكر بعضها وأسماء الاربعة الملوك الذين ملكوا • الاول ايلوس وتفسيره الرحيم • والثاني أوس • والثالث سقليوس ^(٢) والرابع أوس ^(٣) آمون وقيل ايلوس آمون وقيل ايسلوخس وهو آمون الملك

(ذكر بعض) ماسنه لقومه المطيعين له • دما الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس من العذاب في الآخرة بالعمل الصالح في الدنيا وحض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وأمرهم بصلوات ذكرها لهم على صفات بينها وأمرهم بصيام أيام معروفة من كل شهر وحثهم على الجهاد لاعداء دينهم وأمرهم بزكاة الاموال معونة للضعفاء بها وغلظ عليهم في الطهارة من الجنابة وحرم عليهم لحم الحمار والكلب وحرم السكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه أعظم التشديد وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات • معروفة وقربانات منها لدخول الشمس رؤس البروج ومنها لرؤية الهلال وكما صارت الكواكب في بيوتها وشرفها وناظرت كواكب آخر

ذكر ما أمر به من القرايين • • أمر بتقريب ثلاثة أشياء البخور والذبايح والحر وتقريب كل باكورة من الرياحين الورد ومن الحبوب الحنطة ومن الفواكه العنب ووعد أهل ملته بأنبياء يأتون من بعده عدة وعرفهم صفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال يكون برياً من المذمات والآفات كلها كامل في الفضائل الممدوحات لا يقصر عن مسألة يسأل عنها مما في الارض والسماء ومما فيه دواء وشفاء من كل ألم وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما يطلبه وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم ولما ملك ادريس الارض رتب الناس ثلاث طبقات كهنة وملوكاً ورعية وجعل مرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لأن الكاهن يسأل الله في نفسه وفي الملك وفي الرعية وليس للملك أن يسأل الله الا في نفسه وفي ملكه وفي الرعية وماله أن يسأله في الكاهن لان الكاهن أقرب الى الله منه فقد نقصت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن وليس للرعية أن تسأل الله في شيء الا في نفسها لان

(١) ن أسقليوس (٢) ن زوس وأخرى براه مهمة عوض الزاي

الملك أجل منزلة منها عند الله الذي ملكه على الرعية فنقصوا بذلك مرتبة عن الملك ومرتبتين عن الكاهن فلم يزالوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وآداب الأتجار بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أصحابه على شريعته وكان أقوى الملوك عزماً من الاربعة اسقليوس فانه اجتهد لحفظ الكلمة وقوانين الشريعة الادريسية وسحرّن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة رفعه وكان اسقليوس ملكاً في الجهة التي ملكها^(١) يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس ورفعوا وعلموا علو قدر اسقليوس وتدوينه الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان فظنوا ان اسقليوس هو الذي ارتفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم أخذوه بالحدس وسيأتي بعض ذلك في أخبار اسقليوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعنى ادريس هي الممكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالقيمة وطبقة المعمور من الارض وكانت قبلته الى حقيقة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهرامسة وهو ادريس قيل انه كان عليه السلام رجل آدم تام القامة أجلع حسن الوجه كث اللحية مليح الشمائل والنخاطيط تام الباع مريض المنكبين ضخيم العظام قليل اللحم براق العينين أحكلهما مثائباً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا مشي أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به عبسة واذا اغتاض احتد يحرك سبابته اذا تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اثنين وثمانين سنة وكان على فص خاتمه الصبر مع الايمان بالله يورث الظفر وعلى المنطقة التي يلبسها في الاعياد حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين وتمام الدين كمال المروءة وعلى المنطقة التي يلبسها وقت الصلاة على الميت السعيد من نظر نفسه وشفاعته عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة بلسانها تجري مجرى الامثال والرموز فاذا ذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله لن يستطيع أحد أن يشكر الله على نعمه بمثل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسيء العمل كما ترى الصانع الذي يعرف الصنائع كلها اذا أراد ان يخطأه أخذ آلتها وترك آلة التجارة فحب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

في قلب أبدأ. وقال خير الدنيا حشر وشهرها ندم. وقال اذا دعوتم الله سبحانه وتعالى
فأخلصوا النية ^(١) وكذا الصيام والصلاة فافعلوا. وقال لا تحلفوا كاذبين ولا تهجموا على
الله سبحانه وتعالى باليمين ولا تحلفوا الكاذبين فتشاركوهم في الائم. وقال تجنبوا المكاسب
الديثة. وقال أطيعوا ملوككم واخضعوا لأكابركم واملوا أفواهكم بحمد الله. وقال حياة
النفس في الحكمة. وقال اجتنبوا مصاحبة ^(٢) الاشرار. وقال لا تحسدوا الناس على مواتاة
الحظ فان استمتعهم به قليل. وقال من تجاوز الكفاف لم يغنه شيء. قال سليمان بن حسان
المعروف بابن جاجل الهرامسة ثلاثة أولهم هرمس الذي كان قبل الطوفان ومعني هرمس
لقب كما يقال قيصر وكسرى وتسميه الفرس في سيرها أبهجل ^(٣) وتذكر الفرس ان جده
جيومرث وتسميه العبرانيون خنوخ وهو عندهم ادريس أيضاً قال أبو معشر وهو أول
من تحكم في الاشياء العلوية من الحركات النجومية وهو أول من بنى الهياكل ومجد الله
فيها وهو أول من نظر في الطب وتكلم فيه وألف لاهل زمانه قصائد موزونة وأشعاراً
معلومة في الاشياء الأرضية والعلوية وهو أول من أنذر بالطوفان وذلك انه رأى ان آفة
سماوية تلحق الارض من الماء والنار وكان مسكنه صعيد مصر تخير ذلك فبنى هياكل
الاهرام ومدائن البرابي وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البرابي وصور فيها جميع
الصناعات وصالحها نقشاً وصور جميع آلات الصناعات وأشار الى صفات العلوم برسوم
لمن بعده خشية أن يذهب رسم تلك العلوم ونبت في الاثر المروي عن السانف ان
ادريس أول من درس الكتب ونظر في العلوم وأنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وهو
أول من خاط الثياب ولبسها ورفع الله اليه مكاناً عالياً وحكى عنه أبو معشر حكايات
شنيعة أثبت باخفها ^(٤) وأقربها انقضي كلام ابن جاجل

[أمون الملك الحكيم] هذا لقب له واسمه الحقيقي يسيلوخس ^(٥) وهو أحد الملوك
الاربعة الذين أخذوا الحكمة عن هرمس الاول وكان هرمس قد ولاه ربع الارض
وكان أمون هذا معدوداً في الحكماء الا انه لم يخرج من كلامه شيء الى العربية ولما

(١) نسخة بزيادة وأخلوها (٢) ن بدون لفظ مصاحبة (٣) ابهجل (٤) ن باحقها

(٥) ن يسيلوخس كما تقدم

ولاء هرمس الملك أوصاه بوصايا خرج بعضها بخرجه فنه انه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عز وجل وإيتا طاعته ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامة ثلاثة أشياء أولها ان يده تكون على قوم كثير والثاني ان الذين يده مطلقة عليهم أحرار لا عبيد والثالث ان سلطانه لا يلبث وقال له وإياك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سلقى وشريعتي واعلم ان الرعية تسكن الى من أحسن اليها وتنفر عن أساءه والسلطان برعيته فاذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصلح لك دنياك • ا كتم السر واستيقظ في الامور وجد في الطلب واذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيمياء العظمى وهم الفلاحون فان الجند بهم يكثرون وبيوت الاموال تعمروا وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تجهل الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليصفو ذهنه • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليحذر سواء فان الملك اذا فسد فسدت الرعية • ومن سرق اقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله فخرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً فخذ بيده • تعهداً من الحبوسين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاو من علمته عاقلاً تأمن خال الانفراد • لا تماجل صفار الذنوب بالعقوبة واجعل بينهما للاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله بحنه سبيل الملك أن يتدبى بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[اسقليبيوس الحكيم] وربما قيل اسقليبيوس وربما قيل اسقليباس • • هذا هو أحد الملوك الاربعة الذين محبوبوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاء هرمس ربع الارض المعمورة يومئذ وهذا الربع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله اليه وبلغ اسقليبيوس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الارض من بركته وعلمه وصور صورته في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوقار عليها والعظمة في هيأتها ثم صورته مرتفعاً الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها كحالته في حالة الوجود ولم يزل على ذلك الى أن مات وقد قيل ان هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاب بن ادريس وتريبل ابن^(١) ملك عظيم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليبيوس لهذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها اسقليبيوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جلوسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليبيوس وبعد عليهم حديث هرمس فعظموا اسقليبيوس وظنوه أول من تكلم في الحكمة على الاطلاق واسبوا انه أول من تكلم بها في أرضهم لا غير حتى قال جالنيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن اسقليبيوس بحثاً يسيراً ولقد أقسمت به يونان على متعلمهم مقترناً بالقسامة بالله تعظيماً له قال بقراط في عموده أقسم عليكم معاشر الاولاد بخالق الموت والحياة وبأبي وأبيكم اسقليبيوس هكذا رأيت في تراجم كتاب العمود قال جالنيوس في تفسيره لهذا الكتاب الذي يتناهى اليها من قصة اسقليبيوس قولان أحدهما لغز والآخر طبيخي أما اللغز فيذهب فيه الى انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلها وهو منع اليبس وذكر ابن جلجل ان اسقليبيوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه أرض الشام وذكر جالنيوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الى اسقليبياذس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقراط في كتاب ايمانه وعهده ان هذا الاسم أعني اسقليبياذس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليبيوس وانه لا يجب تعاطيها الا لمن كان على سيرة اسقليبيوس من الطهارة والعفاف والتقى وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشرف والمتأهلون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقراط في هذا الكتاب انه ارتفع الى الهراء في عمود من نور وذكر جالنيوس في مقالته الاولى الى اغلوقن^(٢) الفيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليبيوس وقال جالنيوس أيضاً في صدر كتاب حيلة البرء مما يجب أن يحقق الطب عند العامة ما يرونه من الطب الالهي في هيكل اسقليبيوس على ما حكاه هروسيديس صاحب القصص ان بيتاً كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ويسألونها وكان المستنيط لها في القديم اسقليبيوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولعله بن ملك اولامك (٢) نسخة أغلوق

محوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة عنى حركات نجموية وانه كان فيهاروحانية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم
هكذا حكاه هروسيوس

ولاسقليبيوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها الى العقل قال أفلاطون في كتابه
المعروف بالنواميس ان اسقليبيوس كان مشتغلاً في هيكل بالتقديس اذ نحاكم اليه رجل وامرأة
في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليبيوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس
يدعوك بالبقاء والسلامة وأنت قد واقعك غلام من بني فلان وستلدن بعد ثلاث
خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت
نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فخصدت منها أكثر مما زرعت. وحكي عنه أيضاً أفلاطون
في هذا الكتاب ان رجلاً خبأ له مالا فقال يانور الالباب ضاع لي مال فأتته لي فنهض
معه الى منزله فأتته له ثم قال لارجله حقيق لمن يسخر بألم الله أن يسلبه اياها وسيذهب
لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر بطراط ان عصا اسقليبيوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها
حية قال جالينوس انما اتخذها من الخطمي مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي
معتدلة في الحر والبرد وكان يراعى في أموره الاعتدال فلم ير أن^(١) يتخذ عصا الا من
شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل
ذلك مثالا للعالم الذي لا يدثر ولا يبيد وله أخبار عند النصارى وفي كتبهم تجري مجرى
الاسماز لا يلامسها العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفقك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد عسر
جوراً وذلك ان الذين يقولون بعدم العالم يقولون ان الطب قديم بقدم العالم لان الطب
ملازم للانسان في حالة وجوده والالسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتقد
حدوث الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب
الحدوث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خلق مع الانسان

اذ كان من الاشياء التي بها صلاحه وبعضهم يقول ان الطب خالق بعد خلق الانسان فأما اسقليوس هذا فليس حديثه الا على سبيل السمر ههنا مع اجماع الاطباء الاولى على انه أول من استخرج الطب واستنبطه وقالوا جاءه الطب على سبيل الوحي فأما حمصر زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراط انه من نسله فهو كلام لا يصح لان الاجماع من الجمهور واقع على ان نسل آدم انقطع الا من نسل أولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام ويافت فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليوس الاول والله أعلم . . وذكر يحيى النحوي أول من أظهر الطب على ما تناهى اليه في الكتب المكتوبة والاخبار المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالتجربة ومن اسقليوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء ثمانية وهم اسقليوس الاول وغورس وميلس وبرمانيدس وأفلاطون الطيب واسقليوس الثاني وبقراط وجالينوس ومدة ما بين ظهور أولهم والى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة منها الفترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت وفاته بموجب ما فضل يكون خمسة آلاف واحدى عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلس خمسمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلس والى ظهور برمانيدس سبعمائة وخمس عشرة سنة ومنذ وقت وفاة برمانيدس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمس وثلاثون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليوس الثاني الف وأربعمائة وعشرون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور جالينوس ستمائة وخمس وستون سنة ومنها ما عاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليوس الاول عاش تسعين سنة وفي وقتي وقبل أن تفتح له القوة الالهية خمسين سنة عالم معلم

أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة ميلس عاش أربعاً وثمانين سنة صبي ومتعلم أربعاً وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خمساً وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبوس الثاني عاش مائة وعشر سنين صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقراط عاش خمساً وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعاً وسبعين سنة جالينوس عاش سبعاً وثمانين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم احدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الاطباء الاصول من علموه هذه الصناعة وخلفوه بعدهم لثبات ذكرهم من الاولاد والتلاميذ من بين المصبة والكلالة اذ كانت بينهم العهود والمواثيق ألا يعلموا هذه الصناعة غريباً على رسم اسقليبوس الاول وخلف اسقليبوس من التلاميذ من بين ولد وقرابة ستة وهم ماغينوس وسقراطون واخروسيوس الطبيب ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه لحق سليمان بن داود وبينهما ألف سنين وصوريدوس وميساوس وكان كل واحد من هؤلاء ينتحل رأى أستاذه اسقليبوس وهو رأى التجربة اذ كان الطب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبوس التي يجدونها في هياكلهم انه صورة رجل ملتحي متزين بحجامة ذات ذوائب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً مجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للاطباء أن يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معراة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن يبلغ من استعمالها من السن أن يحتاج الى عصا يتكى عليها وبالعصا أيضاً ينبه النيام وأما تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلأنه يطرد بها وينقي كل مرض وقال حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يسخن استخناً معتدلاً تهيأ فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على ان الخطمى فيه منافع كثيرة قال سجالينوس أما اعوجاجها وكثرة شعبها فيدل على كثرة الاصناف والنفنن الموجود في صناعة الطب ولست تجدهم أيضاً تركوا هذه العصا بغير زينة ولا تهئية لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتصق عليها وهو الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليبيوس لاسباب كثيرة أحدها انه حيوان حاد النظر كثير السهر لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن لا يتشاغل عنها بالنوم ويكون في غاية الذكاء ليتمكن أن يتقدم فيقدر بما هو حاضر وبما من شأنه أن يحدث وقالوا هذا الحيوان أعنى الثنين طويل العمر جداً حتى ان حياته يقال انها الدهركه وقد يمكن في المستعملين لصناعة الطب أن تطول أعمارهم قال واذا صور اسقليبيوس جعل على رأسه اكليل يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن تذهب بالحزن ولهذا تجد هرمس اذا سمى المهيوب كلل بمثل هذا الاكليل ولذلك ينبغي للاطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليبيوس كلل باكليل يذهب بالحزن ولأن الشجرة هذه أيضاً فيها قوة تشفى الامراض من ذلك انك تجدها اذا ألقيت في موضع هربت من ذلك الموضع الهوام وذوات السموم

[ابيدقليس] حكيم كبير من حكماء يونان^(١) وهو أول الحكماء الخمسة المعروفين بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والخمسة هم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيثاغورى الجهراسي^(٢) فهو لاء الخمسة هم المجموع على استحقاقهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت طامة اليونانيين صابئة يعظمون الكواكب ويدبنون بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيدقليس هذا فكان في زمن داود النبي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتواريخ الامم وقيل انه أخذ الحكمة عن لقمان

الحكيم بالشام ثم انصرف الى بلاد اليونانين فتكلم في خلق العالم بأشياء قدح نظواهرها في أسر المعاد فمجره بعضهم وله تصنيف في ذلك رأيت في كتب الشيخ أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسي التي وقفها على البيت المقدس الشريف ولارسطوطاليس عليه كلام وردود^(١) ومن الفرقة الباطنية من يقول برأي وينتمي في ذلك الى مذهبه ويزعمون ان له رموزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن اتهامات منهم فأننا ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذي رأيت ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشتهرين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة كان كلاً بلسفته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة^(٢) بن نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والخشني وخرج الى المشرق فأراً لما اتهم بالزندقة لا كثاره من النظر في فلسفة أبيدقليس وطبعه بها وتردد في المشرق مدة واشتغل بعلاحة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر النسك والورع واغتر الناس بظاهره واختلفوا اليه وسمعوا منه ثم ظهوروا على معتقده وقبح مذهبه فانتقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بخاتمه وكان له لسان خلوب يتوصل به الى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء لسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثلاثمائة وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشتهر من أسر أبيدقليس انه أول من ذهب الى الجمع بين معاني صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجود والقدرة فليس هوذا معان متميزة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يتكرر بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجدانيات العالمية معرضة للتكرار إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بنظائرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا للذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري

[أفلاطون] ابن أرسطون أحد أساطين الحكمة الخمسة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرودة هكذا في لسختين مخطوطتين وفي رجل البخية

من يقول بمذهبه عدة ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرة

فهم مقبول القول بليغ في مقاصدهم أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان إلا بعد موت سقراط وكان أفلاطون شريف النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوي على جميع فنون الطبيعة وصنف كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذهب فيها إلى الرمز والاغلاق واشتهر جماعة من تلاميذه المتخرجين عاينوه وصادوا بانتسابهم إليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو ماش وسمى الناس فرقته المشائين وفوض في آخر عمره للمفاوضة والتعليم والتدريس إلى أرشد أصحابه وانقطع إلى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قديم بيل إلى الشعر وأخذ منه بحظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي خيالات تشع بالخلائق لا على الحقيقة وطلب الحقائق أولى فتركه عند ذلك أفلاطون ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة ويقال أنه عاش إحدى وثمانين سنة وعنه أخذ أرسطوطاليس وخلفه بعد موته وقال اسحق أنه أخذ عن سقراط وتوفي أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الأوكس وكان ملك مقدونية في ذلك الوقت فلبس وهو أبو الاسكندر

وقد ذكر ناؤن ما صنعه أفلاطون من الكتب ورتبه وهو كتاب السياسة فسرره حنين بن اسحاق في كتاب النواميس نقله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمي كتباً بأسماء الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعددة منها • كتاب الجنس في الفلسفة • كتاب لاخس في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلسفة • كتاب خرميذس في العفة • كتابان سماهما الفيناذس في الجليل • كتاب أوتوذيس في الحكمة • كتابان سماهما اقناه • كتاب غورجياس • كتاب أونوفر • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريطن • كتاب نالططس • كتاب قيلوطوفن • كتاب قراطولس • كتاب سوفسطس • كتاب طيماؤس أصلحه يحيى بن عدي • كتاب فرمانيدس • كتاب فدرس • كتاب مائن • كتاب مينس • كتاب ابرخيس • كتاب مانكسالس • كتاب أطيظفريس • كتاب طيماؤس ثلاث مقالات • كتاب المناسبات • كتاب التوحيد • كتاب في العقل والنفس والجوهر والعرض • كتاب الحس واللذة • كتاب مسططس • كتاب تأديب

الاحداث كتاب أصول الهندسة وله رسائل موجودة . وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتيبه في القراءة وهو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رابوما ومُصَرَفَ أفلاطون وشهر في زمن أرطخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشتاق للملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم . وقال ثاؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاريقطيوني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من نسل سولن الذي وضع نواميس لأهل أثينس ورد عليهم مدينة سلمينا التي انتزعها منهم أهل ماغارا وكان اسولون أخ يقال له ذرونيذس يذكره أفلاطون كثيراً في شعره . وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طبهاؤس وابن اقريطس فلسخروس وابن فلسخروس غلوقن وابن غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاريقطيوني وتسمى أيضاً يعلقوني وأفلاطون ابنها فأفلاطون سادس من سولن وأما جنس أبيه أرسطون فانه ينتمي في النسب الى قودوس ابن مالتوس المنتسب الى فيسذون وكان مالتوس جده شجاعا مقداما ذا رأي وخديعة ولما حارب أهل بواطيا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المقاتلة فيما بين الفريقين مل كل واحد منهم ما هو فيه . وكان المستولي يومئذ على ملك بواطيا اقسانتس وعلى أثينس أوموطي فطاب اقسانتس مبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مالتوس جد أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط ان غلبته مأسكت فرضي أوموطي بذلك فخرج اقسانتس ملك بواطيا وبارزه مالتوس جد أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتوس انطلق ثم عد الى فلما حوّل اقسانتس وجهه ضربه مالتوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عيداً عند أهل أثينس وسنّى عيد الخدعة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطينوريا والآن يسمى أباطوريا وكان هذا الامر سبب هذا العيد وابنه قودرس سلم نفسه الى العدو ليخلص أهل مدينته ورضى بأن يلبس لباساً رثا وأن يموت دونهم

ويونان يبالغون في أفلاطون ويعظمونه ويقولون كان مولده إلهياً وكان طالعه طالعاً جليلاً ويحكون في ذلك حكايات هي بالاسمار أشبه فأضربت عن ذكرها وقالوا انه لما

عزم على ترك الشعر الذي كان إيماناً وبيالغ في تعلمه عند ماسمع عن سقراط ماسمعه في أمره عزم على المغي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها على فيثاغورس الا أنه لم يبالغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في المنام كأن رخ كركي قاعد على حجره وانه وغب وطلع ريشه لاوقت فطار نحو السماء وهو يصوت بصوت إلهي مطرب جميع الناس فلما جاءه أفلاطون للتعلم تأوله ذلك الطائر وان صوته وكلامه يشغل الناس بهما عن غيرهما وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر الى أن باغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع كتباً في الاطمان ثم بعد ذلك أراد الفلسفة فمشى الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم طريقة في الفلسفة وهي اليوم بجهولة فسمع منهم وتحقق ان طريقهم في الحكمة يتعين عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس كان قد مات وتصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يخطب الجماعة المجتمعة اليه وكان قد جمعهم اليه ذيونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عاياه وأحرق كتب الشعر والاحاديث وأنشأ يقول

يا أيها النار أدنى من أفلاطون فان به الآن اليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط بعد ذلك ولازمه مدة خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزلة فيثاغورس وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكان لرغبته في العلم شديد الطلب له كثير الحث والبحث في تحصيله منفقاً في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى انه أمر ديون أن يبتاع له من فيلولائوس ثلاثة كتب مخزونة عنده من كتب فيثاغورس فابتاعها له بمائة دينار ولشدة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب صاهر الى صقلية ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطالع على أسرار حكمة الامور الالهية فأول دفعة سافر فيها اليها كان لعزمه أن يري النار التي تخرج هناك من الارض دائماً تخف في الصيف وتزيد في الشتاء وكان المسئولى على صقلية في ذلك الوقت رجلاً يوناني قد تغلب عليها اسمه ديونوسيوس وكان جباراً قديماً البلاد باليد لا بالاصالة ولما

سمع بقدم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر إليه صادف عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو يخطبهم علي ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا المذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بمحضرة وكان فصيحاً أعذب الالفاظ محكماً لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه ان أجود السير وأفضلها التي تكون على الناموس والسنن وظن الجبار ذيونوسيوس انه قصده بهذا القول لاجل تغلبه بغير استحقاق لما وليه فأسرّها في نفسه ولم يبدها وكان هذا الجبار يعاني الشعر وشيئاً من الحكمة الغير محققة وله تلاميذ في ذلك وأصحاب واذا سمع بعالم تخيل في احضاره ومناظرته واقامة الحجة على صحة قصده الذي هو عليه واتفق ان قال لأفلاطون هلا ترى في أصحابي سعيداً وظن أن أفلاطون سيقول بمحضور الجمع انك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير محاش له ليس في أصحابك سعيد فسأله بعد ذلك وقال فهل ترى انه كان من القدماء سعيد فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأشقياء اشتهروا وعناء بذلك فأسرّها الجبار ولم يبدها له ثم قال له الجبار فأراك علي هذا القول لا ترى أن أرقليس من أهل السعادة أيضاً وأرقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان وكان قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولحن تلك الاشعار وجعلها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل وقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك يثبت لمحدث أصلاً فقال له أفلاطون مجيباً عن سؤاله انت كنا نرى أن أرقليس كان كالذي ينبغي أن يكون من كان من نسل أذيا يعني المشتري فباضطرار ينبغي أن نظن به أنه سعيد وأما ان كان كما وصفتموه أنتم معاشر الشعراء وكانت سيرته على ما تذكرون فانه عندي من الاشقياء وذوى رداءة البخت فلما سمع ذيونوسيوس الجبار منه هذا القول لم يحتمل جرأته وأمر به فدفع الي بوليذس الذي كان من أهل الاقازامونيا وكان قد وفد على هذا الجبار ليهادنه على بلاده وأمره الجبار بقتل أفلاطون فأخذه بوليذس وذهب به الى اغينا مدينته وأبقى عليه ولم يقتله وباعه من رجل من أهل النهر وان اسمه أناقرس (١) وكان هذا الرجل يحب أفلاطون ويتشبهه بأخلاقه وان لم يره قبله

(١) نسخة انباروس

ذلك وانما كان يسمع ما ينقل اليه من أخباره وكان الثمن الذي ابتاعه به ثلاثين منقضة وكان لذيونوسيوس الجبار نسيب اسمه ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال اليه كل ميل ولما سمع ماجرى على أفلاطون غرت عليه ولم يكنه بجاهرة الجبار فسير في السر ثمن أفلاطون وهو ثلاثون مناً الى النهرواني مبتاعه وسأله ببيعة منه فلم يفعل النهرواني ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وانما وزنت المال لأنقذه من أسره وسيصير الى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون نسيب الجبار هذا القول استرجع الثمن وسيره الى أقاذاميا واشتري به بساتين هناك ووهبها لأفلاطون فنها كانت معيشته مدة حياة ولما تحقق ذيونوسيوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله وتحيل في استصلاحه وكتب اليه يستميله وتعذر اليه من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجابه أفلاطون بأن قال ليس عندي هذا الفراغ ولا يمكنني أن أتفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه ذيونوسيوس وسار أفلاطون الى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار المقدم ذكره كتاباً في النواميس كان وعده به ولم يعطه اياه وكان أفلاطون قد عزم على تصنيف كتاب في السير وهذا الكتاب من مواده فلما وصل الى صقلية وجد ذيونوسيوس الجبار مضطرب الامر قد فسدت عليه البلاد والرجال وهو في شغل عما قصده بسببه فتركه وعاد ثم سار الى صقلية دفعة ثالثة وسببه ان ذيون لسيب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصلحاً بين الجبار ذيونوسيوس ولسيبه ذيون لعلمه بمحبة ذيون له وقبوله من قوله وكان أفلاطون يرى ان اصلاح المدن من الفساد الداخل عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة الى الرعية فلما وصل الى صقلية أصلح بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله ووعظهما فاعتظا وعاد الى بلاده وقد كان أهل بلاده أئينس على سيرة وسياسة لا يرضاها أفلاطون فقبل له لم لم تغيرها فقال هذه سياسة قديمة قد مرّت عليها الدهور وتعلم عنها فيه غناء شديد وربما أدى الى قيل وقال أحتاج أن أستعين فيه على قومي بغيرهم فيكون ذلك سبب هلاكهم بوساطتي فلا أفعل ثم جثم فثاروا فسكنهم وثبهم وتركهم على ما هم عليه وانبسط عذره عند من

قال له ما قال ولازم مدرسته وأرتقى من مغل البساتين وتزوج امرأتين أحدهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والآخرى اقسونفيا من بلاد فليوس^(١) وكانت نفسه في التعليم مباركة تخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فمنهم استوبستوس من أهل أئينس وهو ابن أخت أفلاطون واقسنوقراطيس من أهل خلقيدونا^(٢) وارسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطياؤس من بارتوس وارخوطس من أهل طاراطيني وذيون من سوراوسا وامقلاس من أهل اسطنادس وارسطوس وقورسقس من أهل اسكبسيس وطيمالاؤس من أهل قوزيقوس وأواؤن من لمساكوس ومناديوس من أهل أرائرس^(٣) وأراقليدس من ايوس وتيانالس وقالبوس من أئينس وديمطريوس من انفيبوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعلم قام على رجليه وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذيون فيأخذون عنه ما يلقيه عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل إحدى وثمانين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقازاميا وتبع جنازته كل من كان بأئينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف مملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشرف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذبونوسيوس جبار صقلية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والايثار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعملها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجل وهو ارستوقليس الالهي وقد تقدم الناس وعلامهم بالعفة وأخلاق العدل فمن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فانها تغطي جسد أفلاطون هذا وأما نفسه فانها في مرتبة من لم يموت • • • واذ كرحنين بن اسحاق الترجمان وأبو نصر محمد بن محمد الفارابي المنطقي وغيرها من العلماء بالفلسفة ان فلاسفة اليونانيين سبيع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امسيونيا من بلاد قليس (٢) ن صرخيدونيا (٣) ن برايوتن

أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم الفيلسوف والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ ذلك العلم والثالث من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه والرابع من التدبير الذي كان يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفيلسوف والسادس من الآراء التي كان يراها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفيلسوف والسابع من الأفعال التي كانت تظهر عليه في تعليم الفيلسوف أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفيلسوف فشيعة فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة أرسطوبس من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه الفيلسوف فشيعة كرسبس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لان تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة أثينة وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ذيوخانس ويعرفون بالكلاوية وسموا بذلك لانهم كانوا يرون أطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة أقاربهم وبغض غيرهم من سائر الناس وانما يوجد هذا الخلق في الكلاب وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفيلسوف فشيعة^(١) وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفيلسوف فشيعة أفينفوس ويسمون أصحاب اللذة لانهم كانوا يرون الغرض المقصود إليه في تعلم الفيلسوف اللذة التابعة لمعرفتها وأما الفرقة المسماة من الأفعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة أرسطوطاليس ويعرفون بالمشائين لانهم كانوا يعلمون الناس وهم يمشون كما يرتاض البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفلاسفة اليونانيين وأجلهم فرقتان فرقة فيثاغورس وفرقة أفلاطون وأرسطوطاليس وهما ركنا الفيلسوف وعموداها وكان حكماء يونان ينتحلون الفيلسوف الاولي الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس وثاليس الملطي وعوام الصابئة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم الى الفيلسوف المدنية كسقراط وأفلاطون وأرسطوطاليس وأشياهم وقد ذكر ذلك أرسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفيلسوف الطبيعية الى

(١) في النسخة المطبوع بياض واما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا وحيث فلا نقص فليحذر

الفلسفة المدنية وانتهى الى أفلاطون رئاسة علوم اليونانيين

ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق نخمة الملوك عند جميع الاقاليم منهم الاسكندر بن فيابس الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا دارا بن دارا ملك الفرس في عقر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه وتخطاه الى المشرق من الهند والصين فخرى له من الاستيلاء على تلك الجهات ماشهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر البطالمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذلت لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد واحد الى أن ملكتهم الروم فاقترض ملكهم من الارض وانتظمت ملكتهم مع مملكة الروم فصارت مملكة واحدة مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع الغربي الشمالي من الارض فحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والثغور الشامية والثغور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة المغرب تخوم بلاد الجمانية^(١) التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم بلاد أرميلية وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطس الشمالي يتوسط بلاد اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة اليونانيين صابئة معظمة للكواكب دائمة بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون الفلاسفة وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الامم الثمان الذين عنوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم وأهل مصر والعرب والعبرانيون وهذه الامم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم واستخراجها وباقى الامم لم تعن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالما كمال اليها ثم تأكل وتشرب وتنكح لاغير

وكان دماء أفلاطون ياروحانيق بالروح الاعلى تضرعي الى العلة التي أنت معلولة

من جهتها لتتضرع غنى الى العقل الفعال في صحة مزاجي ما دمت في عالم التركيب

[أرسطوطاليس] بن نيقوماخس الفيشاغوري الجهراشني وتفسير ارسطوطاليس

تام الفضيلة وكان أرسطوطاليس تلميذ أفلاطون المنصور بعده بعده في الموضعين اللذين

(١) هكذا في المطبوعة وفي النسخ المخطوطة امانيه

تقدم بهما أصحابه ولازم أفلاطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر التلاميذ ويسميه العقل والى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيد علماءهم وهو أول من خلص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورها بالاشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المنطق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذكر بقراءتها ما قد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوفارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال الفلسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكاتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الالهية وأما الكتب التي في العلوم النسيجية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الحيل وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الامور التي تعم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الامور التي تعم جميع الطبائع هي كتابه المسمى بسمع الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادئ لجميع الاشياء والتي هي كالمبادئ وبلاشياء التوالى للمبادئ وبلاشياء المشاكلة للتوالى وأما المبادئ فالعنصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالتقريب كالعدم وأما التوالى فالزمان والمكان وأما المشاكلة للتوالى فالخلاء وما لا نهاية له وعلى هذا الترتيب تترتب كتبه كلها لمن ينعم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محل ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يمنع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطلب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن فيليبس ملك مقدونية وبآدابه عمل في سياسة رعيته وسيرة ملكه وانقمع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخير وفاض العدل ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية

شرح السبب في ذلك • حكى محمد بن اسحق النديم في كتابه ان للمأمون رأى في

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجاح الرأس أشهل العينين حسن الشمائل جالس على سريره قال المأمون وكأنني بين يديه وقد ملئت له هيبة فقلت له من أنت فقال أنا ارسطوطاليس فسررت به وقلت أيها الحكيم أسألك قال سأل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يصحبك في الذهب فليكن عندك كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه نفسه وحدثه همته على تطلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استطال عليه وأذل دين الكفر وطلب منه كتب الحكمة من كلام ارسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أنراً فاغتم لذلك وقال يطالب مني ملك المسلمين علم سلفي من يونان فلا أجده أي عذر يكون لي أم أي قيمة تبقى لهذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث فحضر اليه أحد الرهبان المنةطامين في بعض الاديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له عندي علم ما تريد فقال له أدركني فقال ان البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقفل كل ملك عليه قفلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يجيء يقفل عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تدبيره ففتح له الراهب ليس الامر كذلك وانما في ذلك الموضع هيكل كانت يونان تتعبد فيه قبل استقرار ملة المسيح فلما تقررت ملته بهذه الجهات في أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من أيدي الناس وجعلت في ذلك البيت وأغلق بابه وقفل الملوك عليه اقفاً كما سمعت فجمع الملك مقدمي دولته وعرفهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار الراهب في تسييرها اذا وجدت الى بلد الاسلام وهل عليه في ذلك خطر في الدنيا أم ثم في الاخرى فقال له الراهب سيرها فانك تثاب عليه فانها مادخلت في ملة الاوزلزلت قواعدها فسار الى البيت وفتحه ووجد الامر فيه كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً كثيرة فأخذوا من جانبها بغير علم ولا فحص خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضر لها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم تنبه الناس بعنه ذلك

على طلبها بعد المأمون وتحيلوا الى أن حصلوا منها الجملة الكثيرة ولما سبرت الكتب الى المأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً فالناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تمامه وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني نزيه بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان بني المنجم كانوا يرزقون جماعة من النقلة منهم حنين بن اسحاق وحيش بن الحسن وثابت ابن قره وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة ومن معنى باخراج الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن الشاكر المنجم وسيجيء خبرهم في تراجعهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الغرائب منها في الفلسفة والهندسة والموسيقى والارثماطيقى والطب وغيرها وكان قسطنطين لوقا البعلبكي لما حضر الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقل له أيضاً وذكر محمد بن اسحق النديم قال سمعت أبا اسحق بن شيراز يحدث في مجلس عام أن ببلد الروم هيكلًا قديم البناء عليه باب لم يرقط أعظم منه بمصر اعي حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم يعظمونه ويدعون فيه قال فسألت ملك الروم أن يفتح لي فامتنع عن ذلك لأنه أغلق منذ وقت تنصرت الروم فلم أزل به أرسله وأسأله شفاها عند حضور مجلسه قال فتقدم بفتحها واذا ذلك البيت من المرمر والصخر العظام ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش ما لم أر ولم أسمع بمثله كثرة وحسناً وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يحمل على عدة أجمال وكثر ذلك حتى قال على ألف جبل بعض ذلك قد أخلق وبعضه على خاله وبعضه قد أكلته الارضة قال ورأيت فيه من آلات القرايين من الذهب وغيره أشياء ظريفة قال وأغلق الباب بعد خروجي وامتن على بما فعل مي من ذلك قال وذلك في أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون لذلك البيت قوم من الصابئة الكلدانيين قد أقرهم الروم على مذهبهم ويأخذون منهم الجزية وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه ارسطوطاليس فقال معني اسمه محب الحكمة ويقال الفاضل الكامل ويقال التام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن ماخاؤون من ولد اسقلياذس الذي أخرج الطب لليونانيين كذا ذكر بطليموس الهريبي وكان اسمه اسطافيا ويرجع الى اسقلياذس وكان من مدينة لايونانيين تسمى اسطافاريا وكان أبوه

نيقوماخس متطعياً لفابيس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس الغريب ان تسليم ارسطوطاليس إلى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل بونيون قال ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون إلى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان بايخ اليونانيين ومرتسلهم وأجل علماءهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن رأيه كان الاسكندر يعضي الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم تخلى ارسطوطاليس وتبتل وصار الى ابنيه أحدثها منها موضع التعليم وهو الموضع الذى ينسب اليه الفلاسفة المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورفد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميطا وأحدث فيها غيون وتوفى ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغوس وخلفه على التعليم ناؤفرسطس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال انى قد جعلت وصيتى أبداً في جميع ما خلفت الى الطيبطرس والى أن يقدم نيقار فليكن ارسطوماكس وطيمرخس وأبرخس وذبوطاليس حائنين يتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي أن يعتنوا به من أمر أهل بيتى وأربلس خادمي وسائر جوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على ناؤفرسطس وأمكنه القيام معهم في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وإن حدث بها حدث الموت قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالأمر مردود الى نيقار في أمر ابنتى نيقوماخس ووصيتى اياه في ذلك أن يجري التدبير فيما يعمل به على ما يشتهي وما يليق به وإن حدث بنيقار حدث الموت قبل تزويج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون لها ولد فأوصى نيقار فيما خلفت بوصية فهي جائزة نافذة وإن مات نيقار عن غير وصية فسهل على ناؤفرسطس وأحب أن يقوم في الأمر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما خلفت وإن لم يحب ناؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى الطيبطرس فليشاوروه فيما يعملونه فيما خلفت وليمضوا الأمر على ما يتفقون عليه وليحفظنى الاوصياء ونيقار في أربلس فانها تستحق منى ذلك لما رأيت من عنايتها بخدمة واجتهادها فيما وافق مسرتي وليعنوا لها بجميع ما تحتاج اليه وإن هي أحببت التزويج فلا توضع الا عند (٤ أخبار)

رجل فاضل وليدفع اليها من النفقة سوى ما لها طالنطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة من تختار مع جاريتها التي لها وغلامها وان أحببت للمقام بمخلفيس فلها السكنى في داري دار الضيافة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسطا غيرا فلتسكن في منازل آبائي وأى المنازل اختارت فليتخذ الاوصياء لها فيه ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أهلى وولدى فلا حاجة لى الي أن أوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم وليعن نيقانر بمرقس الغلام حتى يردّه الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشتهيها ولتعق جاريتى أمارقيس وان هي بعد العتق أقامت على الخدمة لابنتى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخي وجاريتها ويدفع الي ناليس الصبية التي ملكناها قريباً غلام من ممالكنا وألف درخي ويدفع الي سيمس ثمن غلام يبتاعه لنفسه سوى الغلام الذي كان دفع اليه ثمته وبوب له سوى ذلك ما يرى الاوصياء ومتى تزوجت ابنتى فليعتق غلاماني ناخن وفيلن وأولمبيوس ولا يباع ابن أولمبيوس ولا يباع أحد من غلاماني ولكن يقرون في الخدمة الي أن يدركوا مدرك الرجال فاذا بالغوا فليعتقوا ويفعل بهم فيما يوجب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين عاش ارسطوطاليس سبعة وستين سنة والله أعلم
أما ترتيب تصنيفه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطبيعيات • الالهيات • الاخلاقيات
الكلام على كتبه المنطقيات وذكّر من نقلها من عبارة الى أخرى ومن شرحها
واختصرها حسب ما أدى اليه النظر والاجتهاد • قاطيغورياس ومعناه المقولات • باري أرميلياس
ومعناه العبارة • أنولوطيقا الاول ومعناه تحليل القياس • أبوديقطيقا وهو أنولوطيقا الثاني
ومعناه البرهان • طوبيقا ومعناه الجدل • سوفسطيقا ومعناه المغالطون ويقال الحكمة
للموهة • ويطوريقا ومعناه الخطابة • أبوطيقا ويقال بوطيقا ومعناه الشعر

(الكلام على قاطيغورياس ومن نقله وشرحه) نقله من الرومية الى العربية حنين بن
اسحق وشرحه وفسره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوربيوس يوناني اصطفن
ابن اسكندراني رومي اللبس رومي يحيى النحوي بطرك الاسكندرية أمونيوس رومي
ثامسطيوس رومي ناؤفرسطس يوناني سنبلقيوس يوناني ولرجل يعرف بشاؤن سرياني وعربي

ومن غريب تفاسيره قطعة منه لأملينخس . قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منحولا الى أملينخس لأنى رأيت في تضاعيفه الكلام قال الاسكندر قلت وهذا الكلام غير مالمع فانه يحتمل أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر الى كلام الآخر وليس بممتنع وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني استنقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي^١ يعنى الاسكندر في نحو ثلثمائة ورقة ومن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر متى ولهذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على باريرميلياس^(١) وهو العبارة) نقل النص حنين الى السرياني واسحق الى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد ويحيى النحوي وأملينخس وفرفور يوس جوامع اصطفن وهو غريب غير موجود ولجالينوس تفسير وقويري وأبو بشر متى والفارابي وثاؤفرسطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندي وابن بهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الاول وهو تحليل القياس) نقله ثياذورس الى العربي ويقال عرضه على حنين فأصاحه ونقل حنين قطعة الى السرياني ونقل اسحاق الباقي الى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر الى الاشكال الجلية تفسيرين أحدهما أثم من الآخر وفسر ثامسطيوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي الى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر متى للمقاتلين جميعاً والكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثانى وهو البرهان) نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق الكل الى السرياني ونقل متى نقل اسحاق الى العربي (ذكر من فسر) شرح ثامسطيوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى النحوي ولايحيى المروزي الذى قرأ عليه متى كلام فيه وشرحه متى والفارابي والكندي (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق الى السرياني ونقل يحيى بن عدي

الذى نقله اسحق الى العربى ونقل الادمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله
الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا
الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لم يأت تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالة
الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى
والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير
الاسكندر وأومونيوس وأصلحت عبارات النقلة لذين التفسيرين والكتاب بتفسير
يحيى نحو الف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أومونيوس المقالات الاربع الاول
والاسكندر الاربع الاواخر الى الاثنى عشر موضعاً من المقالة الثامنة وفسر تامسطيوس
المواضع منه وللغارابي تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر متى المقالة الاولى والذي
فسره أومونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب
أبو عثمان الادمشقي

(الكلام على سوفسطيقا وهو الحكمة المموهة) نقله ابن ناعمة وأبو بشرمقي الى
السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربى (الذين تولوا تفسيره) فسرهم قويري^(١) ونقل
ابراهيم بن بكوش العشاري هذا الكتاب مما نقله ابن ناعمة الى العربى على طريق الاصلاح
وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على ويطوريقا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى
العربى ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسر الغارابي أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد
ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم

(الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشرمقي من السرياني الى العربى ونقله
يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لثامسطيوس ويقال انه منحول اليه وللكندي مختصر
في هذا الكتاب . . . تم الكلام في المنطقيات

﴿الكلام على كتبه الطبيعيات﴾

كتاب السماع الطبيعى وهو المعروف بسمع الكيان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في النسخة المطبوعة وقد تقدم بلفظ قويري فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقالين والموجود منهما مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة فمفسرها في ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا والظاهر الموجود نقل الدمشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطا بن لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثر قليلا والمقالة السابعة في مقالة واحدة ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطا من هذا الكتاب فهي تعاليم وماترجه عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن ناعمة (فأما من فسرهم) فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفورديوس للأولي والثانية والثالثة والرابعة نقل ذلك بسيل ولاي بشر متى نقل تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالسرياني بنقص شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قررة بعض المقالة الاولى وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولاي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطبيعي وفسره بكال ثامسطيوس على سيد الجوامع لم يبسط القول فيه وفسره يحيى النحوي ونقل من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان قد حشاه جورجس البيرودي بكلام ثامسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير علي بن عيسى بن الجراح وقرأها علي يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من يحيى بن عدي عند قراءته عليه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولاي للمسيح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن البطريق ونقل أبو بشر مقي بعض المقالة الأولى وشرح الاسكندر الافروديسي من هذا الكتاب بعض المقالة الأولى ولثامسعايوس شرح الكتاب كله ونقله وأصاحبه يحيى بن عدي ولحنين فيه شيء وهو المسائل الست عشر ولأبي زيد الباغخي شرح صدر هذا الكتاب كتبه الى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماه التصفح أبطل فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه بالمدح زعزع بها قواعد التي أسسها وبني الكتاب عليها وسمعت ان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فانه رأس متكلمي الفرق الفلسفية فاستغفاه يحيى فسأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجري لي معهم ما يجري للجبائي في كتاب التصفح فانه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن عالماً بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يظن انه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض لذلك الرد فأعفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الاضاف

كتاب السكون والفساد له نقله حنين الى السرياني ونقله اسحق الى العربي ونقله الدمشقي الى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر واللامقيذ ورس شرح لهذا الكتاب بنقل اسطاث نقله مقي ونقل المقالة الأولى قسطاً وأما نقل مقي فاصاحه أبو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه بالسرياني فنقل الى العربي وقال أحل العلم بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة ولا شك في أن نقله الى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له ولللامقيذ ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر الطبري ولاسكندر شرح نقل الى العربي ولم ينقل الى السرياني ونقله يحيى بن عدي فيما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماماً ونقله اسحق الاشيثاً سيرا ثم نقله اسحق نقلاً ثانياً جود فيه وشرح ثامسعايوس هذا الكتاب باسمه المقالة الأولى في مقالين والثانية في مقالين والثالثة في ثلاث مقالات ولللامقيذ ورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد ينسب الى سلبليقيوس سرياني وعمله أيضاً أثناء والس^(١) وقد يوجد عربياً وللاسكندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حرره ثامسطيوس الى العربي من نسخة ردية ثم أصلحه بعد ثلاثين سنة بالمقابلة الى نسخة جيدة .

كتاب الحس والمحسوس له وهو مقلنان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعول عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير علق عن أبي بشرمق بن يونس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانيا نقلاً قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي ولحقه ولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة الى العربي وصححه وملكته منه نسخة والحمد لله تعالى كتاب الاطيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه الى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذا الحروف نقلها اسطاث الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشرمق مقالة اللام وهم الحادية عشر من الحروف الى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة الى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشرمق بتفسير ثامسطيوس ونقلها شمس ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوريانوس مقالة الباء وصارت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخلقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوريس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنيفة ابن اسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدي بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحجاج بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أبا واليس

كتاب اختصار الاخلاق

نبت كتب ارسطوطاليس على ما ذكره رجلى يسمى بطليميوس في كتابه الى أغلس
كتاب الذي يحض فيه على الفلسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر يقيس
فيلسوفيس

كتاب المعروف بسوفسطس مقالة واحدة

كتاب في العدل ويسمى باليونانية فارى ذيقا أو سونيس أربع مقالات
كتاب في الرياضة والادب المصلحين لحالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية
فارى فاذايس أربع مقالات

كتاب في شرف الجنس ويسمى باليونانية فارى أو غانيس خمس مقالات

كتاب في الشعراء ثلاث مقالات

كتاب في الملك ويسمى فارى فاسليس ست مقالات

كتاب في الخير ويسمى فارى أغاثو خمس مقالات

كتاب الملقب بارخوطس ثلاث مقالات

كتاب الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير منقسمة ويسمى فارى طون أطو من

غرمون ثلاث مقالات

كتاب فيما يقع عليه صفة العدل ويسمى فارى ديقاؤن أربع مقالات

كتاب في التباين والاختلاف ويسمى فارى ديافوراس أربع مقالات

كتاب في أمر العشق ويسمى أرطيقون ثلاث مقالات

كتاب في الصور هل هي موجودة أم لا ويسمى فارى أيدولن ثلاث مقالات

كتاب الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدبير المدن ويسمى أفلاطواس فوليطس مقالتان

كتاب في الالة ويسمى فارى ايد والسماطا عشر مقالات

كتاب في الحركات ويسمى فارى قبليساؤن ثمان مقالات

كتاب الموسوم بمسائل حيلية ويسمى ميخانيقا فر بلماطا مقالتان

كتاب في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالتان

كتابه في الروح ويسمى فارى بنوماطس ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروثلياطن ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى فارى طونيل ثلاث مقالات
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من الموضع ليأوى اليها ويكن فيها ويسمى فارى
 طوفواين مقالة

كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى فارى طخنون سوناغوفي مقالة
 كتاب له رسمه في المحبة ويسمى فيليس ثلاث مقالات
 كتابه المعروف بباريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالتان
 كتابه المعروف بأفود قطيقا مقالتان
 كتاب له في السوفسطائيين مقالة
 كتابه الذي رسمه المقالات الكبار في الاخلاق ويسمى ايثيقون ماغلن مقالتان
 كتابه الذي رسمه المقالات الصغار في الاخلاق التي كتبها لاؤذيس ويسمى ايثيقون
 أؤذيس ثمان مقالات

كتابه في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات
 كتابه في سمع الكيان ثمان مقالات
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات
 كتابه في الكون والفساد مقالتان
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات
 كتابه في النفس ثلاث مقالات
 كتابه في الحس والمحسوس مقالة
 كتابه في الذكر والنوم مقالة
 كتابه في حركة الحيوان وتسميها ويسمى قينساؤس طين زواؤن أناطومن
 (• أخبار)

سبع مقالات

- كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات
 كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موريون أربع مقالات
 كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات
 كتابه في حركات الحيوان المكانية على الارض ويسمى فارى بورييس مقالة واحدة
 كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة
 كتابه في الحياة والموت مقالة
 كتابه في النبات مقالتان
 كتابه فيما بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه مسائل هيولانية مقالة
 كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات
 كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة . يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان
 وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات
 وان منها ما هو معقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر
 الخيرورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول
 وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذياراسيس
 كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات
 كتابه الذي رسمه قسمة الشروط التي تشرط في القول وتوضع ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات النقيض من نفس القول
 ويسمى أفينخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة
 كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ثاسيس أروطيقا مقالة
 كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ثاسيس فوسيقا مقالة
 كتابه الذي عنوانه ثبت^(١) الموضوعات ويسمى ثاساؤن انقرا

كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أورمي ستة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه بالاشياء الهندسية ويسمى أورسطا^(١) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه في التحديد الطويل مقالة
 كتابه الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طوبيقا ويسمى بروس أورس
 طوبيقون ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس
 أورس ثاسيس اخير عاظمي مقالتان
 كتابه الذي رسمه في تقويم التحديد ويسمى بروسطس أورسمس مقالتان
 كتابه الذي رسمه كتاب المسائل ويسمى بروبليط ثمانية وستون مقالة
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبليطن برواغراوا ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه المسائل الدورية وهي تستعمل للمعلمين ويسمى بروبليط انقليبا^(٢)
 أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارنغلهاطا^(٣) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكريات ويسمى ايومنيطاطا مقالتان
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبليطاطا قاطندي اياطريقا
 خمس مقالات
 كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريدياناطس مقالة
 كتابه الذي رسمه في الفلاحة عشر^(٤) مقالات ويسمى غاريقون . . ومن ذلك قوله في
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاعراض
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في
 تناسل الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالتان ويسمى غارغيقون
 كتابه الذي رسمه في المقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك
 (١) ن او اي اي ط (٢) ن انقنا (٣) ن اموسيطا (٤) في اللسنة
 الخطية خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره نصاً عشر مقالات

كتاب في معناه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بولييطيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أمم
ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها منسبها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة
واحدى وسبعون .

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايپومنيپاستة عشر مقالات
كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخيپامطن مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى بارى طسسي مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى بارى خرونو مقالة

﴿ الكتب التي وجدت في خزنة الرجل الذي يسمى ابليقون ﴾

كتاب له رسمه بذكر آخر
كتاب جمع فيه رجله يسمى ارطامن رسائل لارسطوطاليس في ثمانية أجزاء
كتاب له في سير المدن ويسمى بولييطيا مقالتان
ورسائل آخر وجدها أندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع
الناس تحديد عددها وأوائلها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيقس في فهرست كتب
ارسطوطاليس

كتابه في مسائل من عويس شعر أوميرس في عشرة أجزاء
كتابه في جميع معاني الطب ويسمى أياطريقيس
ثم عدد كتبه حسب ما ذكره بطليموس الى اغلس وثمة الحمد كثيراً دائماً والصلاة
على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض النسخ صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاج قليلاً
حسن القامة عظيم العظام صغير العينين والفم عريض الصدر كث اللحية أشبه العينين
أفنى الالتف يسرع في مشيته اذا خلا ويبطي اذا كان مع أصحابه ناظراً في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويطيل الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في أوقات النهار في الفياقي ونحو الانهار محباً لاستماع الالخان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنصف من نفسه اذا خصم ويعترف بموقع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والمشرب والمنكح والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة وللمات فيليبس وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقنونية لبحرية الامم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبتل والنخلى عن خدمة الملوك والاتصال بهم وبقي موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس ورقد الضعفاء وتزوج الايامى ونقد الملمس للعلم والتأديب ممن كانوا وأى نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة ونقل أهل مدينة أسطاغيرا رمتهم وجعوا عظامه بعد ما بليت وصيروها في اناه من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه مجمعاً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظروا فيما بينهم حتي يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكى عقولهم ويصح فكرهم ويلطف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من ينابيع حكيمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم ممن الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف النسب وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيما ذكرته ههنا منع ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبحثوا عن أوصاف الخالق الواجبة له بقدر نظره وزعموا تحقيق الاوائل التي يسموها طبيعيون وإلهيون . . فأما الدهريون فهم فرقة قدماء جعدوا الصانع المدبر للعالم وقالوا

بزمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له صانع صنعه ولا مختار
أختره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من مملكة والنطفة من الانسان والنبات
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكماء هذه الفرقة تاليس المايطي وهو أقدم من علم بهذه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الفاء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطبيعيون وهم قوم بحثوا عن
أفعال الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعيلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انتهائهم الى غايته
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يحل ويغني ويذهب كغيره من الموجودات الكائنة لكونه
وأنكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السن
الانبياء والاولياء والاولياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يتكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأخلوا فمؤلاء أيضاً زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي نبي . . والفرقة الثالثة
الاهليون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ افلاطون وافلاطون
وارسطوطاليس تلميذ افلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم ومحررها ومقرر
قواعدها ومزين فوائدها ومخمر فطيرها ومنضج قديدها وموضح طريق الكلام وتحقيق قوانينه
والراد على من تقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية والمندد القائم باظهار فسادهم
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه افلاطون وشيخ شيخه سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيخه مدخول الحجاج منزول القواعد غير محكم البينة في الرد والمنع فهدبه ورتبه

وحققة ونمقه وأسقط ما ضعف منه وأثي في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل
المجاهدة والتقوي فجاء كلامه ألسع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال
مع تلك الفرق الاندال غير انه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل
ولا الى قول نبي مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق
وهي بقايا استبقاها من ردائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في
كلامهم شهاً واذا ألعم المنصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول اليها تحقق ما ذكرته
وتبين حقيقة ما سطرته وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية
والى الفارسية والى العربية حرف وجزف وظن بنقله الاضاف وما أنصف وأقرب
الجماعة حالا في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فانهما دققا وحققا
فحملا علمه على الوجه المقصود وأعذبا منه لو اردت منه المورد ووافقاه على شيء من
أصوله فكفروا بكفره وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه
كفاعل صاحب المعتبر لسما ولكن ما الحيلة في رد القدره . وكلام ارسطوطاليس وكلامهما
ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره
أصلاً وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية
والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب
والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نقياً واثباتاً بل هي
أمور برهانية لا سبيل الى جحدها بعد فهمها وتعريفها ولكنها توصل الى آفة ضارة
وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في
الايقان كهي فيضل وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين
نقياً واثباتاً بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية
تركيبها وشروط الحد ليصح به الحدود وليس في هذا ما يذنبني أن ينكر الا انه يؤدي
الى نوع تحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه
شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا محالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء
بتلك الشروط فيتساهلون غاية التساهل فتزل أقدامهم وأقدام التابعين لهم ويخنى موضع

للمغالطة على الغير ويبنى الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية وليس الامر عند العام النظر كذلك وأما الطبيعيات فتقدم القول فيها وفي الامر الموجب لفساد عقيدة المعتقد لها ومن أين كُخل عليه الوهم المفسد لدينه مع تظاهره بالايمان في تقديس الموحد والطبيعيات هي مقدمات الكلام في الالهيات وأما الالهيات ففيها أكثر الاغاليط اذ المعجز واقع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق ولذلك كثير الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي وابن سينا فبحق كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة الاسلاميين وهو ان الاجساد لا تحشر وان المثاب والمعاقب هي الارواح المجردة والعقوبات روحانية لا جسمانية والثانية في صفة الله عز وجل بأنه يعلم الكلبيات دون الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض وقد تابعه صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع من هذا وجميع القول لتعارض الادلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه وان تعملوا بعلم مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فما برحوا في الحيرة وأما سبع عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعددها وأما السياسات فكلامهم فيها أمر حكيم يرجع الى المصالح المدنية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي مأخوذة من كتب الله المنزلة على الانبياء المرسله وأما الخليقات فالتصديق بها الرجوع الى حصر صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتألهون المتأبرون على ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلوك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالامراض عن ملاذ الدنيا لأنهم بالمجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من ذلك الطالح واتبعوا العمل الصالح نفعا لله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو طريقهم وحسبنا الله ولم الوكيل

[الاسكندر الافروديسي] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن فيليبس ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البغل لانه اجتمع به وتاخره

وجرت بينهما محاورات ومشاعات ومخاضات فسمع جالينوس اذ ذاك رأس البغل لقوة رأسه حالة المناظرة والمنافرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية والى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف ان شرح الاسكندر للسمع الطبيعى كله ولكتاب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقد النصراني وان الشرحين عرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فضيت لاحتال بالدنانير وعدت وأصبت القوم قد باعوا الشرحين في جملة كتب علي وجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى ابن عدي المذكور التمت من ابراهيم بن عبدالله الناقد للمقدم ذكره فص سوفسطيكا وفص الخطابة وفص الشعراء بنقل اسحق بنخمسين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلت فالنظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب المشار اليها في زماننا هذا وعرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في التمكن مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الهولي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الا بشعاعات تنبعث من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأى ارسطوطاليس مقالة كتاب التأولوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصانيف منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالمزين كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراط وله كتاب الزينة [الاسكندروس] هذا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب علل العين وعلاجاتها ثلاث مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطريق للمعجمي كتاب الحيات والديدان التي تتولد في البطن بنقل قديم مقالة

[أوليپتراؤس] الطرسوسي طيب كان يلقب بالهلال بعد يحيى الذهوي في أوائل

الشريعة الاسلامية ولقب بالهلل لأنه كان يلزم بيته ويتشاغل بالعلوم والتصنيف ولا يرى الا في كل حين فلقب بالهلل لكثرة استناره وظهوره في الاحايين

[أريباسيوس] طبيب اسكندراتي بعد يحيى النحوي في أول التريفة الاسلامية بالديار المصرية وكان فاضلا مصنفاً في صناعة الطب وله عدة كفايش مشهورة بين أهل هذه الصناعة ويعرف بصاحب الكفايش

[أصطقن] الحراني طبيب في فقه مذكور ذكره ابن بختيشوع في تاريخه ولم يذكر سوى اسمه الا انه طبيب

[أريباسيوس] آخر وكان يعرف بالقوابلي وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن بختيشوع

[أقرن] طبيب رومي ذكره ابن بختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن يحيى النحوي ولم يذكر له خبراً

[ابراهيم بن حبيب الفزاري] الامام العالم المشهور المذكور في حكماء الاسلام وهو أول من عمل في الاسلام اصطرلاباً وله كتاب في تسليح الكرة منه أخذ كل الاسلاميين وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان ميله الى علم الفلك وما يتعلق به وله تصانيف مذكورة منها كتاب القصيدة في علم النجوم وكتاب المقياس لازوال وكتاب الزيج على سنى العرب وكتاب العمل بالاصطرلابات ذوات الحلق وكتاب العدل بالاصطرلاب المسطح [ابراهيم بن يحيى النقاش] أبو اسحق المعروف بولد الزرقى بالاندلس أبصر أهل زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقى

المشهوره في أيدي أهل هذا النوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل بديع مع اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها ونقلت عنه فمن أخذ أرصاده وبني عليها ابن الحماد الاندلسي عمل عليها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على الابد واختصرها وسماه المقتبس

[ابراهيم بن سنان بن ثابت] بن قرّة الصابي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عاقلاً

فهماً عالمًا بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسان في هذا الشأن ظفرت له برسالة في ذكر ما صنعه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم النجوم ثلاثة كتب أولها كتاب سماه كتاب آلات الاطلال كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرهها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك انه جمع جميع أعمال الرخامات التي بسائطها مسطحة الى عمل واحد يعمها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيما كان بطليموس القلوذي استعمله على سبيل التسهيل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة تممها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغنى عن التسهيل الذي استعمله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المتماثلة بين فيها على أي وجه تماس الدوائر والخطوط التي تجوز على النقط وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى تممها ثلاث عشرة مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صاحب المسائل في الدوائر والخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الى تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم التقطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأي عدد شئنا تكون على أي قطع أردنا من قطوع المخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق للتجيمين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف بمصطلحون على تأليفها فلا ينفرد الواحد عن

الآخر الا في القليل فن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتموه وتممه ابراهيم منهم كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتممه الحسن كتاب محمد في صناعة الرخامات كتاب الكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق للحسن

[أنافرو ديطس^(١)] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً في الآثار العلوية وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة قوس قزح نقله ثابت بن قرة [أرسطن] هذا فيلسوف طبيعي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس [أوديس^(٢)] دحكيم من حكماء الروم متصدر في وقته لافادة هذا الشأن قيم بعلم ارسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه [أرميلس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب ارسطوطاليس

[أيامايخس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب ارسطوطاليس نقلت كتبه المصنفة في شي من ذلك الى السريانية وخرج بعضها الى العربية [أراسيس] رجل رومي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب ارسطوطاليس وخرج كلامه الى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس وطاصره وهو من مشاهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس النعمان [أفليمون] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقرات وأنظنه شامي الدار كان خبيراً بالفراصة طاماً بها اذا رأى الشخص وتركبه استدل بتركبه على أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية الى العربية وله قصة مع أمحب بقرات ظريفة تذكر في ترجمة بقرات في حرف الباء ان شاء الله تعالى

[أبولونيوس النجار] رياضي قديم العهد وهو أقدم من اقليدس بزمان طويل وله كتاب المخروطات المؤلف في علم أحوال الخطوط المنحنية ليست بمستقيمة ولا مقوسة ولما أخرجت الكتب من بلاد الروم الى المأمون أخرج من هذا الكتاب الجزء الاول

لاغير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثانية تشتمل على معاني المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائد يرغب فيها ومن ذلك لزمان وإلى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يعانى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لي قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعلمت انه يجهل الاصل والفرع فأضربت عنه وتركته بجهله وهذا الكتاب أعني الخروطات لابولونيوس هذا وكتاب آخر من تصنيفه في هذا النوع هما كانا السبب في تصنيف اقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سيأتى ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أبقى بذلك الموضع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب الخروطات ان ابولونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في الخروطات فسد لأسباب منها استعصاب نسخه وترك الاستقصاء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانسخ ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بعسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلينا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمانى مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثمانية وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الحمصي والثلاث الاواخر ثابت ابن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فالذي تحرر من كتبه كتاب الخروطات سبع مقالات وبعض الثمانية (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالتيان (كتاب) في النسبة للحدود مقالتيان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومة (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المماسية وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخطين اذا أخرجوا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان

[اقليدس المهندس النجار الصوري] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظهر للهندسة

المبرز فيها ويعرف بمصاحب جومطرية واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطروشيا ومعناه أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي لإدار صوري البلد نجار الصنعة له يد طويلة في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان وسماه من بعده الروم الاستقصات وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر عظيم النفع أصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضي يونان والروم والاسلام فن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد بغير زنبله واقد كانت حكماء يونان يكتبون على أبواب مدارسهم لا يدخلان مدرستا لم يكن من مرتاضاً يعنون بذلك لا يدخلها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا قايديس أيضاً في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف اللحون وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض ملوك اليونانيين وجد في خزائن الكتب كتابين منسوبين الى ابلونيوس النجار ذكر فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من يملك له الكتابين فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القادمين عليه من الاقاليم فأخبره بعض المسؤولين انه رأى رجلاً بصور اسمه اقليدس وصنعتة النجارة يتكلم في هذا الفن ويقوم به فكتب الملك ملك الساحل يومئذ وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما ففعل ملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به وكان اقليدس أعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض ابلونيوس فيهما ثم وضع له صداراً للوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام من ذلك المقالات الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بمقالتين ذكر فيهما ما لم يذكره ابلونيوس من نسب بعض هذه المجسمات الخمس الى بعض ورسم بعضها في بعض ومنهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما ألحقنا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشميدس وغيره وهو من الفلاسفة الرياضيين وأما كتابه في أصول الهندسة فقد نقله الحجاج بن يوسف بن مطر السكوفي

تقليد أحدهما يعرف بالهاروني وهو الأول والنقل الثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يعول ونقله اسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قوة الحراني ونقل أبو عثمان الدمشقي منه مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة علي بن أحمد العمراني واحد علمائه أبو الصقر القبيضي ويقرأ عليه المجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلثمائة وحل شكوك هذا الكتاب ايرن وشرحه النيريزي ولرجل يعرف بالكرايبي سيمر ذكره في أثناء هذا التصنيف ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا الكتاب من أوله الى آخره وتتم أخبار الجوهرى أيضاً ولأما هاني شرح المقالة الخامسة من الكتاب وذكر اظيف المتطبيب انه رأى المقالة العاشرة من اقليدس رومية وهي تزيد على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنان القس انه رأى الشكل الذي ادعاه ثابت في المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر اظيف انه أراه اياه ولاي حفص الحارث الخراساني وسيمر ذكره في شرح كتاب اقليدس ولأبي الوفاء البوزجاني شرح هذا الكتاب ولم يتمه وفسر أبو القاسم^(١) الاطلاكي الكتاب كله وقد خرج وهو موجود بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسرهُ وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في أغراض كتاب اقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينس^(٢) النجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأهمل تحريك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب علم الهندسة وكان على عهد اقليدس فأمره بإصلاح هذا الكتاب وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك ابقلاؤس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافتا الى الكتاب وكل ذلك بالاسكندرانية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري نزيل مصر شرح مصادرات هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بليس^(٣) وقد خرجت الى العربي وملكتها بخط ابن

(١) ن أبو العيتم (٢) ن ابلينس (٣) ابلينس

كاتب حلیم^(١) وهى عندى والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقي البغدادي الفرضي المعروف بقاضي البيارستان وهو شرح جميل حسن مثل فيه الاشكال بالعدد وعندي هذه النسخة بخط مؤلفها والحمد لله وحده . . . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأنسيته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس الشريف في شهر سنة خمس وتسعين وخمسة

ولاقليدس كتب متعددة صنفها منها غير هذا الكتاب (كتاب) الظاهرات (كتاب) اختلاف المناظر (كتاب) المعطيات (كتاب) النغم ويعرف بالوسيقى منحول (كتاب) القسمة اصلاح ثابت (كتاب) الفوائد منحول (كتاب) القانون (كتاب) الثقل والخفة (كتاب) التركيب منحول (كتاب) التحليل منحول

[اليانوس الرومانى] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له طبيب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال أصاب أهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد عمها وجلب على أهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك أناساً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجالاً من أهل العلم أشاروا على أهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه من الادوية كلها فشربه الناس عن آخرهم فأما من شربه بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شربوه قبل حلول المرض بهم فانهم تخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكيم الرياضى] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ عن المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جليلة . . . وحكى لي الخطيب أمين الدين أبو الحسن على بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقي الاباني العثماني الاموي القفطي وكان أجل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت مجلة المشايخ من أجلاء بلادنا وهم مجمعون على ان الذي أردم أراضى أكثر قرى مصر وأسس الجسور المتوصل بها من قرية الى قرية في زمن النيل هو ارشميدس فعلم ذلك لبعض ملوكها وسببه ان أكثر القرى بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوها وصعدوا الى الجبل المقابل لها فأقاموا بها الى أن يذهب النيل خوفاً من الفرق
واذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما نطامن
من الارض يمنهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى ماعلا فلا يوصل اليه الا بعد
جفافه فلا يمكن زرعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس
أراضي أكثر القرى على أعلى ما يكون من النيل وأردم ردوماً وبني عليها القرى وعمل
الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينفذ الماء منها من أرض قرية الى
أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً
معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها
ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان فدان الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأحرف
وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والدي رحمه الله
نظراً وله نواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف
ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب المسبع في الدائرة
وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربيع الدائرة مقالة •
وكتاب الدوائر المتماثلة مقالة • وكتاب المثلثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية •
وكتاب المأخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلثات
القائمة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من
كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله
[أوميرس الشاعر اليوناني] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين طائروا الصناعة
الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أنابو الماغن فقال اعجني لا فتخر بهجائك اذ لم
أكن أهلاً لمديحك فقل له لست فاعلاً ذلك أبداً قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين
فأشعرهم بنكولك قال أوميرس مرتجلاً بلغنا ان كلباً حاول قتال أسد بمجزيرة قبرص
فامتنع عليه أنفة منه فقال له الكلب انني أمضي فأشعر السباع بضعفك قال له الاسد لان
تعبرني السباع بالنكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك
(٧ أخبار)

[اصطفن البابل] أحد حكماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عالماً بتسيير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [اخريميدس] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمنه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتعلم له عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ابوسندرينوس] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان قياً بعلوم الرياضة متصديراً في تعليمها ببلاد الروم وعنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستعينون بعلمه فيما يحدثونه من غمارة

[اقطيمن] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان عالماً بالرياضة محققاً للارصاد خبيراً بعمل آلاتها اجتمع هو وميطان على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصدا وأثبتا ما تحققاء وتداوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس القلوزي الراصد بعدهما بالاسكندرية وكان زمانها قبل زمانه بخمسمائة واحد و سبعين سنة

[امليخون] حكيم قديم العهد أظنه يونانياً وهو الذي صنف كتاب الفراسة وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[أبرخس] ويقال ابرخس الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان قياً بعلم الارصاد وعمل آلاتها ورصد الرصد الحقيقي وبحث فيه للمباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجليلة وكان زمانه بعد زمان ميطان واقطيمن^(١) الراصدين بقريب من ثلثمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوزي في أرصاده وكثيراً ما يذكره في كتاب المجسطي وله من التصليف • كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والممالك والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد لمؤلفه بتبحر في هذا النوع وان كان مذهب البابليين في حركات النجوم وصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولتهم ولا علم من آرائهم ولا من أرواحهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطلانيوس في كتاب المجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتحيرة اذ لم يجد لأصحابه اليونانيين في ذلك أروصاداً ينق بها [ابرخس الشاعر] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتفاخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية غيرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد واقتحرت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ارسطيفن ^(١)] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حصن والله أعلم وقد رأيت مكتوباً في موضع الرقي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر واتصدر وكانت له شيعة وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن تحقق الفلسفة وكانت لفرقة من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابه يرفون بالقورينائيين نسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشائين وله من الكتب المصنفة • كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب • وله أيضاً شرحه وعلمه بالبراهين الهندسية • وكتاب قسمة الاعداد

[ارسطرخس ^(٢)] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف فيه صنف

كتاب حد الشمس والقمر

[انبون] البطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود

مبدأ الاسلام قبله أو بعده فمن تصنيفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح

[انقيلاؤس] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني المنزل

وهو أحد الاسكندرانيين الذين غنوا بجمع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجوامع الكلام واتقانهم لصناعة الطب وكان انقيلاؤس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث

عشرة مقالة في أسرار الحركات ألفها فيمن جامع وبه علة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره وانقلاؤس هذا هو المرتب للكتب والمسنخرج لاكثرها حتى ان أكثر الناس ينسبون الجوامع اليه وقد ذكر هذه حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرانيون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس الدرس الطبي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعملوا لها تفاسير وجوامع تختصر معانيها ويسهل على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على مارتبه اسحق بن حنين اصطفن الاسكندراني ثم جاسيوس وانقلاؤس ومارينوس فهؤلاء الاربعة عمدة الاطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا الجوامع والتفاسير وانقلاؤس هو المرتب للكتب والمسنخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلن] الرومي حكيم طبائعي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لمنافيس الملك تكلم في الطب وقاسه وعمله به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام وقيل كان في زمان براق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلابيوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة غيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مدارس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المثروديوطوس^(١) وزاد فيه وتقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الافاعي تنفع من لسع الافاعي زيادة على منافعه المستقرة

[اسقلاؤس]^(٢) حكيم في وقته خبير بالرياضة قائم بها من حكماء اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن اقليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتنبيهات مفيدة فن تصانيفه • كتاب الاجرام والابعاد • كتاب المطالع وهو الطلوع والغروب مقالة وأصلح من كتاب اقليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر [أوطوقبوس]^(٣) مهندس يوناني اسكندراني فاضل في فنه المذكور مصنف بعد

ارشميدس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الرياضة • مشهور وله تصانيف منها شرح
للمقالة الاولى من كتاب ارشميدس في الكرة والاسطوانة • كتاب في الخططين وبين جميع
ذلك من أقاويل الفلاسفة المهندسين • كتاب تفسير المقالة الاولى من كتاب بطلميوس
في القضاء على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف
مشهورة متداولة بين العلماء من تصانيفه • كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي •
كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إيرن] المصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه
فأفاد ونبه على أسرار هذه الصناعة من تصانيفه • كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس
• كتاب الحيل الروحانية

[ارستجاس^(١)] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد
ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وتناوله بالاستنقاص وقطعه ومزقه كل
مزق وزيف قياسه في هذه الصنعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة الانسان
[أوريباسيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبل جالينوس أو بعده ولم يرد ذكره
في تواريخ الاطباء وانما دلت عليه مصنفاته وهي • كتاب الى ابنه اسطاث تسع مقالات نقل
حنين • كتاب تشرح الاعضاء مقالة • كتاب الادوية المستعملة نقل اسطفن بن بسيل •
كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسى بن يحيى السرياني

[إبراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً
في زمانه واختص بصحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد
برهة وذكر انه ما أكل بالسند لهما استطابه اللحوم الطواويس قال إبراهيم بن فزارون
وذكر غسان ان في النهر المعروف بمهران بأرض السند سمكة تشبه الجدى وانها تصاد
ثم يطبخ رأسها وجميع بدننها الى موضع يخرج التفل منها ثم يجعل ما يطبخ منها على الجمر
ويعسكها بمسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ويؤكل منها ما نضج

أو يرمي به وتلقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو صلب السمكة فتعيش السمكة وينبت على عظمها اللحم وان غسان أمر بجفر بركة في داره وملاها ماء وأمرهم بامتحنان ما بالله قال ابراهيم فكنا نؤتى في كل يوم بعدة من السمك فنشويه على الحكاية المذكورة لنا ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد الا ان جلدة تلك السمكة تشبه جلد الجدي الاسود وكان ما قشرنا من جلد السمك اتى شويناها ورددناها الى الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الى البياض

[ابراهيم بن هلال بن ابراهيم] بن زهرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل أصل سلفه من حران ولشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغاً في صناعاتي النظم والنثر وله يد طويلة في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والهيئة ولما عزم شرف الدولة بن عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على ويحيى بن رستم القوهي كان في جملة من يحضروه من العلماء بهذا الشأن ابراهيم بن هلال وكتب بخطه في المحضر الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من نزولها في الابراج وله مصنف رأيت بخطه في المثلثات وله عدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم ملوك العراق من بني بويه وتقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله مجموع واختلفت به الايام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال واطلاق وأشد ما جرى عليه ما طامله به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحضره وذاكره وسامه الخروج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر وان أحوال أهله والصابئة تفسد بغيثته فتأخر عنه ولما تقرر الصلح بينه وبين ابن عمه عز الدولة بمختيار تقدم عز الدولة الى الصابي بالنشاء نسخة يمين فأنشأها واستوفي فيها الشروط حق الاستيفاء فلم يجد عضد الدولة مجالاً في نكثها وألزمته الضرورة الحلف بها فلما عاد الى العراق وملاكمها آخذه بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال ان أراد الخروج من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فصنف الكتاب الناجي فظهرت بلاغته في العبارة وله اليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع وثمانين وثلثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجهينة المجاور للشونيزية وكان مولده في ليلة يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وللشريف الرضى أبى الحسن الموسوى فيه مرأى منها

أعلنت من حملوا على الأعواد أرأيت كيف خبا ضياء النادى
وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان متقشفاً هذا المطلع قال ام علمنا
انهم حملوا على الأعواد كلباً كافراً صابئاً عجل به الى نار جهنم
[ابراهيم بن زهرون] الحرائى المتطلب أبو اسحق أظنه جد ابراهيم بن هلال
الكاتب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاجدى
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحرائى للمنطقى
[ابراهيم قويرى] يكنى أبا اسحق ممن أخذ عنه علم المنطقى وعليه قرأ أبو
بشرى بن يونان وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها • كتاب تفسير قاطيع ورياس
مشجر • كتاب بارير مينياس مشجر • كتاب انالوطيقا الاولى مشجر وكتبه مطرحة
محفوة لاجل عبارته فانها كانت غلقة

[أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب السرخسى] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ
يعقوب بن اسحاق الكندى وكان أحد هذا أحد المتفنيين في علوم الفلسفة وله تأليف
جديدة في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متقناً في علوم
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد الترجمة بليغ اللسان مابيع
التصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم نادى به وخص به وكان يفضى اليه بأسراره
ويستشير به في أمور مملكته وكان الغالب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتل المعتضد
ايام اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله وبذر غلام المعتضد
فأذاعه بحيلة من القاسم عليه مشهورة فسلمه المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه بالمطامير
فلما كان في الوقت الذى خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيبخ
أقلت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم والتقطهم مولى النعمان وكان اليه أمر الشرطة

وخلافة المعتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان قعوده سبباً لمنيته وأمر المعتضد القاسم بأبواب جماعة ممن ينبغي أن يقتلوا ليستريح من تعلق القلب بهم فأثبتهم ووقع المعتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جملتهم فيما بعد فقتل وسأل عنه المعتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج إليه الثبوت فلم ينكره ومضى بعد أن بلغ السماء رفعة

وله من الكتب • كتاب قاطيفورياس • كتاب بارير مينياس • كتاب انولوطيقا • كتاب عش الصناعات • كتاب اللهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب الموسيقى الكبير مقالتان • كتاب الموسيقى الصغير • كتاب المسالك والممالك • كتاب الارتماطيقى والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطبيع • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلساء والمجالسة • كتاب جوابات ثابت • كتاب الفمش والكلف • كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم • كتاب منفعة الجبال • كتاب وصف مذهب الصابئين • كتاب في ان المبدعات لا متحركة ولا ساكنة

[أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني] أحد منجمي المأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وحركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم عظيم الفائدة مضمن ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة [أحمد بن يوسف المنجم] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فن تصانيفه • كتاب النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح الثمرة لبطليموس

[أحمد بن محمد الصاغاني] أبو حامد الاطرلابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة يسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاطرلاب والآلات الرصدية غاية الاحكام وآلاته مذكورة بأيدي أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان ونسب له عدة تلاميذ ينسبون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم شرف الدولة بن عضد الدولة ببغداد برصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويح بن رستم الكوهي وبنو بيت الرصد

في طرف بستان دار المملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان ممن شاهد ذلك وكتب خطه بتصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من كتب من القضاة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويحيى وتوفي أبو حامد في ذي القعدة أوفى ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلثمائة ببغداد

[أحمد بن عمر الكرايبي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب العدد تقدم في هذا الشأن له فيه أمكن إمكان صنف في ذلك النصائيف العربية منها كتاب شرح اقليدس كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندي [اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد العبادي النصراني في منزلة أبيه في الفضل وصحة العقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في ذلك وخدم من خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً في آخر أيامه الى القاسم ابن بيدر الله وخصيصاً به مقدماً عنده يغشي اليه أسرارهم وتوفي في شهر ربيع الاول من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد لحقه فالج ومات به وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كنف الخف • كتاب تاريخ الاطباء

[أهرن القس] في صدر الملة ^(١) وكناشه بالسريانية ونقله ماسرجيس من السريانية الى العربية وهو ثلاثون مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالين الى أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت [الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره وفريد دهره والمتفرد بفرائد نظمه ونثره ذو يد قوية في علم الاوائل وعارضة عريضة في أكثر الفضائل تأدب ببلاده وتعلمت وسار في الآفاق وطوف ودخل مصر في أيام أفضائها فلم ينل منها افضالا وقصده للنيل فلم يجد لديه نوالا فمن شعره يشتكى مصر ونزوله بها •

وكم تمنيت أن ألقى بها أحداً يسلى من الهم أو يعدي على النوب
فما وجدت سوى قوم اذا صدقوا كانت مواعيدهم كآلال في الكذب

(١) هكذا في الاصل

وكان لي سبب قد كنت أحسبني أحظي به فاذا دأى من السبب
فما مقلّم أظفاري سوى قلبي ولا كتائب أعدائي سوى كتبي
وله في الاصطراب وهو حسن

أفضل ما استصحب النبيل ولم يعدل به في المّقام والسفر
جرم اذا ما التمس قيمته جل عن التبر وهو من صفر
مختصر وهو اذا تفتشه عن ملح العلم غير مختصر
ذو مقلّة تستبين ما رمقت عن صائب اللحظ صادق الاثر
نحوه وهو حامل فلا كما لو لم يدر بالبنان لم يدر
مسكنه الارض وهو منبثنا عن جل ما في السماء من خبر
أبدعه رب فكرة بعدت غايها أن تقاس بالفسر
فاستوجب الشكر والثناء له من كل ذي فطنة من البشر
فهو لذى الالب شاهد عجب على اختلاف العقول والفطر
وان هذه الجسوم بائنة بقدر ما أعطيت من الصور

[اخوان الصفا وخلان الوفا] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصنيف كتاب في أنواع الحكمة الاولى ورتبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جامعة لأنواع المقالات على طريق الاختصار والابجاز وهي مقالات مشوقات غير مستعصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكأنها للتنبيه والايحاء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة

ولما كنتم مصنفوها أسماهم اختلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قولاً بطريق الحس والتخمين فقوم قالوا هي من كلام بعض الاثمة من نسل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع لما اختلفوا لا يثبت له حقيقة وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البحث والطلب لذكر مصنفها حق وقفت على كلام لابي حيان التوحيدي جاء في جواب له عن أمر سألته عن وزير مصمم الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا إلى وأخطر على بالي أني لا أزال أسمع من زهير بن رقاعة قولاً يربيني ومذهباً لا عمد لي به وكتابة عما لا أحقه وإشارة إلى ما لا يتوضح شيء منه يذكر الحروف ويذكر النقط ويؤمن أن الباء لم تنقط من تحت واحدة إلا لعبب والتاء لم تنقط من فوق اثنتين إلا لعلقة والالف لم تنجم إلا لغرض وأشياء هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاطم بها وينتفع بذكرها قاصداً حديثه وما شأنه وما دخله فقد باغى يا أبا حيان أنك تفشاء وتجلس إليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأيه وخافي مذهبه فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرفه قبلي قديماً وحديثاً بالاختبار والاستخدام وله منك الأمرة القديمة والنسبة المعروفة فقال دع هذا وصفه لي فقلت هنك ذكاء غالب وذهن وقاد ومتسع في قول النظم والثر مع الكتابة البارة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسماع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن أما بالشدة والموهم وأما بالتوسط المفهم وأما بالتناهي المفهم قال فعلى هذا ما مذهبه قلت لا ينسب إلى شيء ولا يعرف برهط لجيشانه بكل شيء وعاليانه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من بسطه ببيان وسنوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لأصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن معشر البيسقي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والمعوفي وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه العصبة قد تألفت بالعشرة واتصفت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قربوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا إن الشريعة قد دلست بالجهالات واختلطت بالاضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالملفة لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة علمها وعمليها وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوها في أسماهم وبشوها في الوراقين ووهبوها للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف

المحملة والطرق المموجة قال الوزير نهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها وهي مبثوثة من كل فن بلاشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكنایات وتلفیقات وتازیقات وحملت عدة منها الى شيخنا أبي سليمان المنطقي السجستاني محمد بن بهرام وعرضتها عليه فنظر فيها أياماً وتجرها طويلاً ثم ردها عليه وقال تعبوا وما أغنوا وانصبوا وما أجدوا وحاموا وما وردوا وغنوا فما أطربوا ونسجوا فهلهملوا ومشطوا ففلفلوا ظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا يستطيع ظنوا انه يمكنهم أنهم يدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك والمقادير والجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والايقاعات والنقرات والاوزان والمنطق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكميات والكيفيات في الشريعة وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه حدد وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم كانوا أحد أنياباً وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوياً وأدق عسى فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بلغوا منه ما أملوه وحصلوا على لونات قبيحة ولطخات واضحة موحشة وعواقب مخزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقال ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بوساطة السفير بينه وبين الخلق من طريق الوحي وباب المناجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أنشائها مالا سبيل الى البحث عنه والقوس فيه ولا بد من التسليم المدعو اليه والتمسك عليه وهناك يسقط لم ويبطل كيف ويزول هلا ويذهب لووليت في الريح لان هذه المواد عنها محسوسة وجمالها مشتملة على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعاقب بظواهر مكشوف ومخبر بتأويل معروف وناصر بالافقة الشائعة وحام بالجدل المبين وذاب بالعمل الصالح وضارب للمثل السائر وراجع الى البرهان الواضح متفقة في الحلال والحرام ومستند الى الاثر والخبر المشهورين بين أهل الملة وراجع الى اتمام الامة ليس فيها حديث المنجم في تأثيرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة الناظر في آثارها وما يتعاقب بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل وما المتفعل منها وكيف تمازجها وتنافرها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولوازمها ولا حديث المنطقي الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى هذا

كيف يسوغ لـ اخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الاغراض كـ صاحب العزيمه وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم وعابر الرؤيا ومدعى السحر ومستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائرة لكان الله تعالى يذبه عليها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها ويكملها باتمهاها ويتلافى نقصها بهذه الزيادة التي نجدها في غيرها أو يحض المفسرين على ايضاحها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب عنها حسب طاقتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والقائمين بدينه بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كاعناً أو منجماً يطالب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حُرِبَ ومن غلبه غلب وحق قال لو أن الله حبس عن ذلك الناس القطر سبع سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة كافرين يقولون مطرنا ينوء المجدح وهذا كما ترى - والمجدح - الدبران ثم قال ولقد اختلفت الامة خروبا من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فنونا من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان والخبر والعادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طبيب ولا منطقي ولا هندسي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمه وشعبذة وسحر وكيمياء لان الله تعالى تم الدين بنبيه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحى الى بيان موضوع بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تفزع الى أصحاب الفلسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفزع الى الفلاسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصاري وكذلك المجوس قال وعما يزيدك وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالمعتزلة والمرجئة والشيعة والسنية والخوارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا حققت مقالاتها بشواهدهم وشهاداتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجدهم اظهروا بالفلاسفة واستنصروهم وقال وأين الآن الدين من الفلسفة وأين الشيء المأخوذ بالوحى النازل من الشيء المأخوذ

بالرأى الزائل فإن أدلوا بالعقل فالعقل من هبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يملوه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كقولك الوحي فإنه على نوره المنتشر وبيانه المتيسر قال ولو كان العقل يكتبني به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء على أن منازل الناس متفاوتة في العقل وأنصباؤهم مختلفة فيه فلو كنا نستغنى عن الوحي بالعقل كيف كنا نصنع وليس العقل بأسره لواحد منا فإما هو لجميع الناس فإن قال قائل بالعنت والجهل كل عاقل موكل إلى قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لأنه مكفى به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفك طراً في هذا الرأي أنه ليس لك فيه موافق ولا عليه مطابق فلو استقل الإنسان واحد بعقله في جميع حالاته في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوة في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولما كان وحده يفي بجميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج إلى أحد من نوعه وجلسه وهذا قول مردود ورأي مخدول قال البخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي وإذا ساغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك نالاً له ساغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلفت درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والعلمانية بمن اصطفاهم بالوحي وخصهم بالمناجاة واجتباهم للرسالة وهذه الثقة والعلمانية مفقودتان في الناظرين بالعقول المختلفة لأنهم على بعد من الثقة والعلمانية إلا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطأ هذا المتكلم بين قال الوزير فما سمع شيئاً من هذا المقدس قلت بلى قد ألفت إليه هذا وما أشبهه بالزيادة والنقصان وبالتقديم والتأخير في أوقات كثيرة بمحضرة الوراقين بباب الطلاق فسكت وما رآني أهلاً للجواب لكن الحريري غلام بن طرادة هيجبه يوماً في الوراقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرضى والفلسفة طب الأصحاء والأنبياء يطبون المرضى حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعافية فقط وأما الفلاسفة فانهم يحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتريهم مرض أصلاً وبين مدبر المريض وبين مدبر الصحيح فرق ظاهر وأمر مكشوف لأن غاية تدبير المريض أن ينتقل به إلى الصحة هذا إذا كان الدواء ناجعاً والطبيب قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة وإذا حفظ الصحة فقد أفاده كسب الفضائل وفرغها وعرضه لاقتنائها وصاحب هذه الحال فائز بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً للحياة الالهية والحياة الالهية هي الخلود والديمومة وان كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليس تلك الفضائل من جنس هذه الفضائل لان احدهما قايديّة والاخرى برهانية وهذه مظنونة وهذه مستيقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية .

قال المؤلف ثم ان أبا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه اذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

﴿ حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء ﴾

[برقلس] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاطولة وهو برقلس القائل بالاهر الذي تجرد للرد عليه يحيى النحوي بكتاب كبير صنّفه في ذلك وهو عندي وفيه الحمد والمئة على كل خير وذكر يحيى النحوي في المقالة الاولى من الرد عليه انه كان في زمان دقائيقانوس القبطي وكان برقلس متكلماً عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها

وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها . كتاب حدود أوائل الطبيعيات . كتاب شرح أفلاطون ان النفس غير مائة ثلاث مقالات . كتاب التأولوجيا وهي الربوبية . كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية . كتاب برقلس ويسمى ديدوخس أي^(١) عقيب أفلاطون في العشر المسائل . كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى غرغياس سرياني . كتاب برقلس الافلاطوني الموسوم بأسطوخوسيس الصغرى وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطلان الطيب النصراني البغدادي ان برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطاعة لعلوم الاوائل وكتبهم وأخبارهم غير منهم فيما ينقله

[بطليموس الغريب] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف المجسطي وكان هذا يوالي أرسطوطاليس ويحبه وينتصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة التي عنيت أفلاطون الخ

ويفيد علومه لمن طلبها منه وكان له ذكر في أوانه واشتهر بهذا الشأن والبطالسة من الملوك والعلماء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصفة زائدة على التسمية ليميز بها ومن كثرة عناية هذا الحكيم بأرسطوطاليس صنفه كتاب أخبار أرسطوطاليس ووفاته ومراتب كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشتهر بهذا الشأن بين أهل عصره يتعرض لنسج كتب أرسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك [بقراط بن ابراقلس] إمام فهم معروف مشهور معنى ببعض علوم الفلسفة وهو سيد الطبيعيين في عصره وكان قبل الاسكندر نحو مائة سنة وله في الطب تأليف شريفة موجزة اللفاظ مشهورة في جميع العالم بين المتعنين بعلم الطب ويقال أنه من أهل اسقليبياذس قلت ان كان من ولد اسقليبيوذس الثاني فممكن وان كان من الاول فستحيل لان الجمل الغفير من المؤرخين على ان النسل انقطع بالطوفان الا من ولد نوح وهم سام وحام ويافت واذا صح ما ذكر بين زمن اسقليبيوس الاول وبين زمن بقراط وهو آلاف سنين كان اسقليبيوس قبل الطوفان وقد انقطع نسبه به فلا سبيل لاحد ان ينسب اليه بوجه الا من ينكر عموم الطوفان من الطوائف القائلة بذلك والله أعلم وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق ويقيم في غياضها للرياضة والتعلم والتعليم وفي بساينها موضع يعرف بصفة بقراط الى الآن وكان فاضلاً متألهاً ناسكاً يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوالاً عليها وكان في زمن اردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جالينوس في رسالته التي ترجها عن الفاضل بقراط ان اردشير دعاه الى معالجته من مرض غرض له فأبى عليه اذ كان اردشير عدواً لليونانيين وان ملكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما الى علاج نفسه فأجابهما الى ذلك اذ كانا حسني السيرة ولما عوليا من مرضيهما لم يقم عندهما تنزهاً عن الدنيا وأهلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط ألف قنطار من الذهب على أن يحضر اليه ويعافيه من مرضه فأبى عليه بقراط ولم يجب سؤاله وذكر ان الفليمنون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الاسنان على أخلاق

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا
المرء يعنون بقراط فقالوا لا فقالوا نمتحن **||** أفلاطون فيما يدعي من القراسة فصوروا
صورة بقراط ثم نهضوا بها الى افليمون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكيها على
الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك انهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكموا
لذلك التصوير وكل الامم تبع لهم في ذلك ويظهر التقصير من التابعين في التصوير
ظهوراً بيناً فلما حضروا عند افليمون وقف على الصورة وتأملها وأتم النظر فيها ثم
قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط
فقال لا بد لعلمي أن يصدق فأسأله فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق
أفليمون أحب الزنا ولكنني أملك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا جيلة من النعنع والشفقة على النوع وتطهير الاخلاق
من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب المتقولة الينا وهو
أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن
أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط
ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استنبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه
قال قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت
شديدة الحزن والهم مبتلاة بالغيب ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أخلاطاً
وكان حيضها محتبساً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان
بها ورجعت الى صحتها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله وبرأ به واستعمل الناس
التجربة على سائر الالوجاع

وقال آخرون ان هرماً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب عما استخرجته هو
وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية
التي ألفتها القابلة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها السحرة وقيل أهل
بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل العقابلية

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فانه ذكر في تاريخه على الولاء من تولي الطب رئاسة الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس الاول • غورس • ميلس • برمانيدس • أفلاطون الطيب • اسقليبيوس الثانى • بقراط • جالينوس

قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ رقت ظهر فيه اسقليبيوس الاول الى وفاة جالينوس خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الاطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقليبيوس الثانى لما مات اسقليبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط فلما مات ماغاريس وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها في أول الاسلام بقراط وحيد دهره الكامل الفاضل المبين المعلم لسائر الاشياء الذي يضرب به المثل للطبيب الفيلسوف وبلغ به الامر الى أن عبده الناس وسيرته طويلة وقوى صناعة القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتهاى لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من علم الغرباء الطب وجعلهم شبيهاً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك في كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى ان بقراط كان في أيام بهمن بن أردشير وكان بهمن قد اعتل فأنفذ الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مدينتنا خرجنا بأجمعنا وقتلنا دونه فرق لهم بهمن وأقره عندهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبخت نصر وهي سنة أربع عشرة لملك بهمن وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثمانية الذين من اسقليبيوس الاول مخترع الطب على الولاء وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وعاش بقراط خمساً وتسعين سنة منها صبيّاً ومتعلماً ست عشرة سنة وحالماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة وخائف من الاولاد لصلبه ثلاثة وهم ناسلوس • دارقن • ماناريسا • وهي ابنته وكانت أبرع من ابنيه ومن ولد ولد بقراط من ناسلوس وبقراط بن دارقن وتقل من خط اسحق حاش بقراط تسعين سنة ومن تلاميذ بقراط لاذن • ماسرجس • ساورى • فولوس • وهو أجل تلاميذه وخليفته اسطاث غورس

اسماء المفسرين لكتب بقراط بعده ائى أيام جالينوس سلبليقيوس • لسطاس •
ديسقوريدس الاول • طيباؤس الفلبيطيني • ماطيلاس • ارسراطس الثانى القياسى •
بلاذيبوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقراط • كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس
ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب
الفصول^(١) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التيفر الى العربية •
كتاب الكسر^(٢) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ابيذيم
سبع مقالات وفسر جالينوس الاولى في ثلاث مقالات واثنان في ثلاث مقالات والثالثة
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسابعة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاخلاط تفسير جالينوس ثلاث
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين اثنتين الى العربية والتفسير حيدش بن الحسن
• كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر الفص حنين الى العربي وتولى
التفسير عيسى بن يحيى

[بولس] حكيم يوناني طبيعى قدم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله فى كتبهم
الا انه كان ضعيف النظر فى ذلك لان هذه الصناعة فى وقته لم تكن محققة كتعقيها
فى الزمن الاخير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه فى أثناء كتبه فى الطبيعيات بحجج
واضحة وثبته فى الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد ووجوه البراهين

[بطليموس القلوزى] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام فى الرياضة كامل
فاضل من علماء يونان كان فى أيام أنديراسيوس وفى أيام اطميوس من ملوك الروم وبعد

ابرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الامم يخيله أحد البطالسة وربما قيل البطالمة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيرها بعد الاسكندر وذلك غلط بين وخطأ واضح لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي في النوع الثامن من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها انه رصد في سنة تسع عشرة من سني اذريانوس فذكر انه تجمع في أول سني بخت نصر الى وقت هذا الاعتدال الخريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات وجزأ هذه السنين فقال انه يجتمع من أول سني بخت نصر الى موت الاسكندر يعني الماقدوني جد الاسكندر ذى القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة مصرية ومن موت الاسكندر الى ملك اوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع وتسعون سنة ومن أول سنة من سني ملك اوغسطس الى وقت الرصد الخريفي المذكور مائة سنة واحدى وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فبين بهذا التفصيل والتجميل حقيقة وقته وان عصره كان بعد عصر اوغسطس بمائة سنة واحدى وستين سنة وأجمع أهل العلم بأخبار الامم السالفة والمعرفة بتواريخ الاجيال الخالية ان اوغسطس هذا ملك رومي وانه تغلب على قلوبطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امرأة أعنى قلوبطرة وان يتغلبه عليها انقرض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من ظن انه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية ان شاء الله تعالى والى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة بأيدي اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشق المغربي من الارض وبه انتظم شتيها وتجل غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسطي ولا تعاطي معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبي حاتم النيريزي وبعضهم بالاختصار والتقريب كحمد بن جابر التبانى^(١) وأبي الريحان البيروني الخوارزمي مصنف كتاب القانون المسعودي ألفه المسعود بن محمود بن سبكتكين وحذا فيه حذو بطليموس وكذلك كوشيار بن لبنان الجيلي في زيجيه وانما غاية العلماء بعد بطليموس التي يجرون

(١) نسخة بتاني وسياتي في هذه الترجمة نسخة الثاني فليحذر

اليها وثمرة عنايتهم التي يتنافسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدریج، ولا يعرف كتاب ألف في علم من العلوم قديمها وحديثها فاشتمل على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدها كتاب المجسطي هذا في علم هيئة الفلك وحركات النجوم والثاني كتاب اريسطوطاليس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيويوه البصري في علم النحو العربي

قال محمد بن اسحق النديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطي في أيام اذريانوس والطونيس الملكين المستولين على مملكة يونان في زمانهما رصد الكواكب ولا حدهما عمل كتاب المجسطي وهو أول من عمل الاصطراب الكري والآلات النجومية وسطح الكرة والمقاييس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقيل انه أستاذة وهو قول واهم فان بين الرصدین تسعمائة سنة وكان بطليموس أجل راصد وأتقن صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم الا بالآلة والمبتدي بالرصد هو الصانع للآلة فاما كتاب المجسطي فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من عُنى بتفسيره واخراجه الى العربية يحيى بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم يتفهموه ولم يرض بذلك فذرب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاقنعا واجتهدا في تصحيحه بعد ان احضر النقلة المجودين فاخترت قلمهم وأخذ بأصححه وأوضحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضاً وما نقله النيريزي وأصلح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم غير مرضى ونقل اسحق هذا الكتاب وأصلحه ثابت أصلاً دون الأول لان اصلاحه الأول أجود

ومما اشتهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت وأصلحه حنين بن اسحق وفسر المقالة الاولى الطريقيوس وجمع المقالة الاولى ثابت وأخرج معانيها وفسره أيضاً عمر بن الفرحان وابراهيم بن الصلت والنيريزي والبتاني • كتاب المواليده • كتاب الحرب والقتال • كتاب استخراج السهام • كتاب تحويل سقى العالم • كتاب المرض وشرب الدواء • كتاب سير السبعة • كتاب الاسرى والمحبيين • كتاب في اشتراء السهود واصطناعها • كتاب الخصمين أهما يفلح • كتاب القرعة مجدول • كتاب اقتصاص أحوال الكواكب • كتاب الجغرافيا في

المعمورة من الارض وهذا الكتاب نقله الكندي الى العربية نقلا جيذا ويوجد سريانيا [برقطوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد مذكور في زمانه مشهور في مدارس علم الرياضة وهو صاحب كتاب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن وقف على تصنيفه علم به مقداره في العلم ومحلّه من هذه الصناعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان حريصا على العلم وكان كثير البحث عن أمر الملوك وسيرهم وحرص على علم أولية بليان بابل وخبر خلقه العالم وجد الفروذ ولسبته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند بنى اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجموا له التوراة من العبراني الى اليوناني فوجد فيها ذكر الفروذ وهي التي ترجمها حنين بن اسحاق من اليونانية الى العربية وبث في جميع عمله الفلاسفة ليأخذوا له قطر الارض وجهاتها المعمورة وغيرها ونظر في النجوم وتكلم في الهيئة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب المجسطى وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بحسب الحكمة وانه أعلم ومملك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطوس المنجم

[بازينوس] رومي تكلم في علم الفلك وما تحدث الكواكب وله تصنيف منها كتاب الطوفان • كتاب الكواكب للذنبية

[بنس الرومي] كان عالما بعلم الرياضة خبيراً بقوامض الهندسة مقبلاً بالاسكندرية وزمنه بعد زمن بطليموس القلوذي ومن تصنيفه تفسير • كتاب بطليموس في تسطيح الكرة نقله ثابت الى العربي • تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مقالتان

[بازروغوغيا] هندي رومي جيلي له كتاب استخراج المياه وهو ثلاثة أبواب كل باب مقالتان

[البقراطون] سئل ثابت بن قرّة الحرائي كم البقراطون فقال الاول الذي من نسل اسقليبيوس وهو المشهور المذكور وبقراط الثاني هو ابن ابرقلايدس وبينه وبين الاول تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقليبيوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى سنه حرب القوم المعروفين بكبولونيدياس وبقراط الثالث هو ابن دراقي بن بقراط

الثاني ومنه الى اسقليبيوس أحد عشر جداً وبقراط الرابع هو ابن عم بقراط الثالث ولما وقف المترجمون على كتبهم مزجوها وشملوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لتقارب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل أن أول من كتب الطب بقراط الاول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن جورجيس] بن بختيشوع الجنديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان جليلاً في صناعة الطب موقراً في بغداد لعلمه وصحبته للخليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والامين والمأمون والمعتصم والوائق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت الخلفاء تنق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحقيقة من أمر بختيشوع بن جورجيس أنه من أهل جنديسابورة وأنه ما رأى السفاح ولا المنصور وإنما أبوه جورجيس رأى للمنصور وعالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن جورجيس فما زال مقياً بجنديسابور والمارستان نيابة عن غيبته وحضوره الى أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور وداواه وعز على أم الهادي الخيزران أنه استدعاه ولم يستطع أبا قريش طبيبها وأخذت هي وأبا قريش في مناكدة بختيشوع ومضاربتة وعلم المهدي بفعلها ذلك فأعاده مكرماً الى جنديسابور فأقام على حالته في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة إحدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا يفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قريش طبيب والدك ووالدتك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استطييناه اكراماً له لتقديم حرمة وينبغي أن نطلب لي طبيباً ماهراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الى جنديسابور وأحضرت رجلاً يعرف بختيشوع فقال له كيف أعاده وتركه قال لما رأى والدتك وعيسى أبا قريش يحسدانه أذن له بالانصراف الى بلده قال له أرسل البرد في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد بختيشوع بن جورجيس ودخل على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خلعة ساية ووهب

له مالا وافراً وقال له تكون رئيس الأطباء ولك يسمعون ويطيعون

[بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع] كان طبيباً حاذقاً ابن طبيب ابن طبيب ولما ملك الوثائق الاسر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن أبي داود يعاديان بختيشوع لسراته وظهور مروءته ونبله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضرمان عليه الوثائق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الى جند يسابور ولما اعتل الوثائق بالاستسقاء وبلغ الشدة في مرضه انفذ من يحضر بختيشوع فمات الوثائق قبل ان يوافي بختيشوع ولما ولي المتوكل صالحت حال بختيشوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال وكمال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب والفرش والضيافات والنفسح في النفقات مبالغاً يفوق الوصف

ومن أخباره ان المعتز بالله اعتل في أيام أبيه المتوكل علة من حرارة امتنع معها من أخذ شيء من الادوية والاغذية فشق ذلك على المتوكل كثيراً واغتم له غماً شديداً فصار اليه بختيشوع والأطباء عنده وهو على حاله في الاعتناء وقوة المرض فحادثه ومازحه فأدخل المعتز يده في كم جبة وشي يماضي مثقلة كانت على بختيشوع وقال ما أحسن هذا الثوب فقال له بختيشوع يا مولانا ماله والله نظير في الحسن وثمنه على ألف دينار كل تفاحتين وخذ الجبة فدما المعتز بتفاحتين وأكلهما فقال بختيشوع تحتاج الجبة الى ثوب يكون معها وعندني ثوب هو أنح لها فاشرب شربة سكنجبين وخذه فشرب شربة سكنجبين وأخذهما فوافق ذلك اندفاع طبيعة المعتز وبرئ وكان المتوكل يشكر هذا الفعل أبداً لبختيشوع ويعتقد به له قال بعض الرواة ومما يدل على لطف منزلة بختيشوع عند المتوكل وانبساطه لديه ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بختيشوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة في وسط دار الخصاصه فجلس بختيشوع على عادته معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج رومي وكان قد افترق ذيلها قليلاً فجعل المتوكل يحدث بختيشوع ويعبث بذلك الفتق حتى بلغ الى حد النيفق ودار بينهما كلام اقتضي أن سأل المتوكل لبختيشوع بماذا تعلمون ان الموسوس يحتاج الى الشد والقيادة قال بختيشوع اذا بلغ في فتق دراعة طبيبه الى حد النيفق شددناه فضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بمخلع حسنة

ومال جزيل وكان بختيشوع يهدي البخور ومعه في درج آخر فحم يتخذ له من قضبان
السكرم والاترج والصفصاف المرشوش عاظمه عند احراقه ماء الورد المخلوط بالمسك
والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير فحم
فيمسده فحم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادغني قال نعم
وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت صائماً وأظهر من التجميل والثروة وأنفق في
الاضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته
وكل مروءته فأصرف من داره وأخذ شيئاً وجده من ثياب بدنه وحقد عليه ونكبه بعد
أيام بسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل ديبقي في
جميعها تلك ابريسم أرمي وحضر الحسين بن مخلد نفخ على خزانته وحمل الى دار
السلطان ما صالح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وفحم ونيذ وأمثال ذلك
فاستراه الحسين بن مخلد بستة آلاف دينار وذكر انه باع من جملة بائني عشرة ألف
دينار ثم حسده حمدون ووشى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف
دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع
وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد لخمس مائة من صفر سنة ست وخمسين
ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخلف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يضادونهم
ويطالبونهم بالاموال فتفرقوا وسأذكر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان
طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتقي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش
وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتقي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدّم المقتدر الخليفة واختص
به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبيه هو وسنان بن ثابت بن قرة الصابي والد ثابت بن
سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

﴿ حرف التاء المثناة في أسماء الحكماء ﴾

[تبنكلوش] البابلي وربما قيل تبنكلولاً والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد إليهم الضحاك البيوت السبعة التي بنيت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان طاماً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود

[تياذوق] طبيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واختص بخدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كفرات ابن شحنا (١) طبيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توفيق] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس منجم أديب كان من تلاميذه بدمشق مشايخ يصفونه بالعلم والفهم وكان معلماً وله تصنيف وشعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسراني الشاعر أحد تلاميذه في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسة

[التميمي] المقدسي الطبيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ولقبه بين الاطباء أشهر من اسمه فلهذه العلة ذكرته في التاء وجدده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل اليها واستفاد من هذا الشأن جزأ متوفراً وأحكم ما علمه منه غاية الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غوص على أمور هذا النوع واستغراق في طب غوامضه وهو الذي أكل الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات وذلك باجماع الاطباء وله في الترياق عدة تصنيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسن بن عبيد الله بن طنجح المستولي على مدينة الرملة وما انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان مغرمًا به وبما يعالجه من المفردات والمركبات وعمل له عدة معاجين وخالج طيبة دافعة الأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها لي الديار المصرية وصاحب الوزير يعقوب بن كلس وزير المعز والعزير وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والنحرز من ضرر الأوباء وكل ذلك بالفاهرة

للمعزية واتى الاطباء بمصر وحاضرهم وناظرهم واختلط باطباء الخاص القادمين من أرض المغرب في محبة المعز عند قدومه والمقيمين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراته غير راد على أحد الا بطريق الحقيقة وكان التقيي هذا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثلاثمائة

*(حرف الثاء المثلثة في أسماء الحكماء) *

[ثؤ فرسطس] الحكيم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلاميذه الآخذين بالحكمة عنه واحد الاصفياء الاوصياء الذين وصي اليهم ارسطوطاليس وهو الذي تصدر بعده للاقراء بدار اتعلم وكان فهما طاماً حاذقاً مقصوداً لهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمه وصنف التصانيف الجليلة واستقيدت منه ونقلت عنه وتصانيفه • كتاب الآثار العلوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة نقلا عن يحيى بن عدي • كتاب الحس والحسوس نقل ابراهيم بن بكوس أربع مقالات • كتب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس ومما ينحل اليه • كتاب قاطيغورياس

[ثاليس الماطي] حكيم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراءه في الفلسفة بين أهلها مشهورة صحب فيثاغورس وأخذ عنه ورحل الى مصر وأخذ عن علمائها علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا موجد له تعالى الله العظيم واحتج له أصحابه ان الذي حمله على ذلك مشاهدته في هذا العالم من الاختلاف فتحتق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور أهل الهند

[تامسطيوس] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكرته عند ذكر تصانيفه في تفاسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليونيانس المرتد الى مذهب الفلاسفة عن النصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد التفاسير التي ذكرناها • كتاب ليويانس في

الندير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ثاؤسيوس] من الحكماء الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكماء يونان وله تصانيف حسنة في الرياضة والهندسة وله الكتاب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسطات بين كتاب اقليدس والمجسطي، وهو كتاب الاكر

[ثاؤن] الاسكندراني المصري مهندس رياضي في زمانه مذكور في عصره وعصره وغير مصره سارت في الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المدخل الى المجسطي

[ثيوذوقروس] رياضي مهندس يوناني بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نقلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المساكن • مقالة • كتاب الايل والنهار • مقالتان

[ثاذون] الطبيب هذا رجل كان في صدر مولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كنش كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أي شيء دواء الطين فقال له عزيمة مثلك أيها الامير فرمي الحجاج بالطين ولم يعد اليها بعدها

[ثيسنس] الخطيب اليوناني تلميذ غراب الصقلي من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع الفاسفة الخطابة المفيدة الاقناع قرأ على غراب الصقلي وأخذ منه جزءاً متوفراً من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظره في الآخرة التي قرر لها له مناظرة خطابية قد استوفيت ذكرها في حرف العين عند ذكر اسم معلمه غراب

[ثوسيوس] الشاعر اليوناني قد أحكم الطريقة الشعرية ولما باغ ثوسيوس هذا أن عدواً له اغتابه بأمر فظيع ارتجز متمثلاً على طريقة يونان وقال باغنا أن كلباً وقرداً اجتازا بمقبرة سباع فقال القرود للكلب اصعد بنا انترحم على هؤلاء الموتى قال الكلب ومن أين يتسكع معرفة قال القرود سبحان الله أما تعلم ان هؤلاء مما يليكنا فقال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا ولكنني كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول هذا

[توفيل] بن ثوما النصراني المنجم الرهاوي وكان هذا المنجم ببغداد وهو رئيس منجمي المهدي وكان خبيراً بحدوث النجوم وله في أحكام النجوم أصابات عجيبة وقد تأخر تسعين سنة من عمره

[ثابت بن سنان] بن ثابت بن قررة كان في أيام المطيع لله وفي أمانة الاقطع أحمد ابن بويه أبو الحسن وقبل ذلك كان مختصاً بخدمة الرازي وكان بارعاً في الطب عالماً بأموره فكأنه كالمشكلات من الكتب وكان يتولى تدبير المارستان ببغداد في وقته وهو كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البليغ وعمل ثابت هذا كتاب التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة ثمان وتسعين ومائتين والي حين وفاته في شهر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وعليه ذيل ابن أخته هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاهما لجهل شيء كثير من التاريخ في المدينتين وإذا أردت التاريخ متصلًا جيلًا فإليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضى الله عنه فانه من أول العالم والي سنة تسع وثلاثمائة ومضى ثلث أن تقرر به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيد الله فنعلم ما فعل لانهما قد بالغوا في ذكر الدولة العباسية وأتيا من شرح الاحوال بما لم يأت به الطبري بمفرده وهما في الانتهاء قريباً المدة والطبري أزيد منهما قايلاً ثم يتلو ذلك كتاب ثابت فانه يداخل الطبري في بعض السنين ويباغ الى بعض سنة ثلاث وستين وثلاثمائة فان قرنت به كتاب الفرغاني الذي ذيل به كتاب الطبري فتم الفعل تفعله فان في كتاب الفرغاني بسماً أكثر من كتاب ثابت في بعض الاماكن ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فانه داخل كتاب خاله ثابت وتم عليه الى سنة سبع وأربعين وأربعمائة ولم يتعرض أحد في مدته الى ما تعرض له من أحكام الامور والاطلاع على أسرار الدول وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كاتب الانشاء ويعلم الوقائع وتولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جمعه ثم يتلو كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الي بعد سنة سبعين وأربعمائة بقليل وقصر في آخر الكتاب لما منع منعه الله أعلم به ثم داخله ابن الهمداني وتممه الى بعض سنة اثني عشرة وخمسمائة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوثي فإني بما لا يشفي

العليل اذ لم يكن ذلك من صناعته فأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كل عليه العفيف
صدقة الحداد الى سنة نيف وسبعين وخمسمائة ثم كل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة
ثمانين ثم كل عليه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستمائة

قال هلال بن الحسن ابن أخته وفي ليلة يوم الاربعاء لاحدى عشرة ليلة خات من
ذى القعدة يعنى سنة خمس وستين وثلثمائة توفي أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ثابت بن ابراهيم] بن زهرون الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي
اسحق بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببغداد طبيباً حاذقاً مصيباً وكان ضئيلاً
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها . . . اصلاح مقالات من كتاب يوحنا بن سرافيون
• كتاب جوابات مسائل سئل عنها وذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بقية ^(١) الوزير
هجمت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها
على الموت وكانت العلة دموية حارة ففصد في اليوم الثاني منها فأمسى الا ذاهب العقل
بقي يخور خوار انثور لا يسمخ طعاماً ولا شراباً ولا يسمع خطاباً ولا يحير جواباً
وظهر من فيه رغبة واختلاج وجهه وعلا نفسه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه
أعراض الموت وغلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن ثابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجميع
الاطباء الذين كانوا ببغداد وخاضوا في الليل وتناظروا على علته وكانوا الى اليأس منه
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بفصده ثانياً فلم ير ذلك الاطباء الباقيون
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أترون له تماسكا أو فيه طمعاً ان لم يفصد قالوا لا قال فاذا
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة
بفصده ففصده فما شد عرقه حتى هدأت أطرافه فظهر سكونه وتزايد إصلاحه الى أن
أفاق وهو ساكت ومضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعنده بيوم ركوبه وكان كذلك وخاع عز
الدولة على أبي الحسن ثابت وأعطاه مالا جزيلا وكذلك فعل ابن بقية به

(١) نسخة ابن تقيّة . . . وكذا فيما يأتي آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكنجا النصراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع وستين وثلاثمائة الى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد معه اذ ذاك وسألني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك ان عضد الدولة قال له تريد أن تنظر أحذق طبيب ببغداد فتقدم اليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن مكنجا فاجتمعت مع عبد يشوع الجاثليق وسألته عنهم قال ههنا جماعة لا لعول عليهم والمنظور اليه أبو الحسن الحراني وهو رجل مافل لا مثل له في صناعته وفيروز وهو قليل التحصيل وأبو الحسن صديقي وأنا أبصنه على الخدمة وأشير عليه بالملازمة لها وخاطب الجاثليق أبا الحسن على قصد أبي منصور نصر بن هارون فقصده فتقدم اليه بأن يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به أمره فتناق ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومشربه وبواطن أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع ما سأل عنه وأحضر اليه بالتماسه فراش خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام عن أحواله وتصرفه في خلواته فأخبره وتردد أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجاثليق فعاتبه الجاثليق على انقطاعه وعرفه وقوع الإنكار له فقال له لا فائدة في مضي ولست أراه صواباً لنفسه وللملك أطباء فضلاء عتلاء وقد عرفوا من تدبيره وطبعه ما يستغنى بهم عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجاثليق عليه وسأله عن غلة ما هو عليه في هذا الفعل والاحتجاج فيه بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاجتهاد في تدبير الملك وكثرة الأكل والشرب والنكاح فسد عقله ولست أوثر أن يجري ذلك على يدي وأنا مدبره وطبيبه ثم انه قال للجاثليق ان أنهيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبراءة من ديني ما قلت وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجاثليق وكتم هذا الحديث فلما عاد عضد الدولة الى العراق في الدفعة الثانية كان الأمر على ما أنذر به فيه

وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سنان وكان أبو الحسن هذا الخبير أوحد زمانه في الطب لا يقصر عن تقديمه من الأهل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد المهابي الوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاعري إلى الحراني وأعطاه له مجسه فقال له قلت لك غلط غذاءك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضيرة بلحم عجل فقال كذلك والله كان وعجب هو والجماعة منه ومد إليه أبو العباس بن المنجم يده فأخذ مجسه وقال وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة رمانة فقال أبو العباس هذه نبوة لا طب وزاد الدجوب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت أنا أيضاً أكثرهم استطرافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما هذه المعجزات الظاهرة لك فدعاه وجري التفاوض لذلك وأنا مملوك لا أدري ما أقول فيه وخرجنا وقلت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى عن شيء منها فبين لي من أين ذلك النص على أن المضيرة كانت بلحم عجل لا بقرة ولا ثور ومن أين لك الدليل على أن عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء يخطر ببالي فينطق به لساني فقلت صدقتني والله إذا أرني مولدك وجهت معي إلى داره فأخرج لي مولده وانظرت فيه فرأيت سهم الغيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما تصيب في الطب من مثل هذا الخدس والقول فهذا سببه وأصله

وذكر الحسن بن ابراهيم الصابي قال أصابتني حمى حادة كان هجومها غلياً بغتة فحضر أبو الحسن عمنّا وأخذ مجي ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والذي ما عندك يا عمي في هذه الحمى فقال له سرّاً لا تسألني عن ذلك إلى أن يجوزه خمسون يوماً فوافقه لقد فارقته في اليوم الثالث والحسين

وتوفي أبو الحسن ثابت بن ابراهيم في آخر نهار يوم الجمعة لاجدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة تسع وستين وثلثمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس ليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين ومائتين

[ثابت بن قرة] بن مروان بن ثابت بن كريا بن ابراهيم بن كريا بن مارينوس بن سالامانس أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران انتقل إلى مدينة بغداد واستوطنها

وكان الغالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعتضد وله كتب كثيرة في فنون من العلم لم
كلما نطق والحساب والهندسة والنجيم والهيئة وله • كتاب مدخل الى كتاب اقايدس عجيب
• وكتاب مدخل الى المنطق • وهو ترجم كتاب الارناطيقى • واختصر كتاب حيلة البره
وهو من المتقدمين في علمه ومولده في سنة احدى وعشرين ومائتين بخران وكان
صيرفيًا بها اصطحبه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً
وقيل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصله بالمعتضد
وأدخله في جملة المنجمين وهو أدخل رئاسة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم
وعلت مسراتهم وبرعوا وباع ثابت بن قرّة هذا مع المعتضد أجل المراتب وأعلى المنازل
حق كان يجالس بحضرته في كل وقت ويحادثه طويلاً ويضحك ويقبل عليه دون وزيارته
وخاصته وأما أسماء مصنفاته التي صنفها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي على المحسن بن
ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر نسب أبي الحسن ثابت بن قرّة بن مروان
هذا وعلى ذكر ما صنفه من الكتب على استيفاء واستقصاء فألحقها تلو هذه لكونها
حاجة في ذلك والله الموفق

ثبت ما صنفه أبو الحسن ثابت بن قرّة الصابي الحراني ونقله وأصلحه • كتابه في
السكون بين حركتي الشريان مقالتان صنف هذا الكتاب سرانياً لانه أوماً فيه الى الرد
على الكندي ونقله الى العربي تلميذ له يعرف بميسى بن أسيد النصراني وأصلح ثابت
العربي وذكر قوم ان الناقل لهذا الكتاب حبش بن الحسن الأعسم وذلك غلط وقد
رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بابن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد
وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أنفذه لما صنفه الى اسحاق بن حنين
فاستحسنه اسحق استحساناً عظيماً وكتب في آخره بخطه يقرظ أبا الحسن ثابتاً ويدعو
له ويصفه • وكتاباه في شرح السماع الطبيعى • وكتاباه في قطوع الاسطوانة وبسيطها •
وكتاباه في السبب الذي له جعلت مياه البحر مالحة • وكتاباه في اختصار كتاب جالينوس
في الاغذية ثلاث مقالات • وكتاباه في ان الخطئين المستقيمين اذا خرجا على أقل من
زاويتين قائمتين التقيا في جهة خروجهما • كتاب له آخر في مثل ذلك • كتاباه في استخراج

المسائل الهندسية • كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار
الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما
تممه وهو من كتبه الموصوفة وقدرام تميمه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا جواب
له عن كتاب أحمد بن الطيب اليه • كتابه الي أبيه سنان في الحث على تعليم الطب والحكمة
• جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه في أمر الزمان • كتابه في المسائل المشوقة
• كتابه في ان سبيل الانتقال التي تعاق على عمود واحد مفصلة هي سبيلها اذا جعلت
ثقل واحد أثبوتاً في جميع العمود على تساوي • كتابه في مساحة الاشكال المسطحة
وسائر البسط والاشكال المجسمة • كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في
الاصول من علم الاخلاق • كتابه في مسألة الطبيب العليل • كتابه في سبب خالق
الجبال • كتابه في ابطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وتوسطها بحسب الموضع الذي
يكون فيه من الفلك الخارج المركز • ثلاثة كتب له في تسهيل الجسطي أحدها لم يتممه
وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الاعداد المتعابة • كتابه في آلات الساعات التي
تسمى رخامات • كتابه في عمل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به كرة
معلومة • كتابه في ايضاح الوجه الذي ذكر بطليموس انه به استخراج من تقدمه مسيرات
القمر الدورية وهي المستوية • كتابه في صفة استواء الوزن واختلافه وشرائط ذلك • كتابه
فيما سأله أبو الحسن علي بن يحيى للنجم من أبواب علم الموسيقى • جوامع عماله الكتاب
نية وما خسر في الارتماطيقي مقالتي • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل • جوامع عملها
للمقالة الاولى من الرابع لبطليموس • جوامع عملها لبارير ميلياس • جواباته عن مسائل
سأله عنها أبو سهل التوبختي • كتابه في قطع المخروط المكافئ • كتابه في مساحة الاجسام
المتكافئة • كتابه في مراتب قراءة العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الالهة
بالجنوب • كتابه في رؤية الالهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في
اختصار أيام البحران لجالينوس ثلاث مقالات • كتابه في النبض • مختصر له في الاسطقسات
لجالينوس • كالسرر من • • • • • كتابه في اختلاف الطول • كتابه في اشكال طرق
الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس • كتابه في الشكل الملقب بالقطاع • مقالة في الهندسة

الفها لاسماعيل بن بلبل • كتابه في وجع المفاصل والنقرس • كتابه في صفة كون الجنين • كتابه في المولودين لسبعة أشهر • جوامع عملها لكتاب بقراط في الالهوية والمياه والبلدان • كتابه في البياض الذي يظهر في البدن • كتابه في العروض • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المنقيصة والمرة والسوداء وسوء المزاج المختلف وتدير الامراض الحادة على رأى بقراط • كتابه في الكرة • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الاعضاء الآلة • كتابه في أوجاع الكلي والمثانة وأوجاع الحصى • كتابه في جوامع أناطوطيقا الاول • ثلاث مختصرات له في المنطق • مقالة في اختيار وقت لسقوط النقطة • ما وجد من كتابه في النفس • كتابه في التصرف في أشكال القياس • كتابه فيما أغفله ثاؤن في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس والقمر • كتابه في الانواء • كتابه في الطريق الى اكتساب الفضيلة • كتابه في اللسبة المؤلفة • رسالته في العدد الوفى • مقالة في تولد النار بين حجرين • مقالة في النظر في أمر النفس • كتاب في العمل بالمتحن • ترجمة ما استدركه على حبش في الممتحن • كتابه في مساحة قطع الخطوط • كتابه في آلة الزمر • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية المفردة • عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني • كتاب في تشرح بعض الطيور وأظنه مالك الحزين • كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية • كتابه في أجناس ما توزن به الادوية • كتابه في هجاء السرياني واعرايه ومن العربي • مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين الهندسية • كتابه في الصفار وأصنافه وعلاجه • اصلاحه للمقالة الاولى من كتاب بلونينوس في قطاع النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالان أصاح ثابت الاولي اصلاحاً جيداً وشرحها وأوضحها وفسرها والثانية لم يصاحبها وهي غير مفهومة • أصاح ثابت النسخة التي نقلها اسحق بن حنين من المجسطي الى العربي اصلاحاً قضى فيه حق من سأل ذلك أو حق اسحق • ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه والدستور بخطه عندنا ثم انه اختصر كتاب المجسطي اختصاراً نافعاً ولم يختصر المقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة وسألت بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم يجد فيها ما يختصره • وقد شرح من هذا الكتاب أولى وثانية واتحلى ذلك قوم من أهل عصرنا وادعوه • وأصاح كتاب

أقليدس • ونقله أيضاً الى العربي اصلاً حين الثاني خير من الاول • وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط المحسن بن ابراهيم الصابي • وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه ماعمله ثابت للفتيان أبقاهم الله وأظنه يعني أولاد محمد بن موسى بن شاكر • جوابات في جزئين نحو المائتي ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد • رسالة في عدد البقارطة • كلام في السياسة وجد من تصنيفه فنقل الى العربي • جواب له عن سبب الخلاف بين زيح بطليموس وبين الممتحن • جوابات له عن عدة مسائل سأل عنها سند بن علي • رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون • اختصاره لقطاغوريوس وباريرمانياس والقياس -

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي الناس كمنش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت • ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابئين وسألت أبا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قرّة عن هذه الرسالة والكنش فقال ليس ذلك لثابت ولا وجدته في كتبه ولادساتيره وله بالسريانية ما يتعلق بمذهبه • رسالة في الرسوم والفروض والسنن • رسالة في تكفين الموتي ودفعهم • رسالة في اعتقاد الصابئين • رسالة في الطهارة والنجاسة • رسالة في السبب الذي لاجله ألغز الناس في كلامهم • رسالة فيما يصلح من الحيوان للضحايا وما لا يصلح • رسالة في أوقات العبادات • رسالة في ترتيب القراءة في الصلوة وصلوات الابتهاال الى الله عز وجل • وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه • كتابه في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ماله من المسائل الهندسية

وحكى أبو الحسن بن سنان قال يحكي أحد أجسادى عن جدنا ثابت بن قرّة انه اجتاز يوماً ماضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في هذا الدكان فقالوا له أي والله ياسيدنا البارحة فجأة فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحلوه الى دار القصاب فتقدم الى النساء بالامساك عن اللطم والصياح وأمرهن بان يعملن مزورة وأوماً الى بعض غلمانهم بان يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل يده في مجسه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعى قدحاً وأخرج

من شستكة في كمدواء فدافه في القدح بقليل من ماء وفتح فم القصاب وسقاء اياه فأغاه ووقعت الصبيحة والزعقة في الدار والشارع بان الطيب قد أحيا الميت فتقدم ثابت يغلق الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنده ساعة فاذا بأصحاب الخليفة قد جاؤا بدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والاعامة حوله يتعادون الى ان دخل دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له ياتبت ما هذه المسيحية التي باغتتنا عنك قال يا ولاي كنت أجتاز على هذا القصاب وألظله يشرح الكبد ويطرح عليها الملح ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولا ثم قدرت ان سكتة ستاحقه فصرت أراعيه واذا علمت عاقبته انصرفت وركبت للسكتة دواء استصحبه معي في كل يوم فلما اجتازت اليوم وسمعت الصياح قلت مات القصاب قالوا نعم مات فجأة البارحة فعلمت ان السكتة قد لحقته فدخلت اليه ولم أجده نبضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة والايالة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته مات ثابت بن قرة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين وورثاه أبو أحمد يحيى بن علي بن يحيى المنجم النديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله مائت	ومن يغترب يؤمل ومن مات فانت
أري من مضى عنا وخيم عندنا	كسفرثوا أرضاً فسار وبائت
نعماء العلوم الفلسفيات كلها	عداها التماع النور منه مات ثابت
وأصبح أهلها حيارى لفقده	وزل به ركن من العلم ثابت
ولما أتاه الموت لم يغن طبعه	ولا ناطق مما حواه وصامت
فلو أنه استطاع للموت مدفع	لدافعه عنه حماة مصات
ثقات من الاخوان يصفون وده	وليس لما يقضي به الله لاف
أبا حسن لا تبع دن وكلنا	لهلكك مفجوع له الحزن كابت

﴿ حرف الجيم في أسماء الحكماء ﴾

[جالينوس] الحكيم الفيلسوف الطبيعي اليوناني من أهل مدينة فرغاموس من

أرض اليونانيين امام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ووثائق الكتب الجلية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء تآليفه فهرستاً يشتمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تعليمها وهي تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائتي سنة وبعد بقراط بنحو ستائة سنة وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونيّف ولا أعلم بعد ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين الفاضلين أعنى بقراط وجالينوس

وقال ابن جليل الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن الملوك وهناك كانوا يسجنون من غضبوا عليه قال وجالينوس هذا كان في دولة نيرن^(١) قيصر وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجالما وتنقل الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها التدير الجرجي وبرع في الطب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدد من علم بقراط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية مجالس مقامية خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فضله وبأن به علمه وكان أبوه ماسحاً لم يكن في زمانه أعلم منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في أيامه فقبل له أن رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصر بيت المقدس يبري الالكه والابرص ويحيي الموتى فقال أهناك بقية ممن صحبه فقبل لهم فخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى صقلية وهي يومئذ سلطانية فمات هنالك وقبره بها وعاش ثمانين وثمانين سنة وهو مفتاح الطب وبأسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب ستة عشر ديواناً كلها معلقة بعضها ببعض شرط على طالب الطب حفظها والاحتفال بها أن طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس طاماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب في لحن العامة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) نسخة تبره... وأخري بتره بتقديم الموحدة

زمانه قوم ينسبون الى علم ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأصحاب المظلة وهم الزوحانيون وألف عليهم كتاباً في الاسباب الملـكة اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب ماسك وناقض اسقليبياس في الفصد ورد عايه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطائيين وألف كتاباً على أصحاب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البرء انه كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد حلق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا رجل من أهل حلب لقيت جالينوس وعلمني علومه أجمع هذا دواء ينفع الدود في الاضراس وكان الخبيث قد أخذ بندقه معمولة من اللبان والقطران وكان يضعها على الجرح ويخر بها فم الذي له الاضراس المدودة بزعمه فلا يجد بداً من غاق عيليه فاذا أغلقها دس في فيه دوداً قد أعد في حق ثم يخرجها من فم صاحب الضرس فلما فعل ذلك أتى اليه السفهاء بما معهم ثم تجاوز الى أن قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي للباس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفية ثم حذرت منه واستعديت عليه السلطان فملكه فلذلك ألف جالينوس كتاباً في أصحاب الحيل وذكر في كتاب قاطاجانس انه دبر في الهيكل بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوي الجرحى وذلك الهيكل هو البيمارستان فبريء كل من دبره من الجرحى قبل غيرهم وبان بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يقنع من علم الاشياء بالتقليد دون المباشرة وشخص جالينوس الى قبرص ليرى القلطار في مدنه وكذلك شخص الى جزيرة مانوس^(١) ليرى الطين المختوم وباشر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه أدأب منه في قراءة كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وينهض بالعشي للمعلمين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه يلقبونه بالبديع القول وقوال الاوابد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكاهم ولا داخلهم كما ذكر في صدر كتابه في حيلة البرء وكان متصفعاً لكلام جميع المؤلفين فلم يسلم أحد من القدماء منه الا مشدوخاً ولو لا هو ما بقي العلم ولدرس ودثر من العالم جملة ولكنه أقام آوداه وشرح غامضه وبسط مستصعبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فلم يعرفوا

تحول أسماءهم

وقال محمد بن اسحاق النديم في كتابه ظهر جالينوس بعد ستمائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانتهت اليه الرئاسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أولهم اسقليبياذس مخترع الطب وكان معلم جالينوس ارميئس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقابلة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين تكبوا بأخذ صاحبهم وابتلوا بالمكاره ياتمس منهم أن يبوحووا بمساوي أصحابهم وذكر معاليهم فاستنصوا من ذلك وصبروا على غلظ المكاره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسة للاسكندر وهذا أصبح ماذكر من أمر جالينوس ووقته وموضعه من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شاپور ابن اصفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وستمائة على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعده ألف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجيهاً عند الملوك كثير الوفاة عظيم كثير الشغل في البلدان طالباً لمصالح الناس وأكثر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكها كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك اعظام رأسه وتوفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع المتعطب عن أمر جالينوس وزمانه واختلاف الناس فيه وطلب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطنب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ لهارون بن عزون الراهب وعدد الملوك والقيصرة فيه من عهد الاسكندر ومدة مملكة كل واحد منها فن هذه الرسالة ثم ملك طريانوس قيصر تسع عشرة سنة وهو الذي ارتجع انكاكية من الفرس وكتب الى خليفته على فلسطين يقول

له اتى كلما قنلت النصرى ازدادوا رغبة فى الدين فامرهم برفع السيف عنهم وفى السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده ادرينوس احدي وعشرين سنة ثم ملك بعده أنطونينوس قيصر اثنى عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بعابك وفى أيام هذا الملك ظهر جاليتوس وهو الملك الذى استخدمه . . وهذا قول جالينوس فى صدر مقالته الاولى من كتاب عمل التشريح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم فى علاج التشريح كتاباً فى مقدمة الاولى الى مدينة رومية وذلك فى أول ملك الطونينوس الملك فى وقتنا هذا . . ومنها أعنى من الرسالة المذكورة لعبيد الله بن جبرائيل فمن موجب هذا يكون مولد جالينوس فى السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس الملك لأنه زعم ان وضعه لكتاب علاج التشريح كان فى مقدمته الاولى الى رومية وذلك فى ملك الطونينوس كما ذكر وانه كان له من عمره على ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك ادرينوس احدي وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قيصر تسع عشرة سنة واذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان فى السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التى من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباريوس قيصر الى السنة العاشرة من ملك طريانوس التى ولد فيها جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين فى تاريخه واسببه الى يحيى النحوي سبعا وثمانين سنة منها صبي ومتعلم سبع عشرة سنة وعالم ومعلم سبعون سنة وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة ويضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان مضى من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا أعدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقيقة فى ذلك

وما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس فى كتاب تفسيره لكتاب أفلاطون فى السياسة المدنية وهذا نص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون نصرى انما أخذوا ايمانهم بالرموز والمعجز وقد يظهر منهم أفعال المتفلسفين أيضاً وذلك عنافهم عن الجماع وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن نساء أيضاً قد أقاموا

أيام حياتهم ممتنعين عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانفسهم في التدبير في المعام والمشرع وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقتصرين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة فهذا القول لقد علم ان النصراني لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعني الرهبنة التي نعها جالينوس فأشار بها إلى الانقطاع إلى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انتشرت الرهبنة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طلب الخير وفعله وأربوا بالعدل والتفضل والعفاف وفازوا بتصديق المعجز وتحصل لهم الحلال وورثوا المنزلين واغتنبطوا بالسعادتين أعني السعادة الشرعية والسعادة العقلية فن هذا وشبهه يتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق النديم في كتابه من سعادات حنين ان ما نقله حبش بن الحسن الاعمى وعيسى بن يحيى وغيرها إلى العربي نحل إلى حنين واذا رجعنا إلى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين إلى علي بن يحيى علمنا ان الذي نقل حنين أكثره إلى السرياني وربما أصلح العربي من نقل غيره أو من تصفحه ثبت الكتب الستة عشر التي يقرأها المتطببون متواليه • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب الصناعات نقل حنين مقالة • كتاب إلى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب إلى اغلوقن في التأني لشفاء الامراض نقل حنين مقالان • كتاب المقالات الخمس في التشریح نقل حنين • كتاب الاسطوانات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض الكبير نقل حبش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة إلى العربي • كتاب الحيات نقل حنين مقالان • كتاب أيام البحران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرء نقل حبش إلى العربي وأصاح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة مقالة وأصلح الثمان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبش

ست مقالات هذه المكتبة الستة عشر على الولا

﴿ كتب جالينوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ﴾

كتاب التشرح الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبش • كتاب اختلاف التشرح نقل حبش • مقالتان • كتاب تشرح الحيوان الميت نقل حبش مقالة • كتاب تشرح الحيوان الحي نقل حبش مقالتان • كتاب علم بقراط بالتشرح نقل حبش خمس مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشرح نقل حبش ثلاث مقالات • كتاب تشرح الرحم نقل حبش الى العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفن ابن بسيل الى العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علل النفس نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين لولده مقالتان • كتاب حركة العضل نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيات الى العربي أربع مقالات • كتاب الحاجة الى النبض نقل حبش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبش الى العربي مقالة • كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطفن لصفه ونقل حنين لصفه مقالة • كتاب آراء بقراط وأفلاطون نقل حبش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء نقل حبش الى العربي واصلاح حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البدن نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيئات نقل حنين الى السرياني والعربي مقالة • كتاب سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفن مقالة • كتاب الادوية المفردة نقل حنين احدى عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة • كتاب المني نقل حنين مقالتان • كتاب المولود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة • كتاب المرة السوداء نقل اصطفن مقالة • كتاب رداءة التنفس نقل حنين لولده ثلاث مقالات • كتاب مقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول نقل حنين مقالة • كتاب الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفن مقالة • كتاب صفات لصبي يصرع نقل ابن الصلت الى السرياني والعربي مقالة • كتاب التدبير المطلق نقل حنين مقالة • كتاب قوي الاغذية^(١) نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدبير بقراط الامراض

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيموس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة •
 كتاب الادوية المقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل
 حيش الاعسم سبع عشر مقالة • كتاب الى ثراسابولوس نقل حنين مقالة • كتاب
 الترياق الى قيصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف
 نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حيش مقالة • كتاب في كتب بقراط
 الصحيحة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حيش مقالة • كتاب
 محنة الطبيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقده رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان
 خمس عشرة مقالة الموجود بعضه • كتاب تعريف المرء عيوبه ترجمة ثوما واصلاح حنين
 مقالة • كتاب الاخلاق نقل حيش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاخيار بأعدائهم
 نقل حنين مقالة • كتاب ماذكره أفلاطون في طيماؤس الموجود منه عشرون مقالة بنقل
 حنين وترجم اسحق الثلاثة الباقية • كتاب في ان المحرك الاول لا يتحرك نقل حنين
 مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل
 حيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اصطفن واسحق أيضاً لعلى بن يحيى ولحت
 في كتاب الفصد لجالينوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة
 قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب
 على الطبيب اعتماده في الصنعة والملاج وتلاء بكلام جالينوس في الفصد نص فيه كلاماً
 عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من
 رجال ولساء يفصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال يفصدون النساء والنساء
 يفصدون الرجال فرأيت من قلة بصرهم بالفصد ما أخبرك به رأيت رجلاً يفصد رجلاً عرقاً
 من ذراعه أسفل من عرق الباسليق وهي شعبة تنشعب منه فضربه ضربة بزجاجة وكانت
 عروق ذلك الرجل صلبة صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تنثني عند الشد واذا حلت
 لا تنضم عند الحل فضربه ضربة كسرت الزجاج في جوف العرق ثم وسع جالينوس
 الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الاقليم المصري وسلكه الى آخره
 فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[جبرائيل بن بختيشوع] بن جورجيس بن بختيشوع الجندي سابوري كان طبيباً حاذقاً نبيلاً له تأليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل محل أبيه بختيشوع عند الخلفاء ونشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جند سابور وأهل جند سابور من الاطباء فيهم حذق بهذه الصناعة وعلم من زمن الاكاسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه المنزلة وهوان سابور بن ازدشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على بلد سوريا وافتتاحه انكا كيه^(١) فطلب منه أن يزوجه ابنة على شيء تراضيا به ففعل قيصر ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جند سابور وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان سابور لما اختار موضعها ايبليه مدينة بذل له ثمنها مالا جزيلاً فأبى أن يبيعها فقال دعني أبنيتها فأبى إلا أن يشاركه في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جندا وسابور يعمرانها فصار اسمها جند سابور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل بلدها ممن هي محتاجة اليه فانتقل معها اطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤا يعلمون أحدائناً من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويتزايدون فيه ويرتبون قوانين العلاج على مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علاجهم وطريقتهم على اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فزادوا عليها بما استخرجوه من قبل نفوسهم فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتباً جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسرى اجتمع اطباء جند سابور بأمر الملك وجرى بينهم مسائل واجوبتها وأثبتت عنهم وكان أمراً مشهوراً واسطة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان طبيب كسرى والثاني السوفسطائي وأصحابه ويوحنا وجماعة من الاطباء وجرى بينهم من المسائل والتعريفات ما اذا تأملها القاري لها استدلل على فضاهم وغزارة علمهم ولم يزالوا كذلك حتى ولي المنصور الخلافة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى منهم جورجيس ابن بختيشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك فتقدم الرشيد الى بختيشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

أن لا يخدم أحداً من أصحابه الا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال لبختيشوع أريد أن تختار لي طبيباً ماهراً اكرمه وأحسن اليه قال له بختيشوع لست أعرف في هؤلاء أحداً من ابني جبرائيل وهو أمهر مني في الصناعة فقال له جعفر احضرني فلما أحضره شكى اليه مرضاً كان يخفيه فدبره في مدة ثلاثة أيام وبرأ فأحبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الايام تمطت حظية للرشيد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلا ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصبية بعانتها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن بختيشوع تدعوه وتخطبه في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر باحضاره ولما حضر قال له الرشيد ما اسمك قال جبرائيل قال أى شئ تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد وارطب اليابس وأجفف الرطب الخارج عن الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية ما يحتاج اليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصبية فقال جبرائيل ان لم يسخط على أمير المؤمنين فلما عندي حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى ههنا بحضرة الجميع حتى اعمل ما أريده وتمهل على ولا تعجل بالسخط فأمر الرشيد باحضار الجارية فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع اليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن يكشفها فانزعجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج استرسلت أعضائها وبسطت يدها الى أسفل وامسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية أبسطي يدك يميناً ويسرة ففعلت فعجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في الوقت بخمسة الف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الاطباء ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية انصب الى أعضائها وقت الجماعة خايط رقيق بالحركة وانتشار الحرارة ولاجل ان تكون حركة الجماع يكون بغتة جمدت الفضلة في بطون الاعصاب وما كان يحملها الا حركة مثلها فاحتلت حتى انبسطت حرارتها وحلت الفضلة فبرأت وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب انه يجب أن يكون الطبيب متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه للعلاج من تلقاء نفسه

وكان محله يقوى ويملو في كل وقت حتى أن الرشيد قال لاصحابه كل من كانت له حاجة الى فليخاطب فيها جبرائيل لأنى أفضل كل ما سألتيه ويطلبه منى فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم وحاله يتزايد ومنذ يوم خدم الرشيد والى أن انقضت مدته خمس عشرة سنة لم يعرض الرشيد فخطى عنده وفى آخر أيام الرشيد عند حصوله بطوس مرض المرضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى

قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن مجنيدشوع عن مسكن جالينوس أين كان من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لأرض الروم وأنه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات القرية المعروفة بنقيا من طسوج الأنبار وكانت مسلحة يجتمع جند فارس والروم ونواظرها فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا الا في بعض الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية الشمال أرميلية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرميلية فتلقيت قوله بالانكار له وجحدت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الا على الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارهتياس فان الروم يسمون أهل هذا البلد الى هذه الغاية الارمن فشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالتصديق وأتى بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو نمط أرمي كاحسن ما رأيت من الارمن صنعة فيه صور جوار ياهين في بستان باصناف الملاحى الرومية وهو مطرز مسمى باسم ملك الروم فسلمت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال واسم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سمرنا^(١) وكان منزله بالقرب من قرعة بيته ويدها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرعة ورأيت طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أطال الله بقاءك منزل استاذى الاكبر على فرسخين فان رأى أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أطم فيه وأشرب وأصول بذلك على متطلي أهل دهري وأقول أنى اكلت

وشربت في منزل استاذي فاستضعك الرشيد من قولي ثم قال لي ويلك يا جبرائيل
أتخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطفك فقلت له من المحال أن
يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان
ابن نهيك وأمره أن يضم الي خمسمائة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما بي الى النظر
الى منزل جالينوس حاجة فإزداد ضحكاً ثم قال وحق المهدي لينفذن معك ألف فارس
قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد اناس غماً واكسفههم بالا وقد أعددت لنفسى ما لا يكفى
عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من الخبز والمطاعم
المعدة للمسافر ما عم من موى وفضل كثير فأقمت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضى
فتيان الجند فاغاروا على مواضع خمر الروم فاكلوا اللحم كبابا بالخبز وشربوا الخمر
والصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل تبين في رسم منزل
جالينوس ما يدل انه كان له سرو فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له أبياتاً شرقية وأبياتاً
غربية وأبياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فرانياً وهذا يدل على أن الفرات كان شمالي المدينة ثم قال
وكذلك كانت فلاسفة الروم تجمل بيوتها وكذلك كانت ترى عظماء فارس وكذلك أرى
أنا إذا صدقت نفسي وعملت بما تحب لأن كل بيت لا تدخله الشمس يكون وبيتاً وإنما كان
جالينوس على حكمته خادماً لملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا
قست منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبر خطته وكثرة بيوته وإن
كنت لم أرها إلا خراباً على اني قد وجدت منها أبياتاً مسقفة استدللت بها على انه
ذا مروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في
القصد وليس قصدهم في هباتهم وعطاياهم الا مثل قصدهم في مروآت أنفسهم فالنقص
يدخل الخدم فإذا نظرت الى قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت
الى فضل أمير المؤمنين ومنزلك يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثل
نسبة منزل الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل أحياناً يعجب منى لكثرة السؤال
والاستقصاء فيه ويمدحني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي وأحياناً يغضب حتى يكاد
يطير غيظاً فقال لي وما معنى ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة انها لفظة يتكلم

بها حكام الروم وأنت رئيس تلامذة أولئك الحكماء فأردت التقرب اليك بمخاطبتك
بالفاظ استاذيك وانما معنى قولي نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة
دارك الى دار أمير المؤمنين انها ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع
أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم
مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أقل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخا
فقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس
عشر عشر فرسخ كانت قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك
من أمير المؤمنين . . قال قدر ما عينته من ذلك بكثير فقلت له أنخبر عما أسأل فقال لست
آبي عليك فقلت انك قد أخبرت عن صاحبك انه كان أنقص مروءة منك فغضب وقال
إن عيش جبرائيل ومجنثشوع أبيه وجورجيس جده لم يكن من الخلفاء فقط وانما كان من
الخلفاء وولاة العهد واخوة الخلفاء وعمومتها وقرابتها ووجوه موالها وقوادها وكل ملك
للروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن ان اكون مثل جالينوس ولم
يكن له متقدم نعمة لان أباه كان زراعا وصاحب أجنة وكروم فكيف يمكن من كان معاشه
من أهل هذا المقدار ان يكون مثلي ولي أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهم
وأفضل عليهم غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل علي الخلفاء ورفعوني من حد الطب
الى المعاشرة والمسامرة وانه ليس لامير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائدولا عامل الا
وهو يدارني ان لم يكن مائلا بمحبته الي وشا كرا لي على علاج عالجته به ومحضر جميل
حضرته له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة فنفعته وكل واحد من هؤلاء يفضل علي
ويحسن الي واذا كان قدر داري من دار الخليفة علي جزء من عشرة اجزاء وكان قدر
دار جالينوس من دار ملك الروم علي قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم مني مروءة
فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حديثك علي ابراهيم مولاي انما كانت لأنه قدمك
في المروءة علي جالينوس فقال أجل والله لعن الله من لا يشكر النعم ولا يكافئ
عليها بكل ما أمكنه أي والله اني لأغضب أن أساوى بجالينوس في حالة
من الحالات وأشكر علي تقديمه علي في كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي

وأظهر استصوابه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانك جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يقبلها فتنمه من ذلك وضمه اليه

وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً انه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو مختن و بين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقلت جرون يني نامه ايزد فقال خوش وجون كليله ودمنه تفسيرها هذا الكلام قال جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمنه

ولما حصل الرشيد بطوس وقوي عاينه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أنهارك دائماً عن التخليط وكثرة الجماع ولا تسمع مني والآن سألتك أن ترجع الي بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم تقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعافيتك فأمر بحبسه عنه وقيل ان بفارس أسقفا يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر وراه قال له الذى عاجلك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قل له هذا المرض كله من خطأ جبرائيل فاغتاط الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال للفضل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقى جبرائيل وعرض للفضل ابن الربيع قواج صعب يئس الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالطف علاج فبري الفضل وازدادت محبته لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه ووهب له أموالاً جلية أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب الا باذنه فلما كان من أمر الامين ما كان وولى المأمون كتب الى بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فاخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا وافراً وكتب الى المأمون يعرفه خبر غاته وكيف بري على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجابه بالصفح عنه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتطبيب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه إكراماً وافراً
 كياداً لجبرائيل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه
 الاطباء يعالجونه ولا يصالح فقال لميخائيل هوذا تزيدني الادوية التي تعطيني شراً فاجع
 الاطباء وشاورهم في أمرى فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين تحضر جبرائيل فانه
 يعرف أمر جنتنا منذ الصبا فتعافى عن كلامه وأحضر أبو اسحاق أخوه يوحنا بن ماسويه
 فثابه ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل
 فأمر بأحضاره ولما حضر غير تديره كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح فسربه المأمون
 سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صاح صاحلاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب
 ففعل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل
 الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف ألف درهم ورد عليه
 سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كناه بأبي عيسى جبرائيل
 وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الأمر في اجلاله الى أن كان كل من
 تقلد عملاً لا يخرج الى عمله الا بعد أن ياتي جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون
 ضعيفاً التمس منه انفاذ ابنه بختيشوع معه الى بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في الفهم
 والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الإكرام ورفع منزلته
 وأخرجه الى بلد الروم وطال مرض جبرائيل الى أن بلغ الموت فعمل وصية الى المأمون
 تشتمل على سبعمائة ألف دينار هذا بعد ما سُب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه
 الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والنفقات وشراء الضياع والاملاك على ذكر
 ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الى ميخائيل صهره ومات وكانت جنازته
 مشهورة ودفن في دير مارسرجس بالمداين ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية
 جميعها الى بختيشوع ابنه فعمد بختيشوع الى الدير فعمره وجمع له رهباناً وأجرى عليهم
 الجرايات والنفقات . . وهذا ثبت ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والصلوات ذكران
 رزقه كان يرسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم ويرسم الخاصة في

المحرم من كل سنة من الورق خمسون ألف درهم وثياب بقيمة عشرة آلاف درهم
ولفصد الرشيد دفعتين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة
ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فصل مع ما فيه من قيمة الكسوة وثمان
الطيب والدواب من الورق أربع مائة ألف درهم . . تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خمسون
ألف درهم زبيدة أم جعفر خمسون ألف درهم العباسة خمسون ألف درهم فاطمة
سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خمسون
ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن غلة ضياعه بجنديسابور والسوس
والبصرة والسواد في كل سنة ثمان مائة ألف درهم ومن فضل المقاطعة سبع مائة ألف درهم
وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفا ألف وأربع مائة ألف درهم . . تفصيل
ذلك يحيى بن خالد ستمائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم
الفضل بن يحيى ستمائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته للرشيد وهي ثلاث
وغشرون سنة وخدمته للبرامكة وهي ثلاث عشر سنة سوى الصلوات والجسام فانها لم
تذكر في هذا المدرج من الورق ثمانية وثمانون ألف ألف درهم وثمان مائة ألف درهم
الخروج من ذلك في النفقات والصلوات والكفالات والصدقات على ما تضمنه المدرج من
العين تسعمائة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وست مائة ألف درهم ثم بعد ذلك
وصى لابنه مجتيشوع وجعل المأمون الوصي فيها كما ذكرنا سالفاً سبع مائة ألف دينار وذكر
ابراهيم بن المهدي انه تخلف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من العشايا
لدواء كان أخذه وان جبرائيل باكره غداة اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن
حاله كيف كانت في دوائه ثم دنا منه فقال أمير المؤمنين في تجهيز علي بن عيسى الى
خراسان ليأتيه بالمأمون أسيراً في قيد من فضة وجبرائيل برئ من النصرانية ان لم
يغلب المأمون محمداً ويقتله ويحوز ملكه قال فقلت له ويحك ولم قلت هذا القول قال لأن
الخليفة الموسوس قد سكر في هذه الليلة فدعا أبا عصمة السبيعي صاحب حرسه وأمره
بسواد فترع عنه وألبسه ثياباً وزناري وقللسوتي والبسني أقييته وسيفه ومنطقته وأجلسني
في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع الفجر وأجلسه في مجلسي وقال لكل واحد

مضى ومن أبى عصمة قد قلدتك ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله مغير ما به من نعمة لتغيره ما بنفسه منها وانه اذا جعل حجبتة وحراسته الى رجل نصراني والنصرانية اذل الاديان لانه ليس في عقد دين غيرها التسليم لما يراى به من عدوه من المكروه مثل الاذعان لمن سخره بالسخرة ميلا وان لعلم له خد حول الآخر ليعلم فقضيت أعزك الله ان عز الرجل زائل وقضيت انه حين أجلس في مجلس متطبيه الحافظ عنده لحياته والقائم بمصالح بدنه والخدام لطبيعته أبا عصمة الذي لا يفهم من ذلك قليلا ولا كثيرا بأنه لا عمر له وان نفسه تالفة قال ابراهيم بن المهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل ومن أخبار جبرائيل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة أطباء من أهل زمانه وفيهم ابن داوود بن سرافيون ومحدثوا طويلا وجرى حديث شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال ابن داوود بن سرافيون ما في الدنيا أحق ممن يشرب الماء عند الانتباه من نومه فقال جبرائيل أحق منه من يتضرع نار على كبده فلا يطفئها فقال له الغلام فكأنك تطلق شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال له جبرائيل أما الحرور المعدة ومن أكل طعاماً مالحاً فأطلقه له وأمنع المرطوب المعدة وأصحاب الباغ المالح فان في منعهم شفاء لما يجدونه فقال الحدث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون العطشان يفهم من الطب مثل فهمك فيعرف عطشه من مرارة أو من باغم مالح فضحك جبرائيل وقال متى عطشت ليلا فأبرز رجلك من دنارك فاصبر قليلا فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو من طعام يحتاج الى شرب الماء عليه فاشرب وان نقص عطشك فامسك عن شرب الماء فانه باغم مالح

وقال يوسف بن الحكم دخلت دار جبرائيل يوماً والمائدة بين يديه يأكل في يوم من تموز وعليها فراخ طيور مسرولة كبار وقد عملت كردناك بفلفل فأكل منها وطالبني أن أكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة وسنى من الشباب فقال ما الحمية عندك فقلت تجنب الأغذية الردية فقال لي غاطت ليس ما ذكرت حمية ثم قال لا أصرف أحداً أعظم قدرة ولا أصغر يصل الى الامساك عن غذاء من الاغذية كل دمه الا أن يكون يبغيضه ولا تتوق نفسه اليه لأن اللسان قد يمسك عن أكل شيء

برهة ثم يضطره الى آكله عدم سواء لعله من العلل أو لمساعدة صديق أو شهوة تجدد له ففى آكله وقد احتوى منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث فى بدن آكله مرضاً صعباً والاصاح للابدان تدرجها على الاغذية الردية حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين فى يوم واحد واذا أكلت شيئاً منها فى يوم لم تعاوده فى غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وانا قد رأينا الادوية المسهلة اذا آدمها مدمن وألفها بدنه قل فعلما فيه ولم تسهله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم فى بلدته واذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلما فهي بالاغذية وان كانت ردية أشد إلماً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بخيشوع أباه فسألنى إسلامه عليه فكتبه عنى بخطه

[جبرائيل] بن عبيد الله بن بخيشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن بخيشوع منصرفاً ولما ولى المقتدر استنصره لخدمته وأقام فى خدمة المقتدر مدة ثم مات وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وانفذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن بخيشوع ثمانين فراشا حملوا الموجود فى بيته من رحل وآثاث وآنية وبعد مواراته فى القبر اختتمت امرأته وكانت ابنة انسان عامل من أجلاء العمال يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطلب منه ودائع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته ومعها ولدها جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مستتر من السلطان فتزوجت برجل طبيب فاقامت مديدة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبرائيل به - ادومامعه الاشئ - يسير وقصد طبيبها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكان من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطبيب ولازم البمارستان والعلم والدرس وكان يأوي الى اخوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسيثون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويعجنون معه بأنه يريد ان يكون مثل جديده بخيشوع وجبرائيل ما يرضى ان يكون مثل اخواله

وهو لا يلتفت الى أقوالهم واتفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة وحمل اليه الحمار المخطط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب الهدايا المعروفة واتفق أنه نزل قصر فرج من الجانب الشرقي في قريب من الدكان الذي كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحادثه وببساطة فلما كان في بعض الايام استدعاء وشاوره في الفصد فأشار به وفصده وتردد اليه يومين فاتفق اليه الرسول على رسم الديلم الصيلية التي كانت فيها المعائب والطشت والابريق وجميع الآلة ثم استدعاء وقال له ادخل الى هؤلاء القوم فانظر ما يصالحهم وكان مع الرسول جارية يهواها قد عرض لها نزع الدم وما بقي بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طيب منذ كور الاوعالجها ولم ينجح فيها العلاج فلما رآها رتب لها تدبيراً وعمل لها معجوناً وسقاها اياه فما مضى الا مديدة حتى برئت وصالح جسمها وفرح بذلك سيدها فرحا عظيماً ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاء الرسول وأعطاه ألف درهم ودراعة سقلاطون وثوباً توزيا وعمامة قصب وقال ادخل اليهم وطالبهم بمحكت فاعطته العجارية ألف درهم وقطعتين من كل نوع من الثياب وحمل على بغلة يركب وأتبع ذلك بمملوك زنجي فخرج وهو أحسن الناس حالاً ولما رآه اخواله وثبوا له وتلقوه لقياء جيلاً فقال لهم للثياب تكرمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمله وكان ذلك داعياً الى خروجه الى شيراز وكان هذا أول مانبع عضد الدولة وولى شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعي وسئل عن عصبى العين فتكلم فيها بكلام حسن موقعه فاغبط به وقرر له دار وجراية كافيتان ثم أنه عرض لـ كوكبين خال عضد الدولة فلما وصل اليه اكرمه وأجعله وكان به وجع المفاصل وانقرس وضعف الاحشاء فركب له جوارش تفاحي وذلك في سنة سبع وخمسين وثلاثمائة فانتفع به منفعة عظيمة فاعطاه واجزل إعطاءه وردّه الى شيراز مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البيارستان فصار يأخذ رزقين وهما برسم الخواص ثلثمائة درهم شجاعية وبرسم البيارستان ثلثمائة درهم شجاعية سوي الجراية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وليلتين للازمته الدار

واتفق ان الصاحب أبا القاسم بن عباد عرض له معرض صعب في معدته فسكراتب
عند الدولة يلتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الأطباء البغداديين وغيرهم
ومشاورتهم فيمن يصلح أن ينفذ اليه قال الأطباء البغداديون علي سبيل الإبعاد له من
بينهم وحسدا له علي تقدمه ما يصلح ان يلقي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم
جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطلق له مالا
أصلح امره وحمل اليه مركوبا جميلا وبغالاً للحمل وانفذه ولما وصل الى الري تلقاه
الصاحب تلقيا جميلا وانزل في دار قد أعدت لمثله بغراش وطباخ وخازن ووكيل
وبواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعا استدعاه يوما وقد جمع عنده أهل العلم من
أصناف العلوم ورتب لمناظرته انسانا من أهل الري قد قرأ طرفا من الطب فسأله عن
أشياء من أمر النبض فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعال تعليلات لم يكن في
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكا ملاحا فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه
وخلع عليه الصاحب في ذلك اليوم خلعا حسنة وسأله ان يعمل له كناشا يختص بذكر
الامراض التي تعرض من الرأس والى القدم ولا يخط بها غيرها فعمل كناشه الصغير فحسن
موقعه عند الصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائما يقول صنعت مائتي ورقة
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الى عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما عاد من
الري دخل الي بغداد بزي جميل صالح وأمر وغلمان وخدم وصادف من عضد الدولة كل
ماسره وقال من يوثق به أنه دخل الأطباء عليه ليهنئونه بوروده وسلامته فقال أبو
الحسن بن كشكرايا المعروف بتلميذ سنان يا أبا عيسى زرعنا فأكلت أردناك تبعد
فازدودت قريبا فضحك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور اليها لها مدير وصاحب

وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتلى خسرو شاه ملك الديلم ونحف جسمه
وقوى استشاره وكان عنده أطباء كلما عالجوه ازداد مرضه فانفذ الي الصاحب يلتمس
منه طبيباً فقال ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فسكراتب الصاحب عضد الدولة
وسأله انفاذه فانفذه مكرما ولما وصل الى الديلم أقام عند الملك وباشر بتدبيره
وعلاجه وعاد بامر الله الى حال الصحة وقابله بما يحتمله ملك في حق مثله وسأله أن

يعمل له صورة المرض وتديرا يعول عليه ويعمل به فعمل • مقالة ترجماني ألم لدماع
بمشاركة المعدة والحجاب يعنى الحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمى
ذيا فرغما ولما اجتاز بالصاحب سألته عن أفضل اسطقسات البدن فقال هذا الدم فسأله
ان يعمل له كتابا يبرهن فيه على علل ذلك فعمل له • مقالة مليحة بين فيها البراهين التي
تدل على هذا ودعاء الى بغداد وعمل • كنفاشه الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة
على دار العلم ببغداد وعمل في البيمارستان عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى
صاحب الكنفاش وعمل • كتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل
للتشرع مثله لكثرته احتوائه على الاقاويل وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل •
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادات علي حجة بحىء المسيح عليه السلام
وأنه قد كان وبطل انتظارهم ومنها حجة القربان بالخبز والخر ومنها لم جمل من الخرقربان
واصلحه محرم وأبان علل التحليل والنحرير

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوما واحدا ومضى منه الى دمشق
واتصل خبره بانعزيز بن المعز العلوي المستولي على مصر وكوتب من حضرته بكتاب
جميل واستدعي فامتنع واحتج بأن له ببغداد أسبابا ينجزها ويعود الى الحضرة قاصدا
ليفوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعمل عن المضي الى مصر ثم ان عمود
الدولة انفسد اليه ولاطفه حتى توجه اليه الى ميا فارقين لاسقاها الله ولا المستولي عليها
صوب الغيث واخجله وجد له ولا جد له ولا أهله بعد ان أهله اعنى المستولي عليها
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراما مشهورا ومن ظريف ماجرى له معه أنه أول سنة
ورد فيها سقى الامير مسهلا وقال له يجب ان تأخذ الدواء سحرا فعمد الامير وأخذه
أول الليلي فلما أصبح ركب الى الدار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الدواء فقال
ما عملت معي شيئا امتحانا له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائي والامير أصدق
فضحك وقال له كم ظنك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلسا ومع غيره
زائدا وناقصا فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقال هو يعمل تمام ما قلت ورتب
له ما يستعمله وبخرج من عنده وأمر بأن يشد رحله ويصاح أسباب الانصراف فبلغ بمهده
(١٤ - أخبار)

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلي لا يجرب لاتي أشهر من أن
أحتاج الى تجربة فترضاه وحمل اليه بغلة ودراهم لها قدر

وفي هذه المدة كاتبه ملك الديلم بكتب جملة يسأله فيها أن يزوره وكاتب ممد
الدولة يسأله في ذلك فمنعه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين وتوفي في يوم الجمعة
ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثمانمائة للهجرة وكان عمره خمساً وثمانين سنة ودفن
في المصلى خارج ميافارقين

[جبرائيل الكحال] المأموني كان كحالا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في
كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم
عند تسليمه من صلاة الغداة ويعمل أجفانه ويكحل عينيه واذا انتبه من قيلولته فعل
مثل ذلك ثم سقطت منزلته بعد ذلك فسئل عن سبب ذلك فقال ان الحسين الخادم
اعتل فلم يمكن ياسر عيادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجرة التي كان فيها
المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألني ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد
أغنى فغنم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فسار الى الحسين فعاده وانتبه المأمون قبل
انصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بنوم أمير المؤمنين فسرت
الي الحسين فعذته فقال له المأمون ومن أخبرك برقادي فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل
فأحضرني ثم قال يا جبرائيل انخذتك كحالا أو حاملا للاخبار على أخرج عن داري
فأذكرته حرمتي فقال أن له حرمة فليقتصر به على اجراء مائة وخمسين درهما في الشهر
ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتي توفي

[جعفر بن محمد] بن عمر أبو معشر الباغى عالم أهل الاسلام بأحكام الفجوم وصاحب
التأليف الشريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس
بسير الفرس وأخبار سائر الامم فن كتبه في صناعة الاحكام • كتاب العلبائم • كتاب الالوف
• كتاب المدخل الكبير • كتاب الفرائد • كتاب الدول والملل • كتاب الملاحم • كتاب
الاقاويل والاقاليم • كتاب الهيلاج والكندخدام كتبه الى ابن البازيار • كتاب المقالات
في الموالي • كتاب النكت • كتاب تحاويل الموالي • وغير ذلك ومن كتبه • ترجمته

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بالقول المطلق المجرد من البرهان • وكتاب الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرائات يتضمن معرفة أوساط الكواكب لاوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مديناً على شرب الخمر مشتهراً بمعافرتها وكان يعتريه صرع عند أوقات الامتلاءات القمرية وكان معاصراً لأبي جعفر محمد بن سنان البتاني وكان منجها للموفق أخى المعتمد وكان معه في محاصرة الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من أصحاب الحديث ومنزله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضاهن الكندي ويفرى به العامة ويشنع عليه بعلم الفلاسفة فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل الى علم الاحكام واتقطع شراً عن الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن القرينة وضربه المستمعين اصواتاً لانه أصاب في شيء خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت فوقعت وجارز أبو معشر المائة من عمره ومات بواسط فيما قيل وله من التصانيف غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير • كتاب زيح الهزارات نيف وستون باباً • كتاب الموالييد الكبير ولم يته • كتاب هيئة الفلك • كتاب الاختيارات • كتاب الاختيارات على منازل القمر • كتاب الطبائع الكبير • كتاب السهمين وأعمار الدول • كتاب اقتران النجسين في برج السرطان • كتاب الصور والحكم عليها • كتاب المزاجات • كتاب الانواء • كتاب المسائل • كتاب اثبات علم النجوم • كتاب الكامل والشامل لم يته • كتاب الجهرة جمع فيه أقوال الناس في الموالييد • كتاب الاصول وادعاء أبو العنيس • كتاب تفسير المنامات من النجوم • كتاب القواطع على الهيلاجات • كتاب الموالييد الصغير مقالتان • كتاب زيح القرائات والاحتراقات • كتاب الاوقات على اثني عشرية الكواكب • كتاب السهام سهام المأكولات والملبوسات • كتاب طبائع البلدان • كتاب الامطار والرياح

حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن المكتفي قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخل لسند بن علي وهبه لأبي معشر فاتحله أبو معشر لأن أبا معشر تعلم النجوم على كبر ولم يبلغ عقل أبي معشر الى صنعة هذا الكتاب ولا لبيع مقالات في المواليذ ولا لكتابي القرائات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكنفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير القدر بعلوم متعددة من علوم الأوائل متحقق بذلك أتم تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليق جميلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكماء وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يعلمه كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه قال هلال بن الحسن وفي سحرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة توفي أبو الفضل جعفر بن المكنفي بالله ومولاه في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان فاضلاً طافلاً طارفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة الى بغداد اشتاقت نفسه الى جعفر بن المكنفي بالله ولقائه فسير اليه سرّاً وكان يجتمع به من خفية ويأتيه في خف وإزار فاذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير إزار فاذا خلا عضد الدولة استدماه فاذا شاهده تطاول له في القيام وأكرمه وخلا به وسأله عن فنه من علم أحكام النجوم وأخبار الحدثنان فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوعه

قال غرس النعمة محمد بن الرئيس هلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط جعفر بن المكنفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الاذنان في أوقاتها ما كان من تأثيراتها فلسفته ثقة بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبريزه فيها الى أبعد غاية ثم أورد المؤلف رسالته ههنا بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكتة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي انها لبثت هذه النكتة في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع كوكبان من كواكب الاذنان قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد وذكر الكندي أيضاً ان هذه النكتة كانت كسوف الزهرة للشمس ولاحظها بها هذه

المدة المذكورة ويقال انه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل ليوقف على علة هذه النكتة على حقها ان شاء الله تعالى الى هاهنا من رسالة ابن المكتفي ثم بعدها ذكر في هذه الرسالة تأثيرات كواكب الاذئاب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية [جعفر القطاع] المدعو بالسديد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والمنطق والهندسة واطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومذاهبهم وله يد طويلة في قسمة الادوار وعماراتها وكان متظاهاً بالثبوت وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة اثنتين وستمئة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جرجيس] الفيلسوف الانطاكي نزل مصر يزعم انه قرأ على علماء بلده واستوطن مصر وطب بها وأدركه أبو الحسنات أمية المغربي بمصر وذكره فقال وكان بمصر طبيب من الطاكية يسمى بجرجيس ويلقب بالفيلسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي البيضاء وفي اللديخ سليم وقد تفرغ للتولع بأبي الخير سلامة بن رحون اليهودي الطبيب المصري والازراء عليه وكان يزور فصولاً طبية وفلسفية يبرزها في معارض الفاظ القوم وهي محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم ينفذها الى من سألها عن معانيها ويستوضحه أغراضها فيتكلم عليها ويشرحها بزعمه دون تيقظ ولا تحفظ باسترسال واستعجال وقلة اكتراث واهمال يوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس هذا في أبي الخير سلامة وهو من أحسن ما سمعته في حجو طبيب مشؤوم

ان أبا الخير على جهله يخف في كفته الفاضل

عائله المسكين من شؤمه في بحر هلك ماله ساحل

ثلاثة تدخل في دفعة طلعتة والنعش والغاسل

[جورجيس بن بختيشوع] الجنديسابوري ابن بختيشوع في صدر الدولة العباسية كان فاضلاً مذكوراً وله من الكتب كتاب الكناش وكان المنصور في صدر أمره عندما بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهوة وكذا عالج الأطباء ازداد مرضه فتقدم الى الربيع بجمعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الأطباء في سائر المدن طبيباً ماهراً فقالوا ما في عصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسابور فانه ماهر في الطب وله مصنفات جليلة فتقدم المنصور باحضاره فأنفذه العامل بمجنديسابور الى حضرة الخليفة بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل فخرج ووصى ولده بختيشوع بالبيمارستان وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده بختيشوع لاتدع هاهنا عيسى بن شهلافا فانه يؤذي أهل البيمارستان فترك سرجيس وأخذ عيسى عوضه ولما وصل الى مدينة السلام أمر المنصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفارسية والعربية وعجب المنصور من حسن منطقته ومنظره وأمره بالجلوس وسأله عن أشياء أجابه عنها بسكون فقال قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب وخبره بابتداء علمته وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض والى وقته ذلك فقال له جرجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بخلمة جليلة وتقدم الى الربيع بانزاله في أجل موضع من دوره واكرامه كما يكرم أخص الأهل ولم يزل جرجيس يتلطف له في تدبيره حتى برى المنصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من يخدمك هاهنا فقال تلامذتي فقال الخليفة سمعت انه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من موضعها والصرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر المنصور خادمه سالماً أن يختار له من الجوارى الروميات الحسان ثلاثاً ويحملهن الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى وأراه الجوارى فأنكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء الى منزلي أردت أن نجسني امض وردهن الى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوارى ومضى الى دار الخليفة وردهن على الخادم فلما اتصل الخبر بالمنصور أحضره وقال لم زدت الجوارى قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا معشر النصارى لانتزوج أكثر من امرأة واحدة ما دامت المرأة حية لا تأخذ غيرها فحسن موقع هذا من الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى حظاياه وحرمه بلا اذن وزاد موضعه عنده وهذا ثمرة العفة

ولما كان في سنة اثنتين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً صعباً وكان المنصور يرسل اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دار العامة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الاصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فان مت قبرت مع آبائي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له رضيت حيث آبائي في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ رأيتك وجدت رائحة من الامراض التي كانت تعتادني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وترييق فقال كيف علمه في الصناعة قال ماهر قال المنصور ألا أحضرت لنا ولدك بمخيشوع قال جورجيس البهارستان بمجنديسابور محتاج اليه ومفتقر الى مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور باحضار عيسى بن شهلافا فلما مثل بين يديه سأله عن أشياء فوجده ماهرأ فأمر لجورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الاصراف وأنفذ معه خادماً وقال له ان مات في الطريق فاحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً

[جابر بن حيان الصوفي] الكوفي كان متقدماً في المعلوم الطبيعية بارعاً منها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقلاً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب المتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد المحاسبي وسهل بن عبد الله التستري وانظارهم . و ذكر محمد ابن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاصطرابي الاندلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاصطراب يتضمن ألف مسألة لا نظير له

حرف الحاء المهملة في أسماء الحكماء

[الحارث بن كлада] بن عمر بن علاج النخعي طبيب العرب في وقته أصله من تقيف من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جنديسابور وغيرها في الجاهلية وقبل الاسلام وجاد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وطال وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس من رآه بعلمه وكان قد
عالج بعض أجلائهم فبراً وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفسه اشتاقت الى
بلاده فرجع الى الطائف واشهر طبه بين العرب وسمية جاريته هي أم زياد بن أبيه
الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أباسفيان وطى سمية بالطائف سفاحاً فحملت به
منه وولدت ولدين قبل زياد أحدهما أبو بكرة ونافع أخوه فانتسبا الى الحارث بن كلدة
وادعيا انه وطى مولاه سمية فولدتهم آمنه وأدرك الحارث بن كلدة الاسلام وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علمه

قال سعد مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين يدي حتى
وجدت بردها علي فؤادي فقال انك رجل مفؤد ات الحارث بن كلدة أخا ثقيف فانه
يتطيب^(١) فره فليأخذ سبع تمرات فليجأهن بنواهن وليدلك بهن رواه صدقة المروزي
عن أبي عيينة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال
مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاده رسول الله
فقال يا رسول الله ما أراني الا لما بي فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن
يشفيك الله حتى يضر بك قوم وينتفع بك آخرون ثم قال للحارث بن كلدة عالج سعداً
مما به فقال والله اني لأرجو شفاؤه فيما معه في رحله هل معكم من هذا التمر العجوة
شيء قالوا نعم فخلط له التمر بالحلبة ثم أوسعها سمناً ثم أحسأه اياه فكأنما أنشط من عقال
قال عبدالرحمن بن أبي بكرة قال الحارث بن كلدة وكان من أطب العرب من سره
البقاء ولا يبقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقل غشيان النساء قال محمد بن زياد
الاصرابي وكن له تقدم في النحو واللغة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كلدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر
رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل
به فيدل انه جائز أن يشاور أهل الكفر في الطب اذ كان من أهله والله أعلم وكانت

(١) هكذا بالأصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليحرق

الحارث بن كلدة يضرب العود تعلم ذلك أيضاً بفارس واليمن وبقي الى زمن معاوية فقال
معاوية ما الطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعنى الجوع

[الحارث] المنجم كان منقطعاً الى الحسن بن سهل وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر
وله تصانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الهمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب
لاكليل المؤلف في أنساب حمير وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة
آتون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرانات وأوقاتها ونبد من علم
الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوثه واختلافهم في
دواره وفي تناسل اناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تأليف بعد هذا حسان منها
كتاب سرائر الحكمة وغرضه التعريف بجمل علم حياة الافلاك ومقادير حركات
لكواكب وتبيين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروريه • كتاب القوى • كتاب اليهسوب
في القس والرمى والسهام والتضال وله زيج المعروف وعاليه اعتماد أهل اليمن وهذا
لرجل أفضل من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب النخلة
لانه كان من أهل اللغة يدل على ذلك قصيدته الدامغة وشرحها يتضمنها مجلد كبير وتوفي
أبو محمد الهمداني بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلثمائة

[الحسن] بن مصباح المنجم له يد في الحساب والتسيير وله زيج أثبت فيه أوساط
لكواكب نبه فيها على مذهب الهندوتعاديلها على مذهب بطليموس وميل الشمس
على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سليمان بن وهب من البيت المشهور بالرئاسة وله نفس
فاضلة في علم الهندسة وكان مشاركاً في المشاركة وله من التصانيف • كتاب شرح المشكل
من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بابا بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحمار بغدادى فاضل
نطاقى قرأ على يحيى بن عدي وهو في نهاية الذكاء والفطنة والاطلاع على علوم أصحابه
مولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثلثمائة

وله تصانيف مذكورة • كتاب الهيولي مقالة • كتاب الوفاق بين قول الفلاسفة
والصارى ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر
• كتاب الصديق والصدقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار المختلفة
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السرياني الى العربي • كتاب الآثار العلوية
مقالة • كتاب اللبس في الكتب الأربعة في انطق الموجود في ذلك • كتاب مسائل
ثاؤرسطس • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كلهم فضلاء
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنواء
[الحسن بن الحبيب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسي النسب وقد تكلم
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم الغيب فإن أخباره في الحدائق لا تكاد تصدق وله
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمهر حكم فيه بأحكام اختبر بها فلم يصح منها شيء
فنها أنه قال اذا نزل زحل في دقائق من أول درجة من الجوزاء يموت ملك مصر في
ذلك الاوان ورأيت هذا في عمري دفعتين ولم يصح شيء منه الى أمثال ذلك وله من
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى علم الهيئة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب
للمواليد • كتاب تحويل سنى المواليد • كتاب المنثور عمله ليحيى بن خالد • كتاب قضيب
الذهب • كتاب النكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو على المهندس البصرى نزيل مصر صاحب
التصانيف والتأليف المذكورة في علم الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له متقناً فيه
قيماً بغوامضه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وباع الحاكم
صاحب مصر من العلويين وكان يميل الى الحكمة خبره وما هو عليه من الاتقان لهذا
الشأن فتأقت نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه أنه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغنى أنه يخدر من موضع
حال وهو في طرف الاقليم المصري فازداد الحاكم اليه شوقاً وسير اليه سرّاً جملة من مال
وأرغبه في الحضور فسافر نحو مصر ولما وصلها خرج الحاكم للقائه والتقى بقرية على باب

القاهرة المعزية تعرف بالهندق وأمر بنزله وإكرامه وأقام ريثما استراح وطالبه بما وعد به من أمر النيل فسار ومعه جماعة من الصناع لتتولين له عمارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له ولما سار إلى الأقليم بطوا. ورأي آثار من تقدم من ساكنيه من الأمم الخالية وهي على غاية من احكام الصنعة وجودة الهندسة وما اشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز تحقق ان الذي يقصده ليس بممكن فان من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لفعلوا فانكسرت همته ووقف خاطره ووصل إلى الموضع المعروف بالجنادل قبلي مدينة اسوان وهو موضع مرتفع يحد من ماء النيل فعابته وباشره واختبره من جانيه فوجد أمره لا يمتشي على موافقة مراده وتحقق الخطأ عما وعد به وعاد خجلاً منخذاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقه عليه ثم ان الحاكم ولأه بعض الدواوين فتولوا رغبة لارغبة وتحقق الغلط في الولاية فان الحاكم كان كثير الاستعالة مريقاً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله فأجال فكرته في أمر يتخلص به فلم يجد طريقاً إلى ذلك الا اظهار الجنون والخبال فاعتمد ذلك وشاع فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل يرسمه من يخدمه ويقوم بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك إلى ان تحقق وفاة الحاكم وبعد ذلك يسير أظهر العقل وعاد إلى ما كان عليه وخرج من داره واستوطن قبة على باب الجامع الأزهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متنسكاً متقنعاً وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والافادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة وذكر لي يوسف الناشي الأسرايلى الحكيم نزيل حلب قال سمعت ان ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمتوسطات والمجسطي ويستكملها في مدة السنة فاذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون ديناراً مصرية. وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه إلى مواكسة ولا معاودة قول فيجهاها مؤنته لسنته ولم يزل على ذلك إلى أن مات بالقاهرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل والله أعلم ورأيت بخطه جزءاً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وهو عندى الله المنة

وأما تصانيفه فتها • تهذيب المجسطي • المناظر • مصادرات اقليدس • الشكوك عليه
أيضا • مساحة الجسم المتكافئ • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والجسم
• قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسألة
تحددية • مقدمة ضلع المسبع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيع
الدائرة • أصول المساحة • اعداد الوفق • مسألة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبع في
الدائرة • حل شك من المجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أضلع
المكعب • علم الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من نصفها • خطوط الساعات
• أوسع الاشكال الجسم • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا
يجزأ مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المعاملات • الهالة وقوس قزح • المجرة
• ماهية المجرة • جواب من خالف المجرة • مسألة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج
خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • بركاز الدوائر العظام • جمع الاجزاء
• قسمة المقدارين • الانحایل والتركيب • حساب الخطئين • شكل بنى موسى • المرايا المحرقة
• استخراج أربعة خطوط • حركة الالتفات • حل شكوك الالتفات • الشكوك على بطليموس
• حل شكوك المجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سمت
القبلة بالحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاطلال • الرخامات الأفقية
عمل البنكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليق في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه
الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الامير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكمية
والنجومية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفي في يوم السبت ثامن صفر
سنة ثلاث عشر وسنة

[الحسن] بن محمد بن أحمد بن نعيم أبو علي الطيب طبيب فاضل كامل مذكور في زمانه
كان مقبلاً بالبيت المقدس وهو أجل مشايخ الترياق المقدسي وعنه أخذ من هذه
الصناعة نوعاً متوفراً

[الحسين] بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بابن كرنيب كان من جلة المتكلمين ببغداد ويذهب مذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو العلاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ثابت بن قرة في لعته وجود سكون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجناس والانواع وهي الامور العامة • كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع

[الحوموس] ويقال الحونيوس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد فسر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كتبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [حبش] الحاسب المروزي الاصله وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادى الداركان في زمن المأمون والمعتمد بعده وله تقدم في حساب تسيير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أولها المؤلف على مذهب السند هند خالف فيه الفزارى والخوازمي في عامة الاعمال واستعمله لحركة اقبال فلك البروج وادباره على رأى ناؤن الاسكندرانى ليصح له بها • واضح الكواكب في الطول وكان تأليفه لهذا الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب السند هند • والثانى المعروف بالمتحن وهو أشهر ماله ألفه بعد أن رجع الى معاناة الرصد وضمنه حركات الكواكب على ما يوجبه الامتحان في زمانه • والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العمل بالاصطرلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج الدمشقى • كتاب الزيج المأمونى • كتاب الابعاد والاجرام • كتاب عمل الاصطرلاب • كتاب الرخائم والمقاييس • كتاب الدوائر المتماصة وكيفية الاتصال الى عمل السطوح المتوسطة والقائمة والمائلة والمنحرفة

[حنين] بن اسحاق الطبيب النصراني ابو زيد العبادى كان تلميذاً ليوحنا ماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والعلاج ماهراً في صناعة الكحل وقعد في جملة

للمترجمين لكتب الحكمة واستخرجها الى السرياني والي العربي وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى أرض فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين بغداد واختبر للترجمة واثمن عليها وكان المتوكل له المتوكل على الله وجعل له كتاباً تحارير عالمين بالترجمة كانوا يترجون ويتصفح ما ترجموا كاسطفن بن بسيل وموسى بن خالد الترجماني وبجي بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس وخلصها أحسن تلخيص وكشف ما استغلق منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمدالي كتب جالينوس فاحتذى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب وأحسن في ذلك وله • كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم • وألف في الاغذية كتاباً عجيباً وله • كتاب في تدبير الناقمين وفي الادوية المسهلة والاغذية على تدبير الصحة لم يسبقه اليه أحد وله • كتاب اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحاق فخدم على الترجمة وتولاها وأتقنها وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس لارسطوطاليس تفسير تامسطليوس وأما داود فكان طبيباً

ومات حنين بالغم من ليلته وذلك ان المتوكل خرج يوماً وبه خمار فقعد مقعده فأخذته الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري يا أمير المؤمنين الشمس تضر بالخمار فقال حنين الشمس لا تضر بالخمار فلما تناقضا بين يديه قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال الخمرور فقال المتوكل لقد أحرز حنين من طبائع الالفاظ وتحديد المعاني ما بان به عن نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وصور ناس من حوله فقال له الطيفوري أهؤلاء صلبوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لانهم ليسوا الذين صلبوا المسيح وانما هي صور وأشهد عليه في ذلك الطيفوري ورفعته الى المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لديانة النصرانية فبعث الى الجائليق والاساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلعن سبعين لعنة بحضرة الملاء من النصارى وقطع زناره وأمر المتوكل أن لا يضل إليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه العايفورى ويحضر عمله فالصرف حنين الى داره ومات من لينته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سمّاً فهذه قصة موته فجأة والله أعلم

واسبته الى العباد وهم قوم من النصارى من قبائل شق اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابتنووها لأنفسهم بظاهر الحيرة وتدينوا بدين النصرانية وقالوا نريد أن نسمى بعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه المخلوق الخالق في التسمية لأنه يقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم يختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فقسموا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبادي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن المنذر

ودخل حنين الى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية امكانه وأحكم اليونانية عند دخوله الى تلك الجهات وحصل نفائس هذا العلم وعاد يلزم بنى موسى ابن شاكر ورغبوه في النقل من اللسان اليوناني الى العربي وغرموا على ذلك الجمل العظيمة ولم يزل معظمهم مكرماً في زمانه مشاراً اليه في هذا الشأن الى أن توفي يوم الثلاثاء است خلون من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس وثمانين للاسكندر

وله من الكتب التي ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء . كتاب أحكام الاعراب على مذهب اليونانيين مقالتان . كتاب المسائل في الطب للمتعلمين وزاد فيها حيش الاعسم تلميذه . كتاب الحمام مقالة . كتاب اللين مقالة . كتاب الاغذية ثلاث مقالات . كتاب تقاسيم علل العين مقالة . كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة . كتاب مداواة أمراض العين بالحديد مقالة . كتاب آلات الغذاء ثلاث مقالات . كتاب الاسنان والثة مقالة . كتاب الباء مقالة . كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجها مقالتان . كتاب تدبير الناقهين مقالة . كتاب المد والجزر مقالة . كتاب السبب الذي صارت له مياه البحر مالحة . كتاب الألوان مقالة . كتاب المولودين لسنة أشهر مقالة عمله لأم المتوكل . كتاب في البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات . كتاب قاطيفورياس على رأي

تاسطيلوس مقالة • كتاب قرص الورد • كتاب القرح وتولده مقالة • كتاب الآجال مقالة •
 • كتاب تولد الحصاة مقالة • كتاب تولد النار بين حجرين مقالة • كتاب اختيار الأدوية
 المحرقة مقالة • كتاب استخراج كمية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم • • وكان اسحاق
 والد حنين صديداً لانيا من أهل الحيرة من ولد العباد الذين اجتمعوا على النصرانية
 فلما نشأ حين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل
 يخدمه ويقرأ عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فسأله حنين
 في بعض الايام مسألة مستفهم فجرد يوحنا وقال مالا هل الحيرة والطب عليك ببيع
 الفلوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكياً وهذا عمله يوحنا
 لان هؤلاء الجند يسابوريين كانوا يعتقدون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم
 وعن أولادهم وجلسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب أنه كان يوماً
 عند اسحق بن الحسين حتى بصر بانسان له شعر قد ستر وجهه عنه ببعضها وهو يمشي
 وينشد شعراً بالرومية لا وميرس الشاعر قال يوسف الطيب فشبهت نعمته بنعمة صبي كنت
 أعرفه فصحت به فاجاب وقال ذكر يوحنا ابن الفاعلة أنه كان من المحال أن يتعلم الطب
 عبادي فانابريء من دين النصرانية ان رضيت أن أتعلم الطب حتى أحكم اللسان اليوناني
 وأنا أسئلك ان تستر أمري فبقيت منذ ثلاث سنين لم أره ثم دخلت يوماً على جبرائيل
 ابن بنخيشوع فوجدت عنده حنينا وقد ترجم له اقساماً قسمها بعض الروم في كتاب
 من كتب التشرىح لجالينوس وجبرائيل يخاطبه بالتبجيل فاعظمت مارأيت وتبين ذلك
 جبرائيل مني فقال لي لا تستكثر هذا مني في أمر هذا الفتي فوالله اني مدله في العمر
 ليفضحن سرجيس وسرجيس هذا هو الرأس عيني ممن نقل علوم اليونانيين الى السرياني
 وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم ينتظرني فقال لي قد كنت سألتك ستر
 أمري وأنا الآن أسئلك اظهار ما سمعت من أبي عيسى جبرائيل فقلت له أخبر يوحنا ما
 سمعت من مدحك فاخرج من كنه نسخة وقال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأيته قد اشتد
 احبابه بها أعلمه انها اخراجي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك الفصول وهي
 للسماة بالجوامع كثير تعجبه وقال ترى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فقلت له كيف

قال ليس هذا الا اخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحق الذي طرده من مجلسك وأمرته ان يبيع فلوسا وحديثه بما سمعته من جبرائيل فتعير وسألني النلتف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضل عليه يوحنا وأحسن اليه ولم يزل أمره يقوي وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في النقل والتفسير حتى صار ينبوعا للعلوم ومعدنا للفضائل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر باحضاره ولما حضر اقطع اقطاا سنيا وقرر له جار جيد وكان الخليفة يسمع عامه ولا يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ ظن ان ملك الروم ربما كان قد عمل شيئا من الحيلة فاستدطاء وأمر بان يخلع عليه وأخرج توقيعا له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكر حنين هذا الفعل ثم قل له بعد أشياء جرت أريد ان تصف لي دواء يقتل عدوا نريد قتله وليس يمكن اشتهار هذا ونريده سرا فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أمير المؤمنين يطالب مني غيرها فان أحب أن أمضي وأتعلم فعلت فقال هذا شيء يطول ورغبه وهدده وهو لا يزيد علي ما قال الى ان أمر بحبسه في بعض القلاع ووكل به من يرفع خبره اليه وقتا بوقت فحبس سنة وكان في حبسه ينقل ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة باحضاره واحضار أموال يرغبه فيها واحضار سيف ونطع وسائر آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما قلته لك فان أعلمت فزت بهذا المال وكان لك عندي اضعافه وان امتنعت طاعتك وقتلتك فقال حنين قد قلت لأمير المؤمنين اني ما احسن غير الشيء النافع ولا تعلمت غيره قال الخليفة فاني اقتلك فقال حنين الى رب يأخذ بحقي غدا في الموقف الاعظم فان اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فتبسم الخليفة وقال له يا حنين طب نفسا وثق بنا فمنا الفعل منا كان لامتحانك لاننا حذرنا من كيد الملوك فأردنا الطمأنينة اليك والثقة بك لنمنع بعلمك فقبل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي منعتك من الاجابة مع مارأيته من صدق الامر منا في الحالين قال حنين شيان يا أمير المؤمنين قال وما هما قال الدين والصناعة قال وكيف قال الدين يأمرنا باستعمال الخير والجميل مع اعدائنا فكيف

ظنك بالاصدقاء والصناعة تمنعنا من الاضرار ببناء الجنس لانها موضوعة لنفعهم ومتصورة علي معالجتهم ومع هذا فقد جعل في رقاب الاطباء عهد مؤكد بايمان مغلظة ان لا يعطوا دواء قتالا فلم اران أخالف هذين الامرين الشريفين ووطنت نفسي على القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقال الخليفة انهما بشرمان جليلان وأمر بالخلع فافضت عليه وحمل المال معه فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاها فانظر الى ثمرة الدين والعلم ما احلاهما واحسن منظرهما وفخرهما جعلنا الله واياك من الشاكرين بهما والمثابين عليهما

[حبيش] بن الحسن الاعسم كان نصرانيا اخذ تلاميذ حنين والناقيلين من اليوناني والسرياني الى العربي وكان حنين يقدمه ويعظمه ويصفه ويرضى نقله وقيل من جملة سعادة حنين صحبة حبيش له فان أكثر ما نقله حبيش نسب الى حنين وكثيرا ما يرى الجهال شيئا من الكتب القديمة مترجا بنقل حبيش فيظن الغر منهم ان الناسخ اخطأ في الاسم ويغلب علي ظنه أنه حنين وقد صحف فيكشطه ويجعله لحنين ولحبيش هذا من التصانيف سوى ما خرج من اليوناني الى العربي . كتاب الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون]^(١) النصراني الزهاوي الطبيب قرأ الطب علي اطباء الرها ورحل الى ديار بكر فلقى من كان بها بآمد وميفارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه وتنقل في البلاد بصناعته ورحل الى مملكة قاج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سليمان ابن قتلش بن اسراييل بن سلجوق فخدم امراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى ديار بكر وخدم من حصل هناك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعده من هزار ديناري ومن خلفه ثم الداخلين على تلك الديار من البيت الايوبي ورجع الى الرها ثم جاء الى حلب وقضى نحبه بحلب في سنة خمس عشرة وستمائة

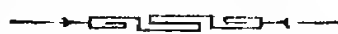
[الحقيير النافع] هذا جراحي مصري يهودي كان في زمن الحاكم ومن ظريف أمره أنه كان يرتقى بصناعة مداواة الجراح في غاية الخمول واتفق ان عرض لرجل

الحاكم عقر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقشر طبيب الحاكم والحظي عنده وغيره من أطباء الخصاص المشاركين له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في العقر فاحضره هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابساً فنشفه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخصاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطبيب هذا طبيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسير يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبد الله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي مائة ونيّف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطبيب المشهور وتوفي الحكم هذا بدمشق وعبد الله بن طاهر بومئذ بدمشق في سنة عشر ومائتين فطلب عبد الله متطبيه في وقت غذائه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاة الحكم وحضورهم جنازته فعاتب عبد الله متطبيه أيوب بعد منصرفه على تركه حضور طعامه فاعتذر أيوب بوفاة الحكم وأعلمه انه ما يعرف أحداً باغ من السن ما بلغ فلم يتغير عقله ولم ينقص علمه غيره فسأله عبد الله عن سنه فأعلمه انه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله عاش الحكم نصف التاريخ

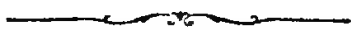
وقال عيسى بن الحكم ركبت مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بمخاتوت حجام قد وقف عليه بشر كثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أفرجوا هذا الحكم المتطبيب وغيسى ابنه فلما أفرج القوم فاذا برجل قد فصد الحجام في العرق الباسليق فصدأ واسعاً وكان الباسليق على الشريان فلم يحسن الحجام أن يعلق العرق فأصاب الشريان ولم يكن عند الحجام حيلة في قطع الدم فاستعملنا الحيلة في قطعه بالرفاندول وسج العنكبوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه ان لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي بفستقة مشقوقة فأمن بفتحها وطرح ما فيها ثم أخذ أحد نصفي القشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كتان غليظ فلف بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لفاً شديداً كان يستغيث المفتصد من شدة ثم شد ذلك بعد اللف شد شديداً وأمر بحمل الرجل الى نهر بردي فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه عليه وأمر فحساحات بيض ووكل به تلميذين من تلاميذه وأمرها بمنعه من اخراج يده من موضع الفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يتخوف عليه الموت من شد البردة فان تخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أمرها بردها ففعلا ذلك الى الليل ثم أمر بحمله الى منزله ونهاه عن تغطية موضع الفصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه وربما شديداً فنفس من الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل الشد فوجدنا قشر الفستقة ملتصقاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت من الموت وان قلعت هذا القشر قبل انحلاعه وسقوطه من غير فعل منك تلفت نفسك قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع وبقي في مكانه دم يابس في خلة الفستقة فهناه أبي عن العبث به أو حك ما حوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات حتى انكشف موضع الفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل



﴿ حرف الخاء الممجمة في أسماء الحِكماء ﴾

[الخاقاني المنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزياجها والكلام على طبائعها وأحكام الحوادث العائدة عنها وله اشتهار بذلك توفي في العشر الثالث من سفي المائة الخامسة للهجرة



﴿ حرف الدال المهملة في أسماء الحِكماء ﴾

[ديافراطيس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الألهيات وصنف في ذلك كتاباً لدييمقراطيس في اثبات الصانع ذكر ذلك يحيى بن عدي
[ديمقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد ركب

لنفسه شراباً حفظ به مزاجه من الامراض طول حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد والمعدة وغلظ الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقرباً ذينة اخلاطه [داود المنجم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدماً في صناعة النجوم وحل الأزياج وتسيير الكواكب قيماً بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الحدان له تقدم في الدولة توفي في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة

﴿حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لافادة هذا الشأن بأرض يونان وقوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجمون ونقلوا أقاويله وهو الفائل بتحلال الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نظام المترجمون الى السريانية ثم الى العربية ورسائل حسنة مهندبة وكانت في زمن سقراط وكان نسبه رومياً اغريقية كذا ذكر ابن جليجل

[ذيو جالس] الكلبي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو من جملة أصحاب الفرق السبع من فرق حكماء يونان الذين ذكرنا لسبب أسمائهم في ترجمة أفلاطون وكان ذيو جالس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدن في اطراح التكلف الذي اقتضاه الاصلاح فكان أحدهم يتغوط غير مستتر عن الناس وينكح في الطريق اذا أراد استئزال الماء الفاسد ويقبل الحشناء من النساء قدام الجمع يأتيه غير متوقف ويقول فيما يأتيه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تفعله قبيحاً على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاحى لا ضرورى فلا أقف معه وزادوا على ذلك انهم كانوا يحبون من قرب منهم ويكرهون من بعد عنهم فقال أهل الزمان الذين كانوا فيه هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب فسموهم بذلك وقد جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق البطالين فعلوا مثل ذلك وتسموا بأصحاب الملامة أى انهم يأتون من الافعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

ذيجانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذياسقوريدوس] العين زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامى يوناني حشائشى كان بعد بقراط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجنيس والتنويع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الخمس مقالات قال جالينوس تصفحت أربعة عشر مصححاً في الأدوية المفردة لأقوام شتى فما رأيت فيها أتم من كتاب ذياسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخلد فيها منى نافعاً وعلماً جماً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذياسقور شجار ويدوس الله أى ملهم الله على القول في الاشجار والحشائش وله في السماء كتابان مقالتان أتى فيهما بقول حسن وكان ذياسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد ويحيى النحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تغديه الأنفس صاحب النفس الزكية النافع للناس المنفعة الجليلة المتعوب المنسوب السائح في البلاد المقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البرارى والجزائر والبحار والمصور لها المعداد لمنافعها ويقال ان المقاليتين المضافتين الى الخمس مقالات نحلنا اليه

[ذرونيوس] رياضي رومي مذكور له يد طولى في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فمن تصانيفه • كتاب الخمسة يحتوي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الهيلاج والكخداه والرابع في تحويل سنى المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد وهذه الكتب فسر ها عمر بن الفرخان الطبرى

[ذيوفنطس] اليونانى الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصانيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا تجره الناظر رأى بجرأ في هذا النوع

[ذيسقوريدس] السكحال يقال انه أول من انفرد واشتهر بصناعة السكحال ذكره

ابن بختيشوع فى تاريخه ولم يزد على ذلك

[ذو النون] بن ابراهيم الاخيمى المصرى من طبقة جابر بن حيان فى انحال صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفلسفة وكان كثير الملازمة لبرباً بلدة اخيم فأنهايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها التصاوير العجيبة والمثالات الغريبة التى تزيد للمؤمن ايماناً والسكافر طغياناً ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق الولاية وكانت له كرامات

﴿ حرف الراى المهمة فى أسماء الحكماء ﴾

[روفس] حكيم طبائعى خبير بصناعة الطب فى وقته . تصدر للتعليم والمعاينة للطب وله فى ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم العهد من مدينة افسس قبل جالينوس ورد عليه أكثر أقواله ارسطوطاليس فى كتبه الطبيعيات ورد عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه وسهوه ولم تكن الصناعة تحققت فى زمنه تحققت فى زمن هذين الفاضلين وله تصانيف كثيرة فى الطب نقلت الى العربية

[رَوْنَشَم] المصرى هذا الرجل كان بمصر قبل الاسلام وهو قيم بعلوم الكيمياء وأصولها وتفصيلها وأحكام أمر تركيبها وابانة الادلة على وجودها وله فى ذلك كتب جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون فى تحصيلها والظفر بها

[رزق الله] للنجم النحاس المصرى قال أبو الصلت أمية هو رجل يعرف برزق الله النحاس وله فى فروع النجامة بعض دربة وتجرباتها بعض خبرة وهو شيخ أكثر المنجمين بمصر وكبيرهم الذى علمهم السحر فجاءهم اليه ماسوب وفى جريدته مكتوب وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع يتطايب

ومن حكاياته الظريفة عن نفسه قال سألتنى امرأة مصرية أن أظار لها فى مسألة فأنخذت ارتفاع الشمس للوقت وحققت درجة الطالع والبيوت الاثنى عشر

ومرّا كز السكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في نخت الحساب وجعلت أتكلم على بيت بيت منها على العادة وهي ساكتة فوجت لذلك وأدركتني فترة وكانت قد ألفت اليّ درهماً قال فعادوت السلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظني واحترسي فقالت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قلت وهل ضاع لك شيء قالت نعم الدرهم الذي ألقيت به اليك وتركنتي والصرفت

[ربّن] الطبري الطيب اليهودي المنجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكيماً طبيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحل كتباً حكمية من لغة الي لغة أخرى وكان ولده علي طبيباً مشهوراً انتقل الي العراق وسكن سرمن رأى وربّن هذا كان له تقدم في علم اليهود والربّن والربّين والراب أسماء لمقدمي شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن مطارح الشعاع فذكرها وساق الحديث الي ان قال ان المترجمين لنسخ المجسطي المخرجة من لغة يونان ماذكروا الشعاع ولا مطارحه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها ربّن المنطبيب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطارح شعاع بطلميوس ولم يعرفه التراجم

حرف الزاء المعجمة في أسماء الحكماء

[زكريا الطيفوري] هذا ولد اسرائيل متعلّب الفتح بن خلقان وكان في خدمة الافشين وحكي حكاية أسندها الي أحمد بن موسى المنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع أصدقاء له على قصد بستان بقطربل والمقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا شربهم اذ دخل عليهم صديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب فحين شرب أقداحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره واتهموا الطعام والشراب وقلّبوا الدن الذي كانوا يشربون والرجل منه فوجدوا أفعى قد انتفخت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصبرهم شيء علموا انهم قد تخلصوا وفكروا في أمرهم فاذا قد أكلوا في صدر نهارهم عند دخولهم البستان من التفاح الجملت شيئاً كثيراً فسلموا لذلك وسمع هذا الحديث يوحنا تلميذ جمار بنخت فحكي عن أستاذه انه قال التفاح الجملت شفاء من الالقاعي والحيات بنواحي خراسان فانهم يتخذونه في وقته ويصيرونه في سمن البقر ويعالجون

به كما يعالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أهل عسكر مكرم في لسع الجرور وظهر هذا بالعراق وصار دواء مقاوماً للسموم وذكر اللبوس في كتابه في خواص الحيوان ان الأيل اذا أكل حبة يخشى سمها عمد الى شجرة التفاح الجلفت فيأكل منها فيسلم وذكر زكريا الطيفوري قال كنت مع الافشين في معسكره وهو في محاربة بابك فلما بلغت القراءة بالقارئ الى موضع الصيدالة قال لي يازكريا ضبط هؤلاء الصيادلة عندي أولى مما تتقدم فيه فامتحنهم حتى تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن لا دين له فقلت أعز الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيراً ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس في الكيمياء شيء فقال لي يا أمير المؤمنين الصيدلاني لا يطلب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر بانه عنده ودفع الى طالبه شيئاً من الاشياء التي عنده وقال هذا الذي طلبت فان رأي أمير المؤمنين أن يضع اسماً من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيادلة في طلبه لا يبيعاه فليفعل فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفطيثا وشفطيثا ضيعة من الضياع بقرب مدينة السلام فسير المأمون جماعة الى الصيادلة يسألهم عن شفطيثا فكل ذكر انه عنده وأخذ الثمن ودفع شيئاً من حانوته فصاروا الى المأمون بأشياء مختلفة فمنهم من أتى بقطعة حجر ومنهم من أتى بقطعة وتد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون نصيح يوسف لقوة من نفسه قال زكريا للافشين فان رأي الأمير أن يتمجن هؤلاء الصيادلة بمنزل محنة المأمون فليفعل فدعا الافشين بدفتر من دفاتر الاسروشلية فأخرج منه نحو أربعين اسماً ووجه الى الصيادلة من يطلب منهم أدوية مسماة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حانوته فأمر الافشين باحضار جميع الصيادلة فن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالمقام في معسكره ونفى الباقيين عن المعسكر ونادى في معسكره بذلك وكتب الى المعتصم يلتمس بعثه اليه بصيادلة لهم أديان ومتطعين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعله ووجه اليه بمن سأل

حرف السين المهملة في أسماء الحكماء

[سليمان] بن حسان الطبيب الاندلسي المعروف بان جاجعل ذكى له تفرد بصناعة الطب وله ذكر في عصره ومصره وكان له تطلع على علوم الاوائل وأخبارهم وله تصانيف صغير في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عايلا وكيف وقد أورد من الكثير قليلا ومع هذا فقد كان حسن الايراد

[سنان] بن الفتح من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصانيف مشهورة

[سنان] بن ثابت بن قرة الحراني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كآبيه وكان طبيب المقتدر خصيصاً به ثم خدم القاهر وأليه يرجع وعلى وصفه يتمد قد سكنت نفسه اليه ووثق به بعنايته ولكثرة اغتباط القاهر به اراده على الاسلام فامتنع امتناعاً كثيراً فهدده القاهر بخفه لشدة سطوته فأسلم وأقام مدة ثم رأى من القاهر انه اذا أمر أمراً أخافه فانهزم الى خراسان وعاد وتوفي ببغداد مسلماً في سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وكان امره قد ظهر في أيام المقتدر وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الأطباء

وفي سنة تسع عشرة وثلثمائة اتصل بالمقتدر أن رجلا من الاطباء غلط على رجل فأتى فأسر بابطبيعة محتسبه بمنع جميع الاطباء الا من امتحنه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمر سنانا بالمتحانهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصاح أن يتصرف فيه من الصناعة وبلغ عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة ونيفا وستين رجلا سوى من استغنى عن امتحانه باشتهاره بالتقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة السلطان ومن ظريف ماجري في امتحان الاطباء انه أحضر الى سنان رجل ملبس البزة والهيئة ذرية ووقار فأكرمه سنان على موجب منظره ورفع له وصار اذا جرى أمر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضى شغله في ذلك اليوم ثم التفت اليه سنان فقال قد انتهيت أن أسمع من الشيخ شيأ أحفظ عنه وان يذ كر شيخه في الصناعة فأخرج الشيخ من كمره قرطاساً فيه دنائير صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان اكتب ولا اقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ومعايش دار دائرة وأسألك أنت لا تقطعه عن فضحك سنان وقال على شريطة انك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشير بغصه ولا بدواء مسهل الا لما قرب من الاراض قال الشيخ هذا مذهبي مذ كنت واحضر اليه غلام شاب حسن البزة مابح الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له على من قرأت قال على أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عندك بالامس قال نعم الشيخ وأنت على مذهبه قال نعم قال لا تجاوزوه والصرف مصاحباً

ومن أخباره انه لما مات الراضي استدمي بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله الانحدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الراضي الملازمة سنان بخدمة فأنحدر اليه وأكرمه ووصله وقال له أريد ان أتمد عليك في تدبيرى وتفقد جسمى والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقى لتتقى بعقلك وفضلك ودينك ومروءتك فقد غلب الغضب وغمى ذلك حق حتى أخرج الى ما أندم عليه عند سكونه من ضرب أو قتل وأسألك ان تتفقد عيوبى وتصدقنى فيها وترشدنى الى علاجها لتزول عنى فقال سنان انه بحيث يأمر الامير ولكن انك أيها الامير قد أصبحت رليس فوق يدك يدا لحد من الخلقين انك مالك لكل ما تريد قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منعك منه والغضب والغيظ يحدنان سكرأ أشد من سكر النبيذ وكما ان الانسان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا يذكره اذا صحا وبندم عليه اذا حدث به استحياء كذلك يحدث له في سكر الغضب والغيظ بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسست به فضع في نفسك قبل أن يشتد ويقوى ويخرج الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانقأ بان ما تريد ان تعمله في الوقت لا يفوتك عمله في غد وقد قيل من لم يخف فوت احلم فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكنت من العقل والرأي الصحيح وقد قيل أصح ما يكون اللسان رأياً اذا استدبر ليله واستقبل نهاره فاذا صحت من سكر الغضب فتأمل الذي أغضبك ولا تشف غضبك بما يؤثرك فقد قيل ما شفى غيظه من اثم بذنبه واذا كر قدرة الله عليك وانك محتاج الى عفوه ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد واذا كر دائماً قوله تعالى وليعفوا وليصفحوا ألا تحببون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبت

الحال العفو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في الذنب فيذهب ويقبح في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة صارت بعد ذلك سجية لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصاح أخلاقه شيئاً فشيئاً حتى صلت واستقامت واستطابت فعل الخير ودفع الظلم والجور وبأنه أن العدل أرجح للسلطان فعلى بواط وقت المجاعة دار ضيافة وبيغداد مارستاناً وأكرم سنانا غاية الأكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فمن ذلك أن الوزير على بن عيسى ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والاولاء توقيماً نسخته فكرت مد الله في عمره في أمر من في الحبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عددهم وجفاء أما كنهم أن تنالهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء في أراضهم فينبغي أكرمك الله ان تفرد لهم أطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المزورات وتتقدم اليهم بان يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويريحوا عنهم فيما يصفونه لهم ان شاء الله تعالى ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيماً آخر فكرت فيمن بالسواد من أهله وانه لا يخلو من أن يكون فيه مريض لا يشرف متعطب عليهم خلوا السواد من الاطباء فتقدم مد الله في عمره باتخاذ متطبين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون في السواد ويقيمون في كل صقع منه مدة مائة وعشرين الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينقلون الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أصحابه الى سورا والغالب على أهلها اليهود فكتب سنان الى الوزير على بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن أكثر من بسورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في المقام عليهم وعلاجهم أو الانصراف عنهم الى غيرهم وانه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الذمة وأعلمه ان الرسم في بيارستان الحضرة قد جرى للدلي والذي فوق الوزير توقيماً نسخته فهمت ما كتبت به أكرمك الله وليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة والبهاشم صواب ولكن الذي يجب تقديمه والعمل به معالجة الناس قبل البهاشم والمسلمين قبل أهل الذمة

فاذا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون اليه صرف في الطبقة التي بعدهم فاعمل أكرمك الله على ذلك واكتب الى أصحابك به ووصى بالتمقل في القرى والمواضع التي فيها الأوباء الكثيرة والأمراض الفاشية وان لم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق ويصح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وفقوا ان شاء الله تعالى

وفي سنة ست وثلثمائة أشار سنان بن ثابت هذا على المقتدر بأن يتخذ بيارستان ينسب اليه فأمره باتخاذها فاتخذها له في باب الشام وسماه البيارستان المقتدري وأنفق عليه من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثلثمائة فتح سنان بن ثابت بيارستان السيدة الذي اتخذها لها بسوق يحيى وجلس فيه ورتب المتطبيين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ست مائة دينار على يد يوسف بن يحيى المنجم لأن سناناً لم يدخل يده في شيء من نفقات البيارستان

ولسنان تصانيف جيدة وكان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تغني عن الإطالة بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط المحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة الى بجمكم • رسالة الى ابن رائق • رسالة الى علي بن عيسى الوزير • الرسائل الساطانيات والخوانيات • رسالة في النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابئين • رسالة في قسمة أيام الجمعة على الكواكب السبعة كتبها الى أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي ورجل آخر • رسالة في الفرق بين المترسل والشاعر • رسالة في أخبار آبائه وأجداده

ونقل الى العربي نواميس هرمس والسور والصلوات التي يصلى بها الصابئون اصلاحه لكتاب أفلاطون في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئاً كثيراً مقالة أنفذها الى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة متى تقع في الدائرة وعليها استخراجها للشيء الكثير من المسائل الهندسية • اصلاحه لعبارة أبي سهل الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأل ذلك • اصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب يوسف القس من السرياني الى العربي من كتاب أرشيميدس في المثلثات

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هنا الاسرائيلي النجم أبو عثمان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحداث وكان يخدم طاهر بن الحسين الأعور ثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأهواز وفي لسانه خوزية وخدم بالطب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وزكريا الطيفوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انقطاعه الى الأبرش ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعايات سهل الكوسج انه تمارض في سنة تسع ومائتين وأحضر شهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأمه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرائيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر انه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زناً فأحبها بهما وتلا حتى سهل يوماً هو وجورجيس في حى ربيع فعرقه سهل في المجلس بمثل ما شهد له به علي نفسه في الوصية فعرض لجورجيس زعم من الفيظ وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري وملك المسية أخروا في أذنه آية خرسي أراد بالعجمية التي فيه أن يقول صرع وحق المسيح اقرؤوا في أذنه آية الكرسي ومن دعاياته انه خرج في يوم الشعانين يريد دير الجائليق والمواضع التي يخرج اليها النصاري يوم الشعانين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أفره من دابته و معه غلمان لهم روقة فحسده على الظاهر من نعمته فسار الى صاحب مساحة الناحية فقال له ان ابني يعقني وقد أعجبت نفسي وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه ولعمته الى جحود أبوتي وان أنت بطاعته وضربته عشرين دره موجهة أعطيتك عشرين ديناراً ثم أخرج الدنانير فدفعها الى رجله وثق به صاحب المساحة ثم اعتزل ناحية الى أن بلغ يوحنا الموضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب المساحة وقال هذا ابني يعقني ويستخف بي فخذ أن يكون ابنه فلم يكلمه وضربه عشرين مقرة ضرباً وجعاً وبرحاً [سمليس] هذا فيلسوف رومي مذكور في وقته مشهور في جملة المفسرين لكتب

ارسطوطاليس

[سوريانوس] حكيم وقته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من

تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو الدن مدة عمره ولم ينزل بيتا الحكيم المشهور الفاضل الكامل النزه المنعزلي عن تنزهات هذا العالم الفاني الناظر الى ما فيه بعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن ملاذ الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة فتوروا عليه العامة واضطروا ملكهم الى قتله فأودعه ملكهم الحبس توصلا الى قلوبهم وتسكيناً لثأرتهم ثم أسقاء السم تغادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك محفوظة وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيذقليس الا ان له في شأن المعاد آراء ضعيفة بعيدة عن محض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحقة

وذكر بعض من له عناية بالزاريخ ان سقراط شامى وكانت الغالب عليه الفلسفة والنسك والتأله لم يكن له تأليف في الكتب ومات مقتولا قتله ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والفحشاء ولم يكن داراً ولا اتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتمل بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومصر به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد لى قال سقراط وأنت عبد لعبدى قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوتي المردية وأنت لا تملك شهوتك فأنت عبد عبدى قال له لئلا فاحملك على اتخاذ الدن قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دائر ودارس فان انكسر الدن قال سقراط ثم المسكان فالصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على المجوسية وعلى عبادة النجوم فأشاروا عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم يزل عن مكانه وقال الموت ليس بشر ولكنه خير وحالة الانسان بعد الموت أتم وأخذ وأناي به الملك وشهد عليه سبعون شيخاً انه أفسد القول في آلههم فأمر به الى القتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلا حق قال لها وانما طلبت أن أقتل بحق وقال له بعض تلاميذه قيد لنا علمك في المصاحف قال ما كنت

لاضع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما ماهية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
جمل وسأله رجل التي خلق لها العالم فقال ما إلا جود الله

وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعة ووردهم
الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وحثهم على
الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على أكابرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاه
عند الملك والاعضاء به أحد عشر قاض من قضاتهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد
عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له انه ان بقى في دولته أفسدها
وربما يخرج الملك بأقواله عن يده فقال الملك ان قتله ظاهراً ساءت سمعته واستجملاني
أهل مملكتي والمجاورون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فقالوا
نحيل له في سم نسقيه فأسجنه أياماً فأمر بسجنه ولما حبس الملك سقراط بقى في الحبس
أشهرأ بعد فتيا قضاة مدينة أثينا بقتله فقال فاذن للذي سأله واسمه خقراطيس
يا خقراطيس قد كان الخبر على ما أبأغك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كان
مؤخر المركب الذي يبعث في كل سنة الى الهيكل الرسوم بهيكل ابرعون وكانوا اذا
كللوا مؤخر المركب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تناف
نفس علانية باراقة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى أثينا وانه عرض للمركب في
البحر عارض منه من المسير فأبطي قتله تلك الشهور فلم يقتل حتى انصرف المركب
قال فاذن وكنا جماعة من أصحابه نختلف اليه نتوافي في كل يوم في الغلس فاذا فتح
باب السجن دخلنا اليه فأقننا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المركب بيوم
أو يومين وافيت في الغلس فأصبت اقريطون قد سبقتي فلما فتح الباب دخلنا معاً فصرنا
اليه فقال له اقريطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الامر وقد سعيينا
في ان ندفع عنك مالا الى هؤلاء القوم وتخرج خفياً فتصير الى رومية فتقيم بها حيث
لا سبيل لهم عليك فقال سقراط يا اقريطون قد تعلم انه لا يباع ملكي أربعمئة درهم
وأيضاً فانه يمنع من هذا الفعل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقريطون لم أقل هذا
القول على انك تغرم شيئاً وانا نعلم انه ليس لك ولا في وسعك ما سأل القوم ولكن

أموالنا متسعة لك بذلك وبمثلها اضعافاً كثيرة وأنفسنا طيبة لنجا لمن والانفجع بك فقال
يا بني قريطون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدي وبلد جنسى وقد نالني فيه من
جنسي ما قد رأيت وأوجب على فيه القتل ولم يوجب على شيء أستحقه بل لخالفني
الجور وطعنني على الافعال الجائرة وأهلها والحال التي وجب عليّ بها عندهم القتل هي
معى حيث توجهت واني لا أدع لصرة الحق والظلم على أهل الباطل والمبطلين وأهل
رومية أبعد مني رحماً من أهل مدينتي فهذا الامر اذا كان باعته على الحق ولصرة الحق
حيث توجهت واجبة على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يعطف واحداً
منهم على رحم يفديني بها فقال له اقريطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من
الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذي ياحقهم من الضيعة برومية كذلك
ولكنهم هاهنا أخرى بان لا يضيعوا معكم خبرني يا اقريطون لو أن الناموس مثل رجال
فقال لي ياسقراط أليس بي اجتمع أبواك وبي كان تأديبك وبي تدبير حياتك أ كنت
أقول لا أم أقول الحق الذي هو الافرار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أف رأيت
ان قال لي اني العدل ان يظلمك ظالم فتظلم آخر أفكان يجوز أن أقول نعم فقال
اقريطون لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال لي ياسقراط فان ظلمك القضاء الاحد عشر
فألزموك ملا تستحق بحب ان تظلمني فتلزمني ملا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم
قال له قريطون لا يجوز ذلك قال له سقراط فان قل أنخروجك من العبر على ما حكم
به الحاكم خروج عن الناموس ونقص له أم لا أيجوز ان أقول ليس بنقص وخروج عن
الناموس فقال له اقريطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان ظلمني هؤلاء
القضاء أن أظلم الناموس ودار بينهما في ذلك كلام كثير فقال له قريطون ان كنت
تريد ان تأمر بشيء فتقدم فيه فان الامر قد أزف فقال يشبه ان يكون كذلك لاني قد
رأيت في منامي قبل ان تدخل على ما يدل على ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذي عزموا فيه على قتله بكرنا كالعادة فلما جاء قيم السجن
فرآنا فتح الباب وجاء القضاء الاحد عشر فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبثوا ملياً
نخرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجنان فقال ادخلوا فدخلنا وهو على
(١٨ - أخبار)

سرير كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا أسفل منه وكشف عن ساقيه فسمعهما وحكما ثم قال ما أعجب فعل السياسة الالهية كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا وتبعها ألم ولا ألم الا وتبعه لذة فانه قد عرض لنا بعد الألم الذي كنا نجده من ثقل الحديد في موضعه لذة وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطراد القول بينهم في النفس حتى أتى على جميع مسائل عنه من أمرها بالقول المتقن المستقصى ووافي ذلك منه على مثل الحال التي كان يعهد عليها في حال سروره من البهج والمزح في بعض المواضع وكأننا نتعجب منه أشد التعجب من صرامة نفسه وشدة استهانتة بالنازلة التي قد نهكتنا له ولفراقه وباغت منا وشغلتنا كل الشغل ولم يشغله عن تقصي الحق في موضعه ولم يزل شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن امنه الموت وقال له سيباس في بعض ما يقول له وامسك بعض الامساك عن السؤال ان التقصى في السؤال عليك مع هذه الحال لثقل علينا شديد وسماجة فاحشة وان الامساك عن التقصى في البحث لحسرة علينا غداً عظيمة لما لعدم في الارض من وجود العاتق لما نريده فقل له ياسيباس لا تدعن التقصى لشيء أردته فان تقصيك لذلك هو الذي أسر به وليس بين هذه الحال عندي وبين الحال الاخرى فرق في الحرص علي تقصي الحق فانا وان كنا لعدم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمدين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتنقين متيقنين بالافاديل التي لم نزل نسمع منها نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمدين منهم اسلاؤس وامارس وارقليس وجميع من سلف من ذوي الفضائل الانسانية وعدد اقواماً غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الغرض الذي أرادوا سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الخبر في ذلك فقال أما ما اعتقدناه وبيننا فهو ان الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذي يليه في العظم وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسمعتهم منا كثيراً فأما ما وصف أناس آخرون فانهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء اليونانيون الفائلون في الاشياء الالهية كاوميروس وارفاؤس وأسيدوس وابيندقليس ثم

قال اما ما قلنا في النفس وفي هيئة الارض والافلاك فلم نخدع فيه ولم نقل غيرالحق فاما هذه الاشياء الاخر فانه ليس بحثها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان استحم فيها فلا نكلف النساء احمام الموتى في صيوان الحكم فان الامر يأتي بمعنى السياسة قد دعتنا ونحن ما ضون الى اذوس فان الامر فان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتنصرفون الى اهاليكم ثم نهض ودخل بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن نتذاكر منازل بنا من فقده وانا اهدم اباً شقيقاً ونبتى بعده كليتامي ثم خرج اليينا وقد استحم فجلس ودعا بولده ولسائه فأثى بهم وكان له ابنان صغيران وابن كبير فدعهم وارصاهم بالذي اراد وامر بصرفهم فقال له قريطون ما الذي تأمرنا به ان نفعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقال لست آمركم بشيء جديد بل هو الذي لم ازل آمركم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم ذلك سررتوني وسررتكم كل من هو مني بسبيل فقال له اقريطون فما الذي تأمرنا بك ان نعمل اذا مت فضحك ثم التفت الى جماعتنا فقال ان قريطون لا يصدق بجميع ما سمع مني ولا ان الذي يخطب ويخاطبه منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يفعل ذلك به ليس الاجسد سقراط وانا اظن الآن اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدتني يا قريطون فافعل بي ما تشاء فأقبل خادم الاحد عشر قاضياً فوقف بين يدي سقراط فقال له يا سقراط انك حري معها اري وما عرفته منك قديماً ان لا تسخط علي عند ما آمرك يا من اخذ الدواء اللازم باضطرار لانك تعلم اني لست علة موتك وان علة موتك قضاء الاحد عشر واني مأمور بذلك مضطراً اليه وانك افضل من جميع من صار الى هذا الموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطرار اللازم ثم زرفنا بعينيه وانصرف عن الموضع الذي كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط نفعل ذلك ثم انتفت اليه فقال ما هياً هذا الرجل قد كان يدخل الى كثير فأراه فاضلاً في مذهبه ثم التفت الى اقريطون فقال له مر الرجل ان يأتي بشربة موتى ان كان قد سحقها وان كان لم يسحقها فليجرح سحقها وليأت بها فقال اقريطون الشمس بعد على الجدار وعليك من النهار بقي فقال له سقراط قل للرجل حتى يأتي بالشربة فدعا اقريطون غلاماً له فأصني اليه بشيء

نفرج الغلام مسرعاً فلم يلبث ان دخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فنظر اليه كما ينظر
 النور الفحل الى ما يهابه ثم مد يده فتناولها منه والتفت اليه وقال له يمكن ان تخفف من هذه
 الشربة شربة لالسان آخر فقال انما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي
 ان يعمل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت ثقلاً في
 رجلك استلقيت فشربتها فلما رأينا قد شربها رهننا من البكاء والأسف ما لم نملك معه انفسنا
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبل علينا يلومنا ويعظنا ثم قال انما صرفنا النساء لئلا يكون
 مثل هذا فأما الآن فقد كان منكم اعظم فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً
 على نفسي اذ عدت صديقاً مثله ثم سكتنا استحياء منه وأخذ في التردد هنيهة ثم قال
 للرجل قد ثقت رجلاي فأمره بالاستلقاء وجعل يحبس قدميه ثم غمزها فقال له هل
 تحس غمزي قال لا ثم غمزه غمزاً شديداً فقال له هل تحس غمزي قال لا ثم غمز ساقيه وجعل
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا ورأينا يحمد اولاً فأولاً ويشدد برده حتى
 انتهى الى حقويه ثم غمزها فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى
 قلبه قضى عليه ثم قال سقراط لقريطون لسقلاقيوس عندنا ديك فأعطاه اياه وعجلوه
 فقال له اقريطون تفعل ذلك وان كنت تريد شيئاً آخر فقل فم يحبه وشخص ببصره
 فأطبق اقريطون عينيه وشد لحيته فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا يعلم احداً في دهرنا
 من اليونانيين كان افضل منه فقال له خقراطيس فمن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من
 اصحاب سقراطيس فقال له اكان افلاطون حاضراً قال لا لأنه كان مريضاً لا يقدر على الحضور
 [سنبليقيوس] مهندس رياضي كان بعد زمن افلاطون وكان في زمنه مذكوراً وعلمه
 من هذا النوع موفوراً تصدر لافادة هذا الشأن بأرض يونان واشتهر بذلك ذكره وعلا
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الجنس وله تصانيف مشهورة منها
 كتاب شرح كتاب افلاطون وهو المدخل الى علم الهندسة وغيره

[سند بن علي] المنجم المأموني منجم فاضل خبير بتسيير النجوم وعمل آلات
 الارصاد والاصطرلاب وكان واحداً الفضلاء في وقته اتصل بخدمة المأمون ونذبه المأمون
 الى اصلاح آلات الرصد وان يرصد بالنماسة ببغداد ففعل ذلك وامتحن مواضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون ولستند هذا زيج مشهور يعمل به المنجمون الى زمننا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بني الكنيسة التي في ظهر باب الشمامسية في حريم دار معز الدولة وجعله المأمون ممتحناً للأرصاد لما تقدم بعملها ثقة ببصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[سابور بن سهل] صاحب بیمارستان جندیسابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في بیمارستانات ودكا كين الصيادلة اثنان وعشرون باباً وتوفي نصرانياً في يوم الاثنين لتسع بقين من ذي الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

[سلمويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان المعتصم قال لما مات سلمويه سألحقي به لأنه كان يمسك حياتي ويدبر جسمي ولما ملك المعتصم في سنة ثمانى عشرة ومائتين اختار لنفسه سلمويه هذا وأكرمه

وقال حنين ان سلمويه كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض عاده المعتصم وبكى عنده وقال له أشر على بعدك بمن يصلحني فقال عليك بهذا الفغزولى يوحنا بن ماسويه واذا وصف شيئاً نخذ أقله اخلاطاً ولما مات امتنع المعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر باحضار جنازته الى الدار وان يصل عليها بالشمع والبخور على رأى النصارى ففعل ذلك وهو يراهم وكان المعتصم قوياً وكان سلمويه يفسده في السنة مرتين ويسقيه عقيب كل فصد دواء فلما باشره يوحنا أراد عكس ما كان يفعله سلمويه فسقاء الدواء قبل الفصد فلما شرب الدواء حتى دمه وحم وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعد عشرين شهراً من وفاة سلمويه وكانت بين الحسين بن عبد الله وبين سلمويه مودة فقال دخلت عليه يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متامل والعرق يسيل من جبينه فجلس وجاءه خادم بمائدة صغيرة عليها دراج مشوى وشي أخضر في زبدية وثلاث رقائق وفي سكرجة خل فأكل الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شراباً فزجه وشربه وغسل يده بماء ثم أخذ في تغيير ثيابه والبخور فلما فرغ أقبل بحادثي فقلت له ما صنعت فقال أنا أعالج السل منذ ثلاثين سنة لم آكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندباً مسلوقه مطبنة بدهن اللوز وهذا المقدار من الخل وإذا خرجت من الحمام احتجبت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطف على بدني فتأخذ من رطوبته فأشغلها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أفرغ لغيره وكان سلمويه قد اكتسب من خدمة الخلفاء سياسة اقترنت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في العواقب لنفسه ولغيره ممن يستنصحه

[السموأل] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودي أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونواذرهما وكان عديداً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتشكيله وعدة صور ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفه لرجله من أهل حلب يدعي الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها وصنف كتباً في الطب

وارتحل الى أذربيجان وخدم بيت البهلوان وأمراء دولهم وأقام بمدينة المراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسلم فحسن اسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة وموضح الدليل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة سبعين وخمسمائة

[سلامة] بن رحون أبو الخير اليهودي المصري قالوا أبو الصلت وأنبه من رأبته منهم يعني أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعي أبا الخير سلامة ابن رحون فانه لقي أبا الوفاء المبشرين فانك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق تخصص به وتميز عن اضراجه وأدرك الكثير البرقاني تلميذ أبي الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جالينوس ثم أصاب نفسه لتدريس كتب المنطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبيعية واللاهية وشرح بزعمه وفسر وخلص ولم يكن هنالك في تحصيله وتحقيقه بل كان يكثر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزل ولقد سألته أول لقائي له واجتماعي به عن مسائل ستفتحت مباحثته بها عما يمكن أن يفهمها من لم يمتد في العلم بابعه فأجاب عنها بما أبان

عن تقصيره وأعرب عن سوء تصوّره وفهمه وكان مثله في عظيم ادعائه وقصوره عن
أيسر ما هو متعاطيه كقول الشاعر

يشمر لاج عن ساقه ويغمره الموج في الساحل

وكما قال الآخر تمنيتم مائتي فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسمائة فان الوقت الذي دخل
فيه أبو الصّات الى مصر هو ذلك الزمان

﴿ حرف الشين المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصري أبو كامل كان فاضل وقته
وطالم زمانه وحاسب أوانه وله تلاميذ تخرجوا بعلمه وصنف في هذا النوع النصائيف الجميلة
[شكج] المنجم الاعمي البغدادي كان هذا الرجل ببغداد يتكلم في احداث النجوم
وأحكامها ولم يكن عند أهل هذا النوع بالطائل وكان له غلام يمشي معه ويأخذه طالع وقت
السؤال ويتكلم هو بعد ذلك عليه قال غرس النعمة محمد بن دلال حدثني أبي قال ركبنا جماعة
فيما أبو علي بن الحواري وأبو الحسن الديلمي وأبو طاهر الطيب العلوي وغيرهم الى
دعوة أبي القاسم الوتار فلقينا أبو الحسن البقي وسألنا أن نمضي معه الى مؤيد الملك أبي
علي الرخجي وزير الوقت في حاجة له اليه فرأينا شكجاً المنجم الاعمي وكان لا يعرف
من النجوم كثير شيء الا انه كان فهماً ومهداً قال فقلنا له لا بد من أن تأخذ طالع
الوقت ونحسب لنا فيما نمضي وما يجري لنا فيه اليوم فقال أنتم بطرون أمضوا في طريقكم
فقلنا ما نبرح الا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقال أنتم أضياف فقلنا
طريق فقال يقدم اليكم فيها السماء بنجومها^(١) وللستاذ أبي الحسن الذي معكم حاجة لا
تتمضي فقال له البقي لا بشرك الله بخير وإلك ما هذا مما تدل عليه النجوم غير أنك قد
رزقت حظاً ردياً لا حياك الله ولا بياك ثم فارقناه وقصدنا مؤيد الملك فما قضى الحاجة

وخرق الرقعة التي لابق لما عرضناها عليه فعرّفناه خبر شكج المنجم وما قاله لنا طبيباً
لان يرجع عن فعله فما رجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم
الينا في آخر الطعام مقل النرجسية وقد صبغ بياض البيض والباقلاء واللحم بالنيل حتى
صار كزرقاء السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالنجوم فجبننا من ذلك واستظرفناه
ولم نشغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بمحدث شكج المنجم

﴿ حرف الصاد المهمة في أسماء الحكماء ﴾

[صاعد] بن يحيى بن هبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طبيباً
حسن العلاج كثير الاصابة ميمون المعاناة في الاكثر له سعادة في هذا الشأن وكان
من ذوى المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوثقه
على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى وزرائه ويظهر
له في كل وقت وكان حسن الوساطة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساطته
شروء ولم ير له غير شاكر وكان الخليفة الناصر في آخر أيامه قد ضعف نصره وأدركه
سهو في أكثر أوقاته لاحزان تواترت على قلبه ولما عجز عن النظر في القمص والانهات
استحضر امرأة من النساء البغداديات تعرف بست نسيم وقرىها وكانت تكتب خطاً
قريباً من خطه وجعلها بين يديه تكتب الاجوبة والرقاع وشاركها في ذلك خادم
قريب اسمه تاج الدين رشيق ثم تزايد الامر بالناصر فصارت المرأة تكتب في
الاجوبة بما تراه فمرة تصيب ومرة تخطي ويشاركها رشيق في مثل ذلك واتفق
ان كتب الوزير القمى المدعو بالمؤبد مطالعة وحامها وعاد به وابها وفيه اختلال بين
فتوقف الوزير وأنكر ثم استدعى الحكيم صاعد بن توما وأسر اليه ما جرى
وسأله تفصيل الحال فعرّفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والسهو الطاريء في
أكثر الاوقات وما تعتمد المرأة والخادم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل بأكثر
الامور الواردة عليه وثمحق الخادم والمرأة ذلك وقد كانت لهما أغراض يريدان تمشيتهما لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فحدثنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر وشيق مع رجلين من الجند في الخدمة أن يقتلا الحكيم ويقتلاه وهما رجلان يعرفان بولدي قمر الدولة من الاجناد الواسطية وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض الايام الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وتبعاه الى أن وصل الى باب درب الغلة المظلمة ووثب عليه بسكيتيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانهمز الحكيم لما وقع بجمرة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الحراس والقائلان تابعان له فبصر بهما واحد وصاح خذوها فمادا اليه وقتلاه وجرحا النفاط الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ايلته ونفذ من البدرية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده للعزم والحشم الخاص وبحث عن القتيلين فعرفا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جميل بفردة وحماهما الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع القتل وشق بطنهما وصابا على باب المذبح المحاذي لباب الغلة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة عشرين وستمائة [صاعد] بن هبة الله بن المؤمل أبو الحسين التصرافي الحظيري المتطبيب أصله من الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصاري فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وتقرب قرباً كثيراً وكسب بخدمته وصحبته الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالمنطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحق وثبه وينسب الى ظلم مفرط ولم يزل على أمره ينسخ بخطه كتب الحكمة ويتصرف فيها هو بصده من الطب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة ببغداد [صالح] بن بهلة الهندي طبيب مذكور في أيام الرشيد هندی الطب حسن الإصابة فيما يعانيه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له الموائد فطلب جبرائيل بن بختيشوع ليحضر أكله على عادته

في ذلك فطلب فلم يوجد فلعنه الرشيد وبينما هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق بذكره بشر فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح وترك تناول السب كان أشبه فسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وبه رمق ينقضي آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر بدفع الموائد وكثر بكأؤه فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمقتالات الروم فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر باحضاره ويوجهه الى ابراهيم بن صالح ليفهمنا عنه فعل فأمر الرشيد جعفرأ باحضاره وتوجيهه وبالمصير اليه بعد منصرفه من عند ابراهيم ففعل ذلك جعفر ومضى صالح بن بهلة الى ابراهيم حتى عاينه وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل جعفر على الرشيد فأخبره بحضور صالح بن بهلة فأمره الرشيد بإدخاله اليه فدخل ثم قال يا أمير المؤمنين أنت الامام وعاقده ولاية القضاء الاحكام ومهما حكمت به لم يجز لحاكم فسخه وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضرتك أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أوفى هذه العلة أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له خبيث في سبيل الله وكل مال له فمصدق على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثا فقال الرشيد خلقت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ما قلت الا بدلائل بينة وعام واضح فسرى عن الرشيد ما كان يجحد وطعم وأحضر له النبيذ فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باللوم في ارشاده إياه الى صالح بن بهلة وأقبل يلعن الهند وطهم ويقول واسوأنا من الله أن يكون ابن عمي يجرع غصص الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعي برطل من النبيذ ودمزجه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشرابه وبكر الى دار ابراهيم فقصد الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي والمساند والتمارق فاتكأ الرشيد هلى سيفه ووقف وقال لا يحسن الجلوس في المصيبة بالأحبة على أكثر من البساط وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين

يبدى الرشيد فلم ينطق أحد الى أن سطعت روائح الجمار فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن تحكم على بطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحل له الله الله أن تخرجني من أهلي ولم يلزمي حنث الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله مامات فأطلق لي الدخول عليه والنظر اليه وهتف بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حق أريك عجيباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابنة كانت معه وأدخلها بين ظفر ابهام يده اليسري ولحمه فجذب ابراهيم يده وردها الى بدنه فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخاف إن عاجلته فأفاق وهو في كفني يجده منه رائحة الحنوط أن ينصدع قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن مر بتجريدته من الكفن ورده الى الغسل وإعادة الغسل عليه حتى يزول منه رائحة الحنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويعطى بمثل ذلك الطيب ويحول الى فراش من فرشه التي كان يجلس وينام عليها حتى أعجله بمحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكلني الرشيد بالعمل بما حد صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسرور الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفخة من الخزانة ونفخ من الكندس في أنفه فمكث مقدار سدس ساعة ثم اضطرب بدنه وعطس فكلّم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر انه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فعض ابهام يده اليسري عضاً انتبه بها وهو يحس بوجعها وأراه إبهامه التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك دهراً ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مصر وفلسطين وتوفي بمصر وقبره بها

﴿حرف الطاء المهملة في أسماء الحكماء﴾

[طوربوس] الطيفوري حكيم طبيعي مجهول الزمان والمكان دل على حكمته تصليفه

وهو كتاب الرؤيا مقالة

[طيموخارس] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليموس ارساده في كتابه المسمى بالجسطي وذكرا ان وقته كان متقدما لوقته بأربعمائة وعشرين سنة

[طينقروس] البابلي هو أحد السبعة الموكلين بسند انة البيوت وهو في الاغلب صاحب بيت المريج كذا ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب الموالييد على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتطرب نقل له حنين عدة كتب في الطب وكان مقدما فاضلا حاذقا واسمه عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري مطيب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الخيزران أم الهادي والرشيد وكان أحظي الناس عند الهادي حكى يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يذكرك العوام من فتح موسى الهادي فاه حقي يقول الموكل به أطبق فأنكر ذلك أشد انكار وحاف انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجهاً وصمتاً وإلقاً ومبهما فحدثت بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقتل صدق الطيفوري

﴿ حرف العين المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[العباس] بن سعيد الجوهري النجم خبير بصناعة التسيير وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد صحب المأمون وتدبه الى مباشرة الرصد في جلة الجماعة المتولين لذلك بالنماسة ببغداد وحقق مواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين وعمل على ذلك زيجاً مشهوراً مذكوراً عند أهل هذا الشأن فهو ورفقته سقدين على وخالد بن عبد الملك المر والروزي ويحيى بن أبي منصور أول من رصد في الملة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سيأتى في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب الزيج • كتاب تفسير كتاب اقليدس • كتاب الاشكال التي في المقدمة الاولى من كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المتفح كان فاضلا كاملاً وهو أول من اعتنى في المسئلة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لأبي جعفر المنصور وهو فارسي النسب ألفاظه حكيمة ومقاصده

من الخليل سليمة ترجم كتب ارسطوطاليس المنطقية الثلاثة وهي كتاب قاطيغورياس وكتاب باري أرمينياس وكتاب أناطوطيقا ترجم ذلك بعبارة سهلة وترجم مع ذلك الكتاب الهندي المعروف بكتاب كلية ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالته في الادب والسياسة • ورسالته المعروفة بالتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر البلخي المنجم هذا الرجل محب أبا معشر المدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى الى درجة التصنيف فيما يعاينه ومن تصانيفه • كتاب مطرح الشعاع • كتاب تحاويل سنى الموالي • كتاب تحاويل سنى العالم

[عبد الله] بن أماجور أبو القاسم الهروي من أولاد الفراغة وكان فاضلاً منذ كوراً في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومنزلة مذكورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد المسافر • كتاب الزيج المعروف بالخالص • كتاب الزيج المعروف بالمرزبة • كتاب الزيج اليبدي • كتاب زيج السند هند • كتاب زيج الممرات • كتاب زيج المريخ على التاربخ الفارسي

[عبد الله] بن الحسن الصيدلاني المنجم هذا رجل اشتهر بعلوم النجامة والهندسة وكان ميله الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالهنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً العهد مشهوراً في زمانه بهذه الصناعة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المنجم هذا منجم مأموني كبير القدر في صناعته يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا عالماً مشهوداً له بعد الاختبار وكان المأمون قد رأي آل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب متخشين مخيفين من خوف المنصور وقد جاء بعده من بني العباس ورأي العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالاختفاء فظنوا بهم ما يظنونه بالانبياء ويتفوهون في صفتهم بما يخرجهم عن الشريعة من أن تعالي فأراد معاقبة العامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فنظر في هذا الامر نظراً دقيقاً وقال لو ظهر للناس ورأوا فسق الفاسق منهم وظلم الظالم لسقطوا من

أعينهم ولا تقلب شكرهم لهم ذمّاً ثم قل اذ أمرناهم بالظهور وخافوا واستنثروا وظنوا بنا سوء وإذا قال رأى أن تقدم أحدهم ويظهر لهم إماماً فإذا رأوا هذا أنسوا وظهروا وأظهروا ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فيتحقق للعموم حالهم وما هم عليه مما خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أقمته ورددت الأمر إلى حالته الأولى وقوى هذا الرأي عنده وكنتم باطنه عن خواصه وأظهر للفضل بن سهل أنه يريد أن يقيم إماماً من آل أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وأفكر هو وهو فيمن يصاح فوقع اجماعهما على الرضا فأخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وترتيبه وهو لا يعلم باطن الأمر وأخذ في اختيار وقت لبيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قل عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أردت أن أعلم نية المأمون في هذه البيعة وإن باطنه كظاهرة أم لا لأن الأمر عظيم فأنفذت إليه قبل العقد رقعة مع نقة من خدمه وكان يحى في مهم أمره وقلت له إن هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا تتم بل تنقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقلب وفي الرابع وهو بيت العاقبة المربح وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكتب إليّ قد وقعت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تنبه ذا الرياستين على هذا فإنه إن زال عن رأيه علمت أنك أنت المنبه له فهم ذي الرياستين بذلك فما زلت أصوب رأيه الأول خوفاً من اتهام المأمون لي وما أغفلت أمري حق دعي أمر البيعة فسلمت من المأمون

[عبد الله بن الطيب] أبو الفرج الفيلسوف عراقي فيلسوف فاضل مطلع على كتب الاوائل وأقاويلهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعتنى بشروح الكتب القديمة في المنطق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطوطاليس ومن الطب كتاب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بسطاً شافياً قصد به التعليم والتفهم حتى لقد رأيت من ينتحل هذه الصناعة يذمه بالتعاطيل وكان هذا العائب يهودياً خبيث الفطن قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول إلا أن أبا الفرج بن الطيب قد أحيا من هذه العلوم مآثر وأبان منها ما خفي وقد تلمذ له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقى عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطلب العلم لعينه ولولا ذلك لما تكلف عاش الى بعد العشرين والاربعمائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

[عبد الله بن شاكر] بن أبي المطهر المعداني يلقب شمس الدين فاضل كامل له يد طولي في الهندسة وعلم النجوم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصبهان

[عبید الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بعلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والمنجمين أصحاب الحجج والبراهين وله يد طولي فيما يعاينه من هذا الشأن وكان صديقاً لأبي سليمان النطقي ومحاضراً له وكان أبو سليمان المنطقي كثير الشكر له والذكر لما يورد فمن ذلك ما ذكر انه اجتمع يوماً عند أبي سايمان جماعة من سادة علماء علم الاوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجامة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدى فائدة ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة أبو زكريا العنبري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وعلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقال النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقربوا البغيسة فان الاطالة مصدرة عن الفائدة مضلة للفهم والفتنة هل تصح الكلام فقال غلام زحل عن هذا جواب يستتب على كل وجه فقل ولم بين فقال لان صحتها وبطلانها متعلقان بآثار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وان غيص على دقائقها وبلغ الى أعماقها وقد يزول ذلك الشكل فيجيء زمان لا يبطل منها شيء فيه وان قورب في الاستدلال وقد يحول هذا الشكل في وقت آخر الى أن يكثر الصواب فيها أو الخطأ ويبقى زماناً وفي وقف الامر على هذا الحد لم يثبت على قول قضاء ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان المنطقي هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب وعلام زحل من التصانيف كتاب التسييرات مقالة كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التسييرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الاصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثمانمائة في يوم السبت الثالث من المحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بغلام زحل النجم وكان محدثاً

[عبد الرحمن بن اسماعيل] بن بدر المعروف بالاقايدس الاندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتبياً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثمانية حكى ابن أخيه أبو العباس أحمد بن أبي حاتم انه رحل عن الاندلس الى المشرق في أيام الحاجب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[عبد الرحمن بن محمد] بن عبد الكريم بن يحيى بن واقد اللخمي الاندلسي أحد أشراف أهل الاندلس غنى عن عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطوطاليس وغيره من الفلاسفة وتعمر بعلم الادوية المفردة حتي فهم ما تضمنه كتاب ذيوسقوريدس وكتاب جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة ورتبه أحسن ترتيب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة ورقة وله في الطب منزع لطيف ومذهب ظريف وذلك انه لا يرى النداوي بالادوية ما أمكن النداوي بالاغذية أو ما كان منها قريباً فاذا دعت الضرورة الى الادوية فلا يرى النداوي بمركبها ما وصل الى الشفاء بفردا فان اضطر الى المركب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يمكنه منه وله نوادر محفوظة وغرائب مشهورة في الإبراء من العلل الصعبة بأسرع علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة هو طناً طليطلة وذكر انه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثمانمائة

[عبد الرحمن] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل النبيه البيدل صاحب الملك عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بن بويه ومصنف الكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل نسا فارسى النسبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول اذا افتخر بالعلم والمعلمين معلمي في النحو أبو علي الفارسي النسوي ومعلمي في حل الزيج الشريف ابن الأعمى ومعلمي في الكواكب الثابتة وأما كتبها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثابتة مصوراً • كتاب الارجوزة في الكواكب

لثابتة مصورا. كتاب النذكرة ومطروح الشعاعات. قال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في الثالث عشر من المحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صبيحتها يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين

[عبد الرحمن] بن عبد الكريم السرخسي الطيب المدعو بثقة الدين شرف الاسلام طيب في زماننا هذا الأقرب من أهل سرخس انتهت إليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمسمائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامه بسرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لقصد بني مازة بخاري طالباً منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطيب أراد أن يفيد به مما لديه فشرع له في الكلام على القانون وشرح المستغاق من ألفاظه ووسمه باسمه وذكره في مقدمته ووصفه وأتى عليه وقال فرتبته وجعلته باسم الشيخ الامام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيد الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه فانه بعد أن نحى بالعلم الكثير والفضل الغزير والطريقة الفاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه اليّ وانعامه عليّ وطال انجذاب خاطره الى ما يتعلق بصالح حالي وفراغ بالي حالي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحاورته وتمهذت بمناقشته ومشافهته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لو توقي بقوة في هذا العلم وأصوله لا سيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت انه الذي يعرف قدر ما استخرجته من النكت العلمية والغرائب الحكمية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي للقدماء والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السالفين والسابقين

[عبد الودود] الطيب الاندلسي ولد في بالمسيرة وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئاً من شعر المثالي

عبد الودود طبيب طبه حسن أحياء وأيسر ما قاسيت ما قتلا
لولا تطيبه فينا لما وجدت لها المنايا الى أرواحنا سبلا

[عبد السلام] بن عبد القادر بن أبي صالح بن جنكي دوست بن أبي عبد الله الجيلي البغدادي المدعو بآركن من بيت تصوف وتبهد وخبره مشهور مذكور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الاوائل وأجاده ما راقتني كتباً كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشأن شهرة تامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقديمه حسد من أرباب الشر فثلبه أحدهم بأنه معطل وأنه يرجع الى أقوال أهل الفلسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظة عليه وعلى كتبه فوجد فيها الكثير من علوم القوم وبرزت الاوامر الناصرية باخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالرحبة وان تحرق بحضور الجمع الجلم منها ففعل ذلك وأحضر لها عبيد الله التميمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لمن فيها الفلاسفة ومن يقول بقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشر وكان يخرج الكتب التي له كتاباً كتاباً فيتمسكهم عليه ويبالغ في ذمه وذم مصنفه ثم يلقيه من يده لمن يلقيه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبكي الاسرائيلي قال كنت ببغداد يومئذ تاجراً فحضرت المحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير الى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الدهياع والنازلة الصماء والمصيبة العمياء وبعد تمام كلامه خرقها وألقاها الى النار قال فاستدلت على جهله وتعصبه اذ لم يكن في الهيئة كفر وانما هي طريق الى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيها أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك الى ان أفرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[عبد الرحيم] بن علي بن المرزبان أبو أحمد الطبيب المرزباني كان من أهل أصبهان عالماً فاضلاً بعلم الشريعة وعلم الطبيعة تقدم في الدولة البويهية وكان قاضياً بستر وخوزستان وكان اليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك الى أن توفي بستر في جمادى

الاولى سنة ست وتسعين وثمانائة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف بابن ترك الجيلي ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها • كتاب الجامع في الحساب يحتوي على سمة كتب • كتاب نوادر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري المنجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجده يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلى هذا من المنخصصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الحاكم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتدبير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه أماجور بغير همزة أحد العلماء بحركات الكواكب والمعاني لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن ربن الطبرى] الطبيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في خدمة ولايتها ويقرأ علم الحكمة وانفرد بالطببيات وجرى بطبرستان فتنة أخرجها أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من رأي فأقام بها وصنف كتابه المسمى بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثلثمائة وستين كتاباً وله كتاب • تحفة الملوك • كتاب كناش الحضرة • كتاب منافع الاطعمة والاشربة والعقاقير • وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو الحسن علي بن ربن وهو ابن سهل الطبرى وربن اسم سهل لانه كان من دين اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قربه وظهر بالحضرة فضله وأدخله المتوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجورسي طبيب فاضل كامل فارسي الأصل يعرف بابن الجورس

قرأ على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصانيف المتقدمين وصنف لذلك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كناهه المسمى بالملكي وهو كتاب جليل وكناش نبيل اشتمل على علم الطب وعمله حسن الترتيب مال الناس اليه في وقته ولزموا درسه الي أن ظهر كتب القانون لابن سينا فقالوا اليه وتركوا الملكي بعض الترك والملكي في العمل أبان والقانون في العلم أثبت

[على بن أحمد] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصل آبائه من قرية إقليم الرواية من كورة نبله من غرب الاندلس وسكن هو وأبوه قرطبة ونال فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور محمد بن عبد الله بن أبي طاهر ووزر لابن المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا وزيراً لعبد الرحمن المستنصر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتقييد الآثار والسنن وعنى بعلم المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التقريب لحدود المنطق بسط فيه القول على تبين طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقهية وجوامع شرعية وخالف أرسطوطاليس واضع هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكتابه من أجل هذا كثير الغلط بين السقط وأوغل بعد هذا في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم ينله أحد قط بالأندلس قبله وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريفة المقصد معظمها في أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي ينتحله وهو مذهب داود بن علي بن خاف الاصمغاني ومن قال بقوله من أهل الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الفضل أن مباح تأليف أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والأصول والتاريخ والنحو والمثل والأدب وغير ذلك نحو أربعمائة مجلد اشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب وافر من النحو واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وثمانمائة وتوفي سابع شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة

[على بن أحمد العمراني] الموصلي العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جامعاً للكتب يقصده الناس للاستفادة منه ومنها يأتي اليه الطلبة من البلاد النازحة للقراءة

عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثلثمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم
وما يتعلق بها

[على بن عبد الله] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأدبه بهذا الشأن وله تصانيف
[علي بن أحمد الاطباكي] أبو القاسم المجتبي من أهل الطاكية واستوطن بغداد
الى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المقدمين عنده يقوم بعلم العدد
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم
الاولائل مشاركة جيلة وكان قصيح اللسان عذب البيان اذا سئل أبان وأتى بالمعاني الحسان
وله تصانيف شريفة منها • كتاب النخت الكبير في الحساب الهندي • كتاب الحساب
على النخت بلا محو • كتاب تفسير الارتماطيقى • كتاب شرح افليدس • كتاب استخراج
التراجم • كتاب الموازين العددية • كتاب الحساب بلا تحت بل باليد • وذكر هلال بن
الحسن بن ابراهيم الصابي في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في يوم الجمعة الثالث
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم علي بن أحمد الاطباكي الحاسب للمهندس

[علي الرقي] هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك
أن يكون الدماغ مائلاً الى البرد فاذا أسخنه بخار النيذ تحرك وقوي على الفعل

[علي بن الحسن] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلام صاحب الزيج رجل
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير مذكور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد
الدولة يقف الملك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات وعمل
زيجه المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا ولما توفي
عضد الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند صمصام الدولة ولده القائم بالامر من بعده
فانقطع عنهم وأقام منقطعاً وحج في شهور سنة أربع وسبعين وثلثمائة وقضى الحج وعاد
فمات بمنزلة تعرف بالعسيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلثمائة
رحمه الله تعالى

[على بن الراهبة] كان طبيباً للمنتقى وهو كبير القدر يكرمه المنتقى ويحترمه وكان هو وبختيشوع وأنوش ونابت بن سنان بن نابت يشتركون في طب المنتقى
 [على بن ابراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيباً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب متقناً لها غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة بیمارستان ببغداد جمع الأطباء من الآفاق فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جلتهم أبو الحسن على هذا وكان يدرس فيه الطب وينفذ الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل النسايف إلا أنه عمل مقالات سفاراً ولوالده كنش متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر هلال بن الحسن الصابي في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وثلاثمائة توفي أبو الحسن على بن ابراهيم بن بكش المتطبيب وكان عارفاً محققاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً ولم يخاف بعده مثله لكنه كان بصيراً فإذا أراد معرفة سمات الوجوه وحال بول المرضى عول على من يكون معه من تلامذته يوصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف إلا شارب نبيذ وهو مع هذه المناقضة منه برز في علمه وعمله

[على بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري المنعوت بعلم الدين البغدادي المعروف الركاب سألار علم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من ظرفاء بغداد وفضلائها حكيم النفس فيما يعمله ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية بأيدي الناس من عمله ومبتمله كل طرفة لحيفة وتحفة ظريفة وله شعر فائق وأدب أثق ومن شعره

تحسن بأفعالك الصالحات ولا تعجب بن بحسن بديع
 تحسن للنساء جمال الوجوه وحسن الرجال جميل الصنيع

له أيضاً

فلا تحسبوا أنني تغيرت بعدكم عن العهد لا كان أخير للعهد
 غرامي غرامي والهوئ ذلك الهوى ووجدى بكم وجدى ووودي لكم ودى
 وليس محباً من يدوم وداده مع الوصل ليكن من يدوم مع الصدا

[على] الطيب الافريقى مرتزق بالطب في الدولة الحمادية وله شعر وأدب فن شعره

يا جملة الحسن هب لي منك احسانا انى أحبك اسراراً واعلانا

أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر السانا

[على] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضى من الصعید الأعلى وله في علوم

الأوائل والأدب القدح الأعلى والقدر الاغلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر

أبو الصلت في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما المنجمون الآن بمصر فهم أطباؤها كما حذيت

النمل بالنمل لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة يرسمها ومرا كزيقومها وأما

التبحر ومعرفة الأسباب والعالى والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى الى هذه الدرجة

ويسمو الى هذه المنزلة ويخلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضى أبا

الحسن على بن النضر المعروف بالأديب فانه كان من الأفاضل الاعيان المعدودين من

حسنيات الزمان ذوى الادب الجلم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم

البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الاولى ولقد كان ورد ياتمس

من وزيرها الملقب بالافضل تصرفاً وخدمة نخاب فيه أملة وأخفق سعيه فقال من قصيدة

يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحلمان

بين التعزز والتذلل مسلك بادى المنار لعين كل موفق

فاسد كفى كل المواطن واجتنب كبر الابى وذلة لا تملك

ولقد جلبت من الصنائع خيرها لأجل مختار وأكرم منتقى

ورجوت خفض العيش تحت ظلاله لا بد ان نفقت وان لم تنفق

ظنا شبيهاً باليقين ولم أخل أن الزمان بها سقانى مشرقى

ومنها بعد أبيات

لا قارعن الدهر دون مهوتي وحرمت عز النفس ان لم أصدق

[على] بن أحمد بن على أبو الحسن يعرف بابن الهبل الطيب ولد ببغداد ونشأ

بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخ وقته ثم سار الى الموصل وخرج الى

أذربيجان وأقام بمخلاط عند صاحبها شاه أرمن يعطيه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والادب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض الطشت دراية قال له يوماً وقد انظر الى
 قارورة الملك في بعض أسراخه يا حكيم لم لا تذرهما فسكت عنه فلما انفصل عن المجلس قال له في
 خلوة قولك هذا اليوم عن أصل من قول غيرك أو من شيء خطر لك فقال انما خطر لي لاني
 سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختبارها فقال له الامر كذلك ولكن لا في كل
 الاسراض وقد أسأت الى بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أخللت بشرط
 واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة
 والخوف من عاقبتها بعد ان رشى الطشت دار حتى لا يعود الى مثاها وخرج وطاد الى
 الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأفاد وعمر حتى عجز عن الحركة
 فلزم منزله قبل وفاته بسنتين وكان الناس يترددون اليه ويقرؤن عليه وسئل عن مولده
 فقال ولدت ببغداد بباب الازج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر
 وخمسمائة وتوفي بالموصل ليلة الاربعاء ثالث عشر من المحرم سنة عشر وستمائة وله كتاب
 في الطب سماه المختار رأيت في أربع مجلدات وله غير ذلك

[علي بن يقظان السبق] طبيب شاعر أديب أصله من سبته ذكره بعض أهل مصر
 فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسمائة ومضى منها الى اليمن وسافر
 الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من قصيدة في الوزير الجواد جمال الدين أبي
 جعفر محمد بن علي بن أبي المنصور الاصفهاني بالموصل

أخواننا ما حلت عن كرم العهد	فياليت شعري هل تغيرتم بعدى
وكم من كؤوس قد أدت بؤدكم	فهل لي كاس بينكم دار في ودى
أحن الى مصر حنين متيم	بها مستهام القلب محترق الكبد
أراهم بالمحظ الشوق في كل بلدة	كانهم بالقرب منى أو عندي
ولوان طعم الصبر جرعت فيهم	لفضائله للحب فيهم علي الشهد
فكم قد قطعنا من مفاوز بعدهم	وخضنا بها الصعب المرام من الوهد
الى أن وصلنا الموصل الآن فأنهت	بنا لجمال الدين راحلة القصد

[علي بن أحمد] بن علي بن محمد بن دواس القنا الواسطي أبو الحسن قرأ

الاولائل وانفرد بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل الى بغداد وأقام بها
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة
اثني عشر وستمائة

[على بن علي] بن أبي علي السيف الآمدي من أهل آمد ولد بها بعد سنة خمسين
 وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل الى العراق وأقام في الطلب
 ببغداد مدة وصحب ابن بذت المني المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة
 وأخذ علم الاولائل عن جماعة من نصاري الكرخ وبهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقهاء
 ونحamوه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فدخلها في ذي القعدة من
 سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولى
 تدريسها الشباب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الاولائل
 ونقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصانيفه في أصول الدين
 وأصول الفقه ثم خرج عن مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في
 مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وثلاثين وستمائة وفي هذه السنة
 استولى الملك الكامل على مدينة آمد فأخبر ان صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل
 السيف في السر أن يصير اليه ويوليه قضاء آمد فأندكر عليه ذلك وكونه راسل ولم ينه
 ذلك فرفعت يده عن المدرسة وتعطل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق
 مرغوب فيها من ذلك . كتاب الباهر في علم الاولائل خمس مجلدات . كتاب أباكار الافكار في
 أصول الدين أربع مجلدات . كتاب الحقائق في علوم الاولائل ثلاث مجلدات . كتاب
 المأخذ على نحر الدين بن خطيب الري في شرح الاشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء التراجمة والمتعقنين بعلم
 حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقى كان عمر بن الفرخان الطبري عالماً
 حكماً وكان منقطماً الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل وكان بين
 القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضر بها عمر في
 اثني عشر فصيح حكمه ولم يكن المنجمون يلتفتون الي هذا الباب حتى عمله عمر فصيح

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بحر أن ذا الرياستين الفضل ابن سهل وزير المأمون استدعى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالمأمون فترجم له كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة الى اليوم في خزائن السلطان وألف له كتباً كثيرة في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها . كتاب تفسير الاربع مقالات لبطليموس من نقل ابن يحيى البطريق . كتاب المحاسن . كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط [عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المرو الروذي له زيج مختصر على المذهب الذي ظهر على يدي جده خالد بن عبد الملك المرو الروذي المتولى للرصد المأموني هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا أيضاً يعد من أصحاب الارصاد وله من الكتب . كتاب تعديل الكواكب . كتاب صناعة الاطرلاب المسطح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرمانى القرطبي الاندلسى أبو الحكم أحد الراشخين في علم العدد والهندسة رحل الى ديار المشرق وانتهى منها الى حران من بلاد الجزيرة وعنى هناك بطاب الهندسة والطب ثم رجع الى الاندلس واستوطن مدينة سرقسطة من ثغرها وجاب معه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا ولم يعلم ان أحداً أدخلها الاندلس قبله وله عناية بالطب وتجارب فاضلة فيه ونفوذ مشهور في الكي والقطع والشق والبط وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقسطة سنة ثمان وخمسين واربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحضرمي الاشبيلي الاندلسي من أشرف أهل اشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب متشهماً بالفلاسفة في اصلاح أخلاقه وتعديل سيرته وتقويم سياسته وتوفي ببغداد سنة تسع وأربعين واربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان يعلم علم يونان ويبحث على طلب الواحد الديان بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية ويأمر بالتزام السياسة المدنية حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخرو الصوفية على شيء من ظواهر شعره فنفقوا

الى طريقتهم وتحاضروا بها في مجالساتهم وخلوتهم وبواطنها حيات للشريعة لواسع ومجامع
 للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأظهروا ما أسره من مكنونه خشي على
 دمه وأمسك من عنان لسانه وقلمه وحج مثاقفة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير
 تقية ولما حصل ببغداد سمي اليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سد النادم
 لا سد النديم ورجع من حجه الى بلده بروح الى محل العبادة وينغدو ويكتم أسرارهم
 ولا بد أن تبدو وكان عديم القرين في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه
 الانواع لو رزق المعصمة وله شعر طائر تظهر خفياته على خوافيه وتكدر عرق قصده
 كدر خافيه فنه

إذا رزيت نفسي بميسور بلغة يحصلها بالكدر كفي وساعدي
 أمنت تصارييف الحوادث كلها فكأن يازماني موعدي أو موعدي
 أليس قضي الافلاك من دورها بأن أعيد الى نحس جميع المساعد
 فيأنفس صبراً عن مقيلاك انما تخز ذراه بانقضاض القواعد

[عيسى بن علي بن عيسى] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير امام في
 فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان فيما
 بعلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدى وأكثر الاخذ عنه وتحقق به وأفاد جماعة
 من الطلبة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم
 ورأيت نسخة من السماع الطبيعي التي قرأها على يحيى بن عدى شرح يحيى النحوي وهي في
 غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالمناظرة حالة القراءة وهي
 بخطه وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطريقة وكانت هذه النسخة
 في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس اليرودي بشرح تامسليوس
 للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كتابة وتوفي
 ببغداد في سحرة يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة
 [عيسى بن أبي زرعة] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو
 علي النصراني المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد النقيلة المجودين

ومولده ببه راد في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وله تصانيف مذكورة منها
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المعمور من الارض • كتاب اغراض كتب
 ارسطوطاليس للمنطقية • كتاب معاني ايساغوجي مقالة • كتاب في العقل مقالة لم يخرج
 مما نقله من السرياني • كتاب النخبة مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى النحوي • كتاب سوفسطيقا النص لارسطوطاليس
 • مقالة مجهولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقولاؤس في فلسفة
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثلثمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المنطقي

[عيسى بن أسيد] النصراني العراقي تلميذ ثابت بن قرة الحراني وعنه أخذ وبه برع
 في فنونه وكان خبيراً بالنقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن
 قرة استاذ وصنف

[عيسى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب
 قوى الاغذية • كتاب من لا يحضره طبيب وكان مليح الطريقة في العلاج وكتابه في
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته
 [عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطبيب من افاضل الاطباء المذكورين وتصدر
 في هذا النوع وصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب الروائح والطعوم
 [عيسى بن علي] من تلاميذ حنين وكان فاضلاً مصنفاً مشهوراً بالتصنيف من ذلك
 • كتاب تذكرة الكحالين وعليها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب المنافع التي
 تستفاد من أعضاء الحيوان

[عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقلين المجيدين من اليوناني الى
 العربي وله تصنيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل جنديسابور له ذكر في وقته وتقدم في
 زمانه ومصنفاته في الطب وهو تلميذ جورجيس بن بختيشوع الطبيب ولما طلب المنصور

جورجيس بعد رجوعه الى جنديسابور مهبطاً وعوفى وجد عند الطالب ضعيفاً من سقطة سقطها من سطح داره فاعتذر من ذلك وتقدم الى عيسى هذا بالمضى الى المنصور فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البمارستان بجنديسابور مقبلاً [عيسى بن شهلان] الجنديسابوري تلميذ جورجيس بن بختيشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار جورجيس بن بختيشوع طبيب المنصور عند احضاره من جنديسابور الى بغداد وأحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الى بلده جنديسابور خلف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ يبسط يده في التشارر والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبهم بالرشى وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الى قريب نصيبين فكتب عيسى الى مطران نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما التمسه وكان عيسى قد التمس أن ينفذ له من آلات البيعة أشياء جليلة ثمينة لها قدر وكتب في كتابه الى المطران أليس تعلم ان أمر الملك في يدي ان أردت أمرته وان أردت شفيعته فلما وقف المطران على الكتاب احتمال في النوصل الى الربيع وشرح له صورة الحال وأقرأه الكتاب وأوصاه الربيع الى الخليفة ووقفه على حقيقة الأمر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المتطلب وتأديبه وتقبه ففعل به ذلك ونفى أقبح نفى وهذا ثمرة الشر

[عيسى الطبيب] البغدادى المعروف بسوسة كان هذا الطبيب في أيام المقتدر ووقبلها ببغداد كان يتعطب لزيدان القهرمانه وكان قبل ذلك يخدم أبا . . . ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حملها الى القهرمانه بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشيد وكان خبيراً بالطب نحسن المباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي نزلت على عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائتين وبني نزلة صعبة فكان يغذونى بأغذية طيبة ويسقيني الماء بالتاج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الاغذية مفسدة بالنزلة فيعتل على بالهواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدى وهذه الاشياء المفسدة بالعراق

نافعة بدمشق وكنت أتغذي بها يغذوني فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لي حق صرنا الي الموضع المعروف بالراب وهو الموضع الذي فارقني فيه فقال لي أعددت لك طعاماً يحمل معك مخائف الاطعمة التي كنت تأكلها في منزلي وأمرك أن لا تشرب ماء بارداً أصلاً فلهته علي ما فعل فيما غذاني به فقل انه لا يحسن بالمأقل أن يلزم قوانين الطب مع ضيفه في منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لي عيسى بن الحكم وقد شيعني وهو آخر كلام دار بيني وبينه ان والدي توفي وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يتشجع له وجه ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فاعمل أنت بها وهي أن لا تذوق القديد ولا تغسل يديك ورجليك عند خروجك من الحمام الا بماء بارد ما يمكنك فالزم ذلك فانك تنتفع به [عيسى بن يوسف] المعروف بابن العطار كان متطبب القاهر وكان ثقته ومشيره وسفيره بينه وبين وزرائه وتقدم في وقته تقدماً كثيراً وشاركه في الطب سنان بن ثابت بن قرة وكان خصيصاً بالقاهر وكان عيسى أشد تقدماً منه

[عيسى النفيسي الطبيب] كان من أطباء الامير سيف الدولة علي بن عبد الله بن حمدان وكان سيف الدولة اذا أكل الطعام وقف على مائدته أربعة وعشرون طبيباً وكان فيهم من يأخذ رزقين لاجل تعاطيه علمين ومن يأخذ ثلاثة لثعاطيه ثلاثة علوم وكان في جملتهم عيسى هذا يأخذ ثلاثة أرزاق رزقا لا نقل من السرياني الى العربي ورزقين آخرين بسبب علمين آخرين [عطار د بن محمد الحاسب] رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة المذكور في وقته مصنف وله من التصانيف كتاب تركيب الافلاك كتاب المرايا المحرقة

[عبدوس بن زيد] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً بعلامات الامراض منذراً بها قبل وقوعها جميل التحيل للبراء ولما اعتل القاسم بن عبيد الله في حياة أبيه وكان به مرض حاد في ثوز وحصل به قوانين صعب وانفرد بعلاجه عبدوس بن زيد وسقاه ماء أصول الكرفس والرازيق ودهن الخروع وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما شربه سكن وجعه وقلقه وجاءه مجلسان وأفاق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشعير فاستظرف هذا منه

[علوي الديري] المنجم من أهل قرية من قرى حميد مصر تعرف بدير البلاص

شمالی قوس بنصف نهار فی لحف جبل بوقیراط قرية نزهة غربی الذیل لما بساتین ونخل
 وكان علوی مقیما بها ولم یزل فیها فی دار له یقصدہ من يأخذ عنہ علمہ وبعمل التقاویم
 ویسیرها الی أجلاء أهل البلد فیر من جہتم ویسیر الموالید ویدقی النظر فی ذلك
 ویعرف من المنطق کتاب ایساغوجی شرح مق لا یتعداہ فی سواء ویدعی انه رصد
 کوكبا ووقف له وأخدمہ الکوکب بعض روحانیته وكان یقول ان اسم الروحانی أبو
 الورد وكان یدعی انه یتخدم الجن ویبری المعتوه من المس واجتمعت بہ بدیر البلاس
 لابراء لسیب لی كان قد أسکت وأدرکته بہتة فلم یأت بشئ وكنا قد مضینا بہ الی الدیر
 فنزلنا بمسجد فیہ رجل مغربی بعلم الصبیان فلما كان آخر النہار طابنا ما نعلفہ الدواب
 فلم نجدہ بالقریة وتغیر أهلہا عنہ خسة منهم ولم یکن الشیخ ممن یطلب منه شیء من ذلك
 لانقطاعہ الی سبب ضعیف فی الارتزاق فسرنا الی قرية أخرى قاطع النیل اسمہا ابنون
 من أحضر ما أردناہ بعد لیـل وبتنا ببلد جدد فلما كان فی أثناء اللیل دق باب المسجد
 ففتحنا فاذا رجل مشدود الوسط وبیدہ ضوء ومعه من یحمل جفنة کبیرة وقد عمل
 فیہا تبالہ بدجاج متعدد وبيض الی غیر ذلك وأخذ فی الاعتذار فسألناہ من هو فقال
 أنا رجل غریب من أهل مصر نزلت ہذہ الضیعة من مدة مدیدة ولی زوجة تغشى
 أهلکم بقفط ویشامہا برکم اسمہا أم سراج وما علمت بقدمکم الا بعد لیل وهي تعتذر
 من الغفلة فشکرناہ علی ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبیان وکتبت فیہ علی سبیل
 الھذل لا الجد

جزیت أم سراج کل مکرمۃ فلیس فی الدیر للأضياف الا ک
 ولاسقى الله أرضاً قد حلت بها ودمت فی ائمة الباری وحیاک
 فأنت کالورد حل الشوک جانبہ أباد ربی شوکا حل مغناک

وقرأها الجماعة وضحکوا منها وأردت محوها من اللوح وأسیئنا ورحلنا بصاحبنا بکرة النہار
 وهو علی حالہ لم یزل عنہ الألم ولما حضر الصبیان الی الکتاب بعدنا رأوا الابیات فقرؤھا
 وحفظوها وأنشدوها فی طرقہم وسمعوا المشایخ فعر علیہم ما جری وركبوا بحملتهم وجاؤا
 مشایخ فقط شایکن من القول فیہم وأظہروا جزءاً من الھجو لمربیة منهم فاعتذر الجماعة الیہم

وعادوا منكرين ومات علوى فيما بلغنى في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكان له هناك ذكر

﴿ حرف الفين المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[غراب الخطيب] العقلى هذا رجل من حكماء يونان من أهل جزيرة صقلية وكان عفى من الفلسفة بصناعة الخطابة المنتجة للاقتناع وقام بها الى أن مهر فيها وتقدم على أهل زمانه وسار اليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه ففى من يونان يقال له تيسناس ورغب اليه في تعلم الخطابة وضمن له عن ذلك مالا مهيناً فأجاب برغبته وعلمه فلما لقنها حاول الغدر به ورام فسح ما وافقه عليه فقال له يا معلم لم حد لي الخطابة فخذ بأنها مفيدة للاقتناع فتمسك بالحدوثى عليه قياساً وقال انى أناظرك الآن في الأجرة فان أقنعتك بانى لا أدفعها اليك لم أدفعها اذ قد أقنعتك بذلك وأن لم أقدر على اقناعك فلست أعطيك شيئاً لأننى لم أعلم منك الخطابة التى هي مفيدة للاقتناع فأجابه المعلم وقال أنا أيضاً أناظرك فان أقنعتك بأنه يجب لى حتى منك أخذه أخذ من أقنع وان لم أقنعك فيجب أيضاً أخذه منك إذ قد أنشأت تلميذاً يستظهر على معلمه فقال من حضر بيض ردى لغراب ردى أى تلميذ نكذ ومعلم نكذ

﴿ حرف الفاء في أسماء الحكماء ﴾

[الفضل بن حاتم] النيرىزى ونيرىز احدي بلاد فارس وتشبه بتبريز وكان الفضل متقدماً في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذى شرح فيه كتاب المجسطي • وكتابا في شرح كتاب اقليدس • وزيج كبير على مذهب السند هند • وكتاب الزيج الصغير • كتاب سمت القبلة • كتاب تفسير كتب الأربعة لبطليموس • كتاب احداث الجوائف للمعتضد • كتاب الآلة التى يعرف بها بعد الاشياء [الفضل بن محمد] بن عبد الحميد بن واسع أبو برزة الجبلى عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مقصود لأجلها مصنف في ذلك كتباً مفيدة منها كتاب المعاملات • كتاب المساحة [الفضل بن نوبخت] أبو سهل الفارسي الأصل من كور مشهور من أئمة المتكلمين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفي نسبه من ذكره كـ محمد بن اسحاق النديم وأبي عبد الله المرزباني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعهوله في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من تصنيفات كتاب البهائم في المواليده . كتاب الفأل النجومى . كتاب المواليده مفرد . كتاب التشبيه والتمثيل . كتاب المتحلل من أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليده وغيرها

[فرات بن شحاتنا] اليهودي طيب فاضل كامل في وقته متقدم العهد وكان تياذوق الطبيب يرفعه على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث وصحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسي ولى العهد في أيام المنصور وكان يشاوره في كل أموره ويهجه عقله ورأيه وصواب قصده وقد مرت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي اقتضى ذلك الموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كلما وقع له شيء من الامور التي كان ينذره بوقوعها ويقول أيا فرات متى عهدك كأملك كنت شاهداً يومنا هذا

[الفتح بن نجبة الاصطربلابي] مقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية منفرد في وقته بعمل الاصطربلاب وإحكامه واجادة صنعه الى أن كان لا يعرف الا بالاصطربلابي وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[فرخان شاه] بن نصير بن فرخان شاه المنجم هذا منجم أعجمي نزل ببغداد في الايام الدبلوماسية وكان خبيراً بصناعة النجامة متكلماً في علم حدثاتها توفي ببغداد لاربعمائة من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمانمائة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[فرفور يوس الصوري] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله النباهة في علم الفلسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطاليس وقد فسر من كتبه ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخل عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكماء يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبة زماننا لفساد أذهانهم وشرع في تصنيف

كتاب ايساغوجي فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار
مسير الشمس الى يومنا هذا

فمن تصانيفه • كتاب ايساغوجي • كتاب اندخل الى القياسات الحلية نقله أبو
عثمان الدمشقي • كتابان له الى أن أنابوا • كتاب الرد لبخيش في العقل والمعقول تسع
مقالات يوجد سريانياً • كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني • كتاب
لاسطقات مقالة يوجد بالسرياني

[فلوطرخس] كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره يعلم جزأً متوفراً من هذا الشأن
وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها • كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء
الفلاسفة في الامور الطبيعية خمس مقالات • كتاب الغضب • كتاب فيما دل عليه مداراة
العدو والانتفاع به • كتاب الرياضة نقله قسطا مقالة • كتاب في النفس مقالة

[فلوطرخس] آخر غير الاول كان فيلسوفاً في وقته مصنفًا متفتنًا صنف كتاب
الانهار وخواصها وما فيها من المعجائب والجمال وغير ذلك

[فلوطين] هذا الرجل كان حكماً مقبلاً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب
ارسطوطاليس وذكره المترجون في هذا النوع في جملة الشارحين لكتبه وخرج شيء
من تصانيفه من الرومي الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربي والله أعلم
[فيثاغورس] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكماء كان بعد

أبيدقلس الحكيم زمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سايمان بن داود النبي بمصر حين
دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قباهم عن المصريين ثم رجع الى بلاد
يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يعلمونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة
أيضاً وعلم الدين واستخرج بذكائه علم الالحن وتأليف النغم وأوقعها تحت النسب
العديدة وادعى انه استفاد ذلك من مشكاة النبوة وله في تضاد العالم وترتيبه على خواص
العدد ومراتبه رموز عجيبة وأغراض بعيدة وله في شأن المعاد مذاهب قارب فيها
أبيدقلس من ان طاماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبهائه
وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن تقويمه بالتبرؤ من العجب والتعجب

والرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطلع على ما شاع من جواهره من الحكمة الإلهية وإن الأشياء الملمذة للنفس تأتيه حشداً أرسالا كاللحان الموسيقية الآتية إلى حاسة السمع فلا يحتاج إلى أن يتكلف لها طلباً ولقيثاغورس تأليف شريفة في الارتباط بقي والموسيقى وغير ذلك ومن تلاينه المعروفين به حتى نسب إليه طلباً لازماً فان فيثاغورس قديم نية وما خسر أبو الفضل أرسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والنغم واشتهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان إلا بالفيثاغوري

[فسطون العددي] وبعضهم يجعله وضع الفاء قافاً حكيم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب إلى قلاو بطيرة الملكة ولها القانون المنسوب إليها المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال إنه من تصنيف فسطون لها ونحلها إياه فادعته والله أعلم

[فورون] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكمته هي الحكمة الأولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعلمون منه الفلسفة الأولى الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس ونالس الملطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفلسفة شائعة من يونان إلى قبل زمن أرسطوطاليس بمئة سنة ذكر هذا أرسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية إلى الفلسفة المدنية والفلسفة المدنية هي فلسفة سقراط وأفلاطون وأرسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتباً على مذهب فيثاغورس وأشباعه وانتصروا بها للفلسفة الطبيعية القديمة ومن صنف في ذلك محمد بن زكريا الرازي لأنه كان شديد الانحراف عن أرسطوطاليس لرأي ضعيف كان يراه سأذكره في ترجمته إن شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب اللذة لأنهم كانوا يرون أن الغرض المقصود إليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفة ما هم من جملة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب الفاهيم في ترجمة أفلاطون

[فنون الاسكندرية] وأحد علماء مصر في الزمن الاول من أهل الاسكندرية امام في علم الرياضة قيم بعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتاين الجليين في فنها أحدها . كتاب القانون فانه اختصر في تعديل الكواكب ومؤامرة تقويمها على رأى بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره على رأى أصحاب الطاسمات . والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك وعدد الافلاك وكمية حركات الكواكب ذكر أمر سلا مجرداً من البرهان على ما ذهب اليه بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في التقريب والافهام

[فاليس المصري] وربما قيل واليس الرومي كان حكماً فاضلاً في الزمن الأول بعلم الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجليلة المشتملة من هذا النوع على المقاصد الجليلة وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبريدج الرومي وفسره بزجر وله تأليف في الموالييد وما ينقدها من المدخل الى علم أحكام النجوم وذكر عند الايدغر في كتابه المؤلف في الموالييد ان كتبه العشرة في الموالييد جامعة لقوة سائر الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه فلا أصدق انه كان أو يكون وله من التصانيف غير ما ذكرناه كتاب المسائل الكبير من كل نوع . كتاب السلطان . كتاب الامطار . كتاب تحويل سنى العالم

[فليفربوس] طبيب يوناني لم يعلم في أى زمان كان ولا ذكر أحد من المؤرخين له خبراً وإنما دلت عليه تصانيفه التي ذكرها وأثبتها في آخر جزء بخطه عمرو بن الفتح [فوليس الاجانيطي] ويعرف بالقوايل طبيب مذكور في زمانه وكان خبيراً بعالم النساء كثير المعاناة لمن والقوايل يأتينه ويسألنه عن الامور التي تحدث للنساء عقيب الولادة فينعم الجواب لمن ويحيين عن شكواهن بما يفيطنه فلذلك تسمى بالقوايل وزمنه بعد زمن جالينوس ومقامه بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى النحوى وكأنه في أول الملة الاسلامية ومن تصنيفه . كتاب الكناش في الطب نقل حنين سبع مقالات ويعرف بكناش الثريا . كتاب في عالم النساء

[قافليس الآمدي] طبيب مذکور

حرف القاف في أسماء الحكماء

[قسطا بن لوقا] البعلبيكي فيلسوف شامي نصراني في الملة الاسلامية ثم في أيام بني العباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعي الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن اسحاق الكندي وكان قسطا متحقيقاً بعلم العدد والهندسة والنجوم والمنطق والعلوم الطبيعية ماهرأ في صناعة الطب وله تصانيف مختصرة بارعة فمنها • كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فنه • كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الافلاك والكواكب • كتاب الفرق بين النفس والروح • أربعة كتب في الاخلاط الأربعة • كتاب المرايا المحرقة • كتاب الأوزان والمكييل • كتاب السياسة ثلاث مقالات • كتاب موت الفجأة • كتاب الأعداء • كتاب أيام البحران • كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم • كتاب المروحة وأسباب الريح • كتاب القرسطون • كتاب المدخل الى المنطق • كتاب العمل بالكرة النجومية • كتاب شرح مذاهب اليونانيين • كتاب قوانين الأغذية • كتاب شكوك كتاب اقايدس • كتاب الحمام • كتاب الفردوس في التاريخ • كتاب استخراج المسائل العددية • كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق النديم كان قسطا بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يطعن عليه فصيحاً في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أباعيسى بن المنجم عن رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ونتم عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسطا بن لوقا فاضلاً في العلوم مليح الطريقة في التصنيف اجتمذه سنحاريب الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو الفطريف البطريرق من أهل العلم والفضل فحمل اليه قسطا كتباً كثيرة جميلة في أصناف العلوم سوى ما حملة الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبقي على قبره قبة اكراماً له كاكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال قلو قلت حقاً قلت انه أفضل من صنف

كتاباً لما احتوى عليه من المعلوم والفضائل وما رزق من اختصار الالفاظ وجمع المعاني
 [فينون] الطبيب أبو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصباً بخدمة الأمير عز
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر لست والله تبرح من عندي أو تبرئ عني وأريدها تبرأ
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرأ فتقدم الى الفراشين والغلمان أن
 يأتروا بأمرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالفني في أمرى قنته فعمل
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها عدل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار
 فيها ثم بدأ يداوي عينه بالشياف الابيض وما يصالح للرمم وجعل بختيار يصيح بالغلمان
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه كمل له عشرة آلاف ميل وبرئ
 وكان هو السفير بين بختيار والخليفة

[قنطوان البابل] فاضل كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن تصانيفه
 كتاب الابقاع

[القصراني] نسبته أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل وهو
 منجم فاضل حكام كان مقبلاً بالري يصحب بها الملوك والامراء وله اصابات في الاحكام
 قد أخبر بهافي كتاب المسائل له وهو كتاب جليل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا
 الكتاب يشتمل من ملاح هذه الصناعة على أنواع عجيبه غريبة

حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرسفس] هذا فيلسوف مشهور الذكر في زمانه بأرض يونان يفيد الفلسفة
 الاولى التي لم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردنا وأصحابه الذين ينسبون الى القراءة عليه
 والاخذ عنه هم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة أفلاطون
 وانما سموا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكماء بأرض يونان
 [كنكة] الهندي وربما قيل كبكة قال أبو معشر في وصفه في كتابه المسمى بالالوف
 انه يعني كنكة المقدم في علم النجوم عند جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولم يبلغنا
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهندهم

الامة الاولى كثيرة العدد نخمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة كل الملك السالفة وكانت ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم انقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالاتها ونفاة خطرها لانها حازت الملوك وسط المعمورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أسراً فكان الهند عند جميع الامم على مر الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعد الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالقليل من علماتهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الارجيهرو ومذهب الاركنند ولم يصل اليها على التحصيل الا مذهب السندهند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألفوا فيه الزبيجة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحيش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الداغر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجيه ومما حصل اليها من علومهم في الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية بيافر وتفسيره نمار الحكمة فيه أصول اللحن والجوامع تأليف الزنم ومما وصل اليها من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس • كتاب كايلة ودمنة وهو المشهور المعروف ومما وصل اليها من علومهم حساب العدد الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأقربه تناولوا وأسهله مأخذاً يشهد للهند بذكاء الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنة الهندي التي اشتهرت عنه • كتاب الفودار في الاعداد • كتاب أسرار الموالي • كتاب القرائات الكبير • كتاب القرائات الصغير

[كتيفات] الطيب النصراني البغدادي هذا طيب من أهل بغداد معروف بالعمل غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجته خدم الفسائري وان الفسائري لما خرج عن بغداد مغاضباً للقائم ولوزير ما بن المسلة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفسائري وفيهم هذا الطيب كتيفات

[كعب العمل] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زمتنا هذا الاقرب وكان قبا بعلم الحساب وفنونه مصوداً لاجله مشتهر الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهر سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة

[كيسان بن عثمان] بن كيسان أبو سهل الطيب النصراني المصري هذا طيب كان بمصر في الايام المعزبه والايام العزيزية وكان مشهور الذكر معروف الصنعة والمعالجة خدم الدولة القصرية وتقدم فيها توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثمانمائة ساكن القصر في أيام العزيز

حرف اللام في أسماء الحكماء

[ليلون المتعصب] كان هذا الرجل حكيماً فيلسوفاً في بلاد يونان قبا بالفلسفة مفيداً لها طالباً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة أفلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي المتعصب لأفلاطون واكثر لهجه بذلك صنف كتاب مراتب كتب أفلاطون وأسماء ما صنفه

[لوقيس] هذا رجل رومي فيلسوف وقته خير بهذا النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لتشرح كتب ارسطوطاليس وعدوه من جملة الشارحين لكتبها حسب ما وجد ذكرهم على جزء عتيق بخط عتيق والله أعلم

حرف الميم في أسماء الحكماء

[مبشر بن فاك] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق ووطنه مصر وهو من الحكماء الأمانل في علم الاوائل صاحب فضل بارع وخاطر لجميع الفضائل جامع يدمي بالامير قرأ عليه فضلاء زمانه فسادوا واستمطروا أجوده في علوم فجدوا وأجادوا وكانت

له ابنة سميت بعنده وروت بالاسكندرية أحاديث نبوية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولد والدار ابو الرشيد الحاسب الملقب بالبرهان هذا رجل في زمننا الأقرب ببغداد كان أوحداً في زمانه فاضلاً كثيراً المعرفة بالحساب وخواص الأعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل متصديراً لذلك وتميز في أيام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وقرب منه واعتمد في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخاتوني الساجوقي وبالمدرسة النظامية وبتداره المسناة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفة وأفرده لاختيارها وكان مقرباً الى أولياء الدولة محبباً عندهم محباً للعلوم وكسب المال الكثير ولم يزل على حاله في الإقراء والإفادة الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسمائة

[محمد بن ابراهيم الفزارى] فاضل في علم النجوم متكلم في حوادث الحداث خبير بتسيير الكواكب وهو أول من عفى في الملة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الادمي في زيج الكبير المعروف بنظام العقدة انه قدم على الخليفة المنصور في سنة ست وخمسين ومائة رجل من الهند قيم بالحساب المعروف بالسند هند في حركات النجوم مع تعاديله معمولة على كرجات محسوبة لنصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يحتوى على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كرجات ملسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فيفر وكانت محسوبة لدقيقة فأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تتخذه العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزارى وعمل منه كتاباً يسميه المنجمون السند الهند الكبير وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الداهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

زيجه المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط السند هند وخالفه في التعاديل والميل فجعل تعاديله على مذهب الفرس وميل الشمس فيه على مذهب بطليموس واخترع فيه من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تفي بما احتوى عليه من الخطأ البين الدال على ضعفه في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب السند هند وطاروا به في الآفاق وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما أفضت الخلافة الى عبد الله المأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله المنصور وطمعت نفسه العاضلة الى درك الحكمة وسمت به همته الشريفة الى الاشراف على عموم الفلسفة ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه تقدم الى علماء زمانه باصلاح آلات الرصد ففعلوا على ما سيأتي ذكره في خبر كل واحد منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة وكان في ابتداء امره يضرب بالعود ثم ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلسفة فقال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الا قصي فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة واتخذ مذاهب خبيثة وضم أقواماً لم يفهم عنهم ولا هدي لسبيلهم ودبر مارستان الري ثم مارستان بغداد زماناً ثم عمي في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثلثمائة هذا قول القاضي صاعد بن الحسن الاندلسي وذكر ابن شيراز في تاريخه انه توفي سنة أربع وستين وثلثمائة وذكره ابن جليل الاندلسي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي مسلم النحلة أديب طبيب مارستان دبر مارستان الري ثم مارستان بغداد طويلاً وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود ثم نزع عن ذلك وأكب على النظر في الطب والفلسفة وبرع فيهما براعة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها • كتابه الذي سماه الجامع وهو سبعون مقالة ومنها • كتابه الذي بعث به الى منصور بن خاقان • وكتاب الذي سماه كتاب الاقطاب • وكتاب الى علي بن وهسودان صاحب طبرستان وسماه الطب الملكي

• وكتاب في التقسيم والتشجير • وكتاب في الدساكير والعزل • وكتاب في الطب الروحاني • وكتاب في النفس • وكتاب في الجدري والحصبة • وكتاب المعروف بالفصول • وألف على جالينوس وبقراط كتاباً أسماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الكيمياء فيما قيل وذكر أنها أقرب إلى الممكن منها إلى الممتنع وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر زمانه بلاء نزل على عياله فقيل له لو قد حدثت قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت فلم يسمح لعينيه بالقدح وكان في دولة المكتفي قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من أهل الري أوحد دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بعلوم القدماء لا سيما الطب وكان ينتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شيخ كبير سألته عن الرازي فقال كان شيخاً كبير الرأس مسططه وكان يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم ودونهم تلاميذ آخرون وكان يحب الرجل فيصف ما يجد لأول من يلقاه منهم فان كان عنده علم والاعتماد إلى غيره فان أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً باراً بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويعرضهم قال ولم يكن يفارق اللسخ إما يسود أو يبيض وكانت في بصره رطوبة لكثرة أكله الباقلاء وفي آخر عمره عمي

فأما تصانيف الرازي المنقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالتان • كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن للإنسان خالقاً حكماً • كتاب سمع الكيان مقالة • كتاب إيساغوجي وهو المدخل إلى المنطق • كتاب جمل معاني قاطيع ورياس • كتاب جمل معاني أنالوطيقا الأولى إلى تمام القياسات الجلية • كتاب هيئة العالم • كتاب الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب اللذة مقالة • كتاب السبب في قتل وبيع السموم مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقائس المناني • كتاب الخريف والربيع • كتاب الفرق بين الرؤيا المنذرة وبين سائر ضروب الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس • كتاب كيفية الإبصار • كتاب الرد على الناس في نقضه الطب • كتاب في انصناعه

الكيمياء الى الوجوب أقرب منها الى الانتفاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاصر لصناعة الطب اثنا عشر قسما . كتاب في ادراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس في فهرسته مقالة . كتاب في ان العين المتقل به فيه منافع مقالة . كتاب في ان الحية المفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب المميلة لقلوب الناس عن أفاضل الاطباء الى أخسائهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والاغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن الطيب فيما رده على جالينوس من أمر الطعم المر . كتاب الرد على المسهمي المتكلم في رده على أصحاب الهيمولي . كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت الشامي بعقب البطيخ . كتاب الخلاء والملاء والزمان والمكان . كتاب تفسير . كتاب أنانو الي فرفورديوس في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الآلهي . كتاب الصغير في العلم الآلهي . كتاب الى أبي القاسم الباقى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا الجواب . كتاب الهيمولي المعلقة والحزنية . كتاب الرد على أبي القاسم الباقى في نقضه المقالة الثانية في العلم الآلهي . كتاب الحمي في الكلى والمثانة . كتاب الجدرى والحصبة . كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب للموكى . كتاب التقسيم والتشجير . كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب . كتاب مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب اللقوة . كتاب النقرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الاتنين . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة الصماخ . كتاب أوجاع المفاصل . كتاب في الخيار المرفصلا . كتاب افرا باقين والتحرير على الجسطنى . كتاب المئبد الانتقاد والتحرير على المعتزلة . كتاب في الخيار . كتاب سبب وقوف الارض في وسط السماء . كتاب في ان الجسم محرك من ذاته وان الحركة منه طبيعية . كتاب نقض الطب الروحاني . كتاب في انه لا يمكن العالم أن يكون لم يزل على مثال ما يشاهد . كتاب في ان الحركة ليست مرئية بل معلومة . كتاب في شكوك على برقلس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجاتها . كتاب تفسير كتاب فلو طرخس في تفسير كتاب طبياؤس . كتاب نقضه على سبيل الباقى فيما ناقضه به في اللذة . كتاب

العلة للى يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب التلطف
 في ايصال العليل الى بعض شهوراته • كتاب العلة في السباع والحوام • كتاب الرد على ابن
 اليمان في نقضه على المسمى في الهيولى • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض
 كتاب التدبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء • كتاب تلخيصه لكتاب
 العالم والأعراض • كتاب تلخيصه لكتاب المواضع الآلة • كتاب نقض النقض على الباخي
 في العلم الالهى • كتاب رسالته في قطار المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر
 الاجسام • كتاب في وجوب الأدعية • كتاب الحاصل في العلم الالهى • كتاب دفع مضار
 الاغذية • كتاب رسالته في العلم الالهى لطيفة • كتاب في علة جذب حجر المغناطيس • كتاب
 الرد على سهيل في اثبات المعاد • كتاب في ان النفس ليست بجسم • كتاب النفس الصغير
 • كتاب ميزان العقل • كتاب في الشكر مقالتان • كتاب القولنج مقالة • كتاب تفسير
 كتاب تفسير جالينوس لفصول بقراط • كتاب الفصول ويسمى المرشد • كتاب في الاشتقاق
 على أهل التحصيل من المتكلمين والمنطقيين • كتاب في الابنة وعلاجه • كتاب نقض كتاب
 الوجود لمنصور بن طلحة • كتاب ما يدعي من عيوب الاولياء • كتاب في آثار الامام
 الفاضل المعصوم • كتاب في الاوهام والحركات والعشق • كتاب في استفراغ المحمومين
 قبل النصيح • كتاب في الامام والمأموم المحققين • كتاب شروط النظر • كتاب خواص
 التلاميذ • كتاب الآراء الطبيعية • كتاب ترتيب أكل الفواكه • كتاب خطأ غرض الطبيب
 • كتاب ما يعرض في صناعة الطب • كتاب صفة مداد معجون لانظير له • كتاب عقل
 الاثنين • لحائن في الشعر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يلحق
 بما يقطع من البدن • رسالة في تعاطيش السمك والعلة فيه • رسالة في تدبير الماء والناج • رسالته
 في غروب الشمس والكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب الصحيح في
 البدن • رسالة في المنطق • رسالته في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض كرية • رسالته
 في استدارة الكواكب • رسالة في كيفية النحو • رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي
 الطين أم الحجر • رسالة في العادة • رسالته في العطش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في
 الثلج وقول بعض الجهال انه يعطش • رسالته في علة ضيق الناظر في النور وتوسعه

في الظلمة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن العلل اليسيرة أعسر تفرقاً من الغليظة في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدونها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب . رسالة في العلل المشككة . كتاب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على ابراء جميع العلل . كتاب العلل الفاتلة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صار جهال الأطباء والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب المشجر في الطب على سبيل كنأش . كتاب في امتحان الطبيب ، مقالة فيما يمكن أن يستدرك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة الطبيعيين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحياء

[محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي] الفيلسوف من الفاراب احدي مدن الترك فيما وراء النهر فيلسوف المسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ بها العلم الحكيم على يوحنا بن جيلاد المتوفى بمدينة السلام في أيام المقتدر واستفاد منه وبرز في ذلك على أقرانه وأربي عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر غامضها وكشف سرها وقرب متناولها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب محيطة العبارة لطيفة الاشارة منبهة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التحليل واتجاه التعليم وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الحسة وأفاد الامتناع بها وحرف طرق استعمالها وكيف يصرف صورة الفياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك الغاية الكافية والنهاية الفاضلة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم يسبق اليه ولا ذهب أحد مذهب فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به وتقديم النظر فيه وله كتاب في أغراض أفلاطون وارسطوطاليس يشهد له بالبراعة في صناعة الفلسفة والتحقيق بفنون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق النظر وتعرف وجه الطالب اطلع فيه على أسرار العلوم وتجارها علماً علماً وبين كيف التدرج من بعضها الى بعض شيء شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بغرضه منها وسمى تواليفه فيها ثم أتبع ذلك بفلسفة ارسطوطاليس فقدم لها مقدمة جلية عرف منها بتدرجه الى فلسفته ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليفه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول في اللسغة الموجودة الى أول العلم الاطى والاستدلال بالعلم الطبيعي عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
 المختصة بعام علم منها ولا سبيل الى فهم معاني قاطيغورياس وكيف هي الأوائل الموضوعية
 لجميع العلوم الا منه ثم له بعد هذا في العلم الآلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير لهما
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بحمل
 عظيمة من العلم الآلهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف
 يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ماهي عليه من النظام واتصال الحكمة وعرف فيهما
 بمراتب الانسان وقواه النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المدن
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . . وكان أبو نصر الفارابي
 معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب
 . . قى بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من امصار المسلمين بالشرق
 اقرب مأخذها وكثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الرازي . . وقدم أبو
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان الى
 حلب وأقام في كنفه مدة بزي أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف
 موضعه من العلم ومنزلته من الفهم ورحل في صحبته الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة
 تسع وثلاثين وثلثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب النجوم . تعليق كتاب في القوة . كتاب الواحد
 والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة . كتاب
 المستغلق من كلامه في قاطيغورياس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في
 الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنترعة من الجدل . كتاب شرح
 المستغلق في المصادرة الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوريس . كتاب
 احصاء العلوم . كتاب الكناية . كتاب الرد على ابن النحوي . كتاب الرد على جالينوس
 . كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة
 كتاب التوطئة في المنطق . كتاب المقاييس . مختصر كتاب النذر . شرح كتاب .

المجسطي • كتاب شرح البرهان لارسطوطاليس • كتاب شرح الخطابة له • كتاب
 شرح المغالطة له • كتاب شرح النقياس له وهو الكبير • كتاب شرح المقولات تعليق •
 كتاب شرح باريرميلياس صدر الكتاب الخطابة • كتاب شرح السماع • كتاب المقدمات من
 موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء
 والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليق كتاب الحروف • كتاب
 المبادئ الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمات • كتاب في العلم
 الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس
 وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة
 وسبب ظهورها • كتاب التأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب النواميس • كتاب
 فيمن له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية
 كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياسات التي تستعمل • كتاب
 الموسيقى • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس
 على جهة التعليق • كتاب الإبقاعات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطابة • كتاب
 المغالطين • وله جوامع لكتب المنطق وله رسالة سماها نبيل السعادات • وله الفصول المنزعة
 من الاخبار

[محمد بن جابر] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب
 القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبتي
 أحمد المشهورين برصد الكواكب والمتقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب
 النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليل ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في
 كتاب بطليموس المعروف بكتاب المجسطي وذكر فيه حركات الخمسة المعجزة على حسب
 ما أمكنه من اصلاحها واثرا ما يحتاج اليه من حساب الفلك وكان بعض أرصاده التي سماها
 في زيجه في سنة تسع وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع وثمانين ولا يعلم
 أيهما في الاسلام بالغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتدحان حركاتها وله بعد ذلك
 عناية بأحكام النجوم أدته الى التأليف في ذلك فمن توألفه فيها كتابه في شرح المقالات

الاربع لبطلميوس وكان أصله من حران صائباً وابتدأ الرصد على ما ذكره جعفر بن المكتفي أنه سأله فأخبره أنه ابتدأ في سنة أربع وستين ومائتين إلى سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجها لستة أسع وتسعين ومائتين وورد إلى بغداد مع بنى الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجلس سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب الزيج لستين • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الاتصالات عمله لأبي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الأربعة لبطلميوس [محمد بن اسمعيل] التنوخي المنجم له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في طلبه إلى الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بغرائب من علم النجوم منها حركة الاقبال والادبار وغير ذلك

[محمد بن خالد] بن عبد الملك المنجم المروزي منجم خبير بتفسير الكواكب فحقق في هذا الباب والده كان منجم المأمون ومتولى الرصد له الشمس بدمشق على جبل قاسيون [محمد بن الحسين] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيج الكبير ومات ولم يته وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحق بقي وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وسماه لعظم كتاب العقد وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة إقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة ما لا يعقل ولا ينضم إلى قانون حق وقع هذا الكتاب وفهم منه صورة هذه الحركة الغريبة وكان ذلك سبب اتفرس بها قال صاعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب ما لا أظنه ظهر لغيري إلى وقتي ولعقبت فيها اسباباً قد أثبتتها في كتابي المؤلف في اصلاح حركات النجوم

[محمد بن طاهر] بن بهرام أبو سليمان السجستاني المنطقي نزيل بغداد قرأ على ابن يونس وأمثاله وتصدر لأفادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقيلاً لأهل العلوم القديمة وله اخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان
عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه وله كتب صنفها منها رسالة في مراتب
قوى اللسان • ورسائل الى عضد الدولة عدة في فنون مختلفة من الحكمة • وشرح
كتاب ارسطوطاليس وكان أبو سليمان أعور وبه وضع لسأل الله السلامة وكان ذلك
سبب انقطاعه عن الناس ولزومه منزله فلا يأتيه الا مستفيد وطالب علم وكان يشتهى الاطلاع
على اخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها بمكان من يغشاه من الاجلاء ينقل اليه بعض اخبارها
وكان أبو حيان التوحيدى من بعض أصحابه المعتصمين به وكان يغتنى مجالس الرؤساء
ويطلع على الاخبار ومهما علمه من ذلك نقله اليه وحاضره به ولاجله صنف كتاب
الامتناع والمؤانسة نقل له فيه ما كان يدور في مجلس أبي الفضل عبيد الله بن العارض
الشيرازى عند ما تولى وزارة صمصام الدولة بن عضد الدولة وهو كتاب ممتع على
الحقيقة لمن له مشاركة في فنون العلم فانه خاض كل بحر وغاص كل لجة وما أحسن ما
رأيت على ظهر اسخنة من كتاب الامتناع بخط بعض أهل جزيرة صقلية وهو ابتداء أبو
حيان كتابه صوفياً وتوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً • وللبديهي في أبي سليمان المنطقي
يهجوه ويعرض بعيوبه

أبو سليمان عالم فطن ما هو في علمه بمنتهى

لكن تطيرت عند رؤيته من عورم وحش ومن برص

ويأتيه بمثل ما يوالده وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النحوي العربي والنحوي اليوناني وأصل استنباطهما كيف كان فقال
نحو العرب فطرة ونحونا فطنة

[محمد بن الجهم] قال أبو معشر كان محمد بن الجهم أميناً جليلاً القدر طاملاً بالمنطق

والتنجيم ألف كتاباً للمأمون في الاختيارات قريب المأخذ صحيح المعاني جداً

[محمد بن عيسى] أبو عبد الله الماهاني من علماء أصحاب الأعداد والمهندسين وله

قدر معروف بين علماء هذا الشأن وكان ببغداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب
عروض الكواكب • كتاب في النسبة • كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى

من اقليدس الى لا يحتاج الى الخلف

[محمد بن عمر] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد الطولي في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضله ونبله وصنف في ذلك كتباً منها • كتاب للمقياس • كتاب الموالييد • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى الموالييد • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[محمد بن موسى] المنجم الجليلس وليس بالخوارزمي كان هذا رجلاً طاماً بالنجوم خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده

[محمد بن عبد الله] بن محمد أبو عبد الرحمن العتقي المنجم الفيرباني الافريقى نزيل مصر هذا رجل فاضل كامل متفنن في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والنظر وهو من أهل افريقية وقدم منجماً مع أبي تميم القيرواني المستولى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرابة من الملوك القصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك الى أيام العزيز بن المعز واتفق ان صنف كتاباً تاريخياً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجليل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلثوم وزير العزيز على شئ من ذلك فأنهأه الى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فوج على ذلك وتوابع للعتقي • مؤلفه وجمع الوزير الناس الى داره وخاطبهم وضم العتقي فلزم العتقي منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل ملازماً لمنزله تحت الغضب الى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها • كتب في النجوم وأحكامها • وكتاب التاريخ الجامع الذي صنفه الى بعض أيام مولانا العزيز بن مولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن سماء • كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المذهب كاتب بيت المال بالقاهرة المعزية على الاسم وجعله لكتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماء السبب لمصر كلام العرب وكاناً متعاصرين [محمد بن موسى] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً الى خزانة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على

زيجه الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب التاريخ • كتاب الج والمقابلة

[محمد بن عبد الله] بن عمر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد اد ونخرج عليه الى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بمحوادثها وصنف في ذلك فن تصانيفه • كتاب الأهوية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائات وتحويل سنى العالم • كتاب الموالييد وتحويل سنيها

[محمد بن عبد الله] بن سماعيل غلام أبي معشر أخذ عنه وتميز بصحته وصنف [محمد بن كثير] الفرغاني كان منجماً فاضلاً صانعاً في علم الحدان كثير الاصابة له سهم صائب في سهم الغيب مقدماً في صناعة النجومية وله من الكتب • كتاب الفصول • كتاب اختصار المجسطي • كتاب عمل الرخامات

[محمد بن عيسى] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتفاع والرصد ومن تصانيفه • كتاب العمل بذات الشعبتين

[محمد بن ناحية] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة [محمد بن أكنم] بن يحيى بن أكنم القاضي كان يعاني علم الحساب وتقدم فيه وبرع ووجد من القوة في هذا النوع ماحله الى التأليف فيه فن تصنيفه • كتاب مسائل الأعداد [محمد بن لرة] الاصفهاني الحاسب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في عصره ومصره وله • كتاب الجامع في الحساب

[محمد بن محمد] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مولده بالبوزجان من بلد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة يوم الاربعاء مستهل شهر رمضان وانتقل الى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البارودي وأبي العلاء بن كريب وكان انتقاله الى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا ونقلوا وعن قرأ عليه محمد المعروف بابن عمرو المغازلي وقرأ عليه أيضاً خاله المعروف بأبي عبدالله محمد بن عنبسة وكان من العدديات والحسابيات وصنف كتباً جملة فن جملة تصنيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جميل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر
والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أربخس في الجبر
• كتاب المدخل الى الارثماطيقى مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثماطيقى
• كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفنطس في كتابه على ما استعمله هو في
التفسير • كتاب استخراج مبلغ المكعب بمال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل
وهو ثلاث مقالات • كتاب المجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفا
البوزجاني مقبلاً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة
[محمد بن عبد الله] أبو النصر الكلوأزي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة
أدرك ولاية عضد الدولة بالعراق وحاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب
[محمد بن عيسى] بن المنعم أبو عبد الله الصقلى من أهل صقلية من أصحاب العلم
يعلم الهندسة والنجوم ماهر فيهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما ولا
شعر رائق ومن شعره

كتمت الذى بي فانتفعت بكتمانى وأعلنت حالى فأنهت باعلاني
وما خلت ان الأمر يفضى الى الذى رأيت ولكن كل شيء يرى فاني

ومن شعره

أنا والله حاشق لك حق ليس لي عنك يا منى النفس صبر
وحياتي ان تم لي منك وصل وعماتي ان دام لي منك حجر

[محمد بن مبشر] بن أبي الفتوح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشائر بن أبي يعلى بن
مبشر وكيل الباب العدي بنى - ادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة
والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علاء الدين أبي نصر محمد
ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على منزله وخدمته في
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وستائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر

[محمد بن عبد السلام] بن عبد الرحمن بن عبد الساتر المقدسى ثم الماردينى ذكره
أيضاً أبو حفص عمر بن الخضر بن اللمش بن درمش التركى المتطلب الدنيسرى في كتابه

حلية السريين وقال كان أبوه قاضي ماردین وجده قاضي ديسر هو نخر الدين بن المشهدي فاضل وقته في علوم الحكمة والطب والمرجوع اليه في ذلك قرأ الطب على هبة الله بن ساعد بن التلميذ ببغداد وبلغني ان ابن التلميذ لما رأى غزارة فهمه في علوم الحكمة أشار عليه بالطب لتعجيل الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الغاية حتى ان الملوك كانت تخطبه من النواحي والاقطار وكان على علو السن يكرر على كتب الكبار وقرأ عليه الشهاب السمروردي شيئاً من الحكمة ولم يبلغني انه صنف كتاباً مع غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه الا انه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا وهي التي أولها * هبطت اليك من الحل الارفع *

وأقام بديسر عند أبي محمد القاسم بن هبة الله الحريري مدة ولم أجمع به وتوفي في يوم السبت حادي عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسمائة

قال أبو الخير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالي عليه بالطب ببغداد ان عندكم من هو المرجوع اليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن عبد السلام وكان يفتخر أمره ويعظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[محمد بن عمر بن الحسين] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجدها وحقق علم الاصول ودخل خراسان ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك علماء كثيراً ورحل الى جهة ماوراء النهر لقصد بني مازة بخارا ولم يبق منهم خيراً وكان فقيراً يومئذ لا جدة له وذكر لي داود العلبي التاجر المدعو بالنجيب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت ابن الخطيب بخارا مريراً في بعض المدارس المجهولة وشكا الى اقلاله فاجتمعت بالتجار المستعربين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أموالهم وأرفقته بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان واتفق اجتماعه بنحو ارزمشاه محمد بن تمش فقربه وأدناه ورفع منزلته وأسنى رزقه واستوطن مدينة هراة وتملك بها ملكاً وأولد أولاداً وأقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يخشى ان العوام يمثلون بجثته لما كان يظن به من الانحال

وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان
علمه محتفظاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ
لبعض المتأخرين ذكر نضر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو
المعالي المعروف بابن خطيب الري نضر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدمات في
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاً في الاقطار واشتغل بها الفقهاء وكان يطمح على
الكرامية ويبين خطأهم فقبل انهم توصلوا الى اطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله
السيوف المجذبة وله الممالك الكثيرة والمرتبة العالية والمنزلة الرفيعة عند السلاطين
الخوازمشاهية وعن له أن تهوس بعمل الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل
على طائل ومولده في سنة ثلاث وأربعين وخمسة مئة وتوفي في ذي الحجة سنة ست وستائة
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوى تفسير الفاتحة
وأفرد لها تصليفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار
التنزيل وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الاصول . كتاب
المحصل . كتاب الماخص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب المباحث
المشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب المطالب العالية في الحكمة . كتاب شرح
الاشارات . كتاب الاربعين في أصول الدين . كتاب تنبيه الاشارة في الاصول . كتاب
المعالم في الأصولين . كتاب سراج القلوب . كتاب زبدة الافكار وعمدة النظار . كتاب
الجامع الكبير الملوكي في الطب . كتاب مناقب الامام الاعظم الشافعي . كتاب تفسير
أسماء الله الحسنى . كتاب السر المكتوم . كتاب تأسيس التقديس . كتاب الرسالة
الكبالية بالفارسية . كتاب الطريقة في الجدل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة
في السؤال . كتاب منتخب تنكوشا . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث
الجدل . كتاب جواب الفيلافي . كتاب النبض . كتاب شرح كلييات القانون لم يتمه
مجلد . كتاب تفسير الفاتحة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلد على الوجه العقلي لا النقلي
. كتاب شرح الوجيز للغزالي لم يتم حصل منه العبادات والنكاح في ثلاث مجلدات . كتاب

الطريقة العلوية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لوامع البينات في شرح أسماء الله والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب فضائل الصحابة الراشدين • كتاب القضاء والقدر • كتاب رسالة الحدوث مجلد • كتاب تهجين تعجيز الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين الهائية بالفارسية • كتاب اللطائف الغيائية • كتاب شفاء الهي من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب التحسين في أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب الرسالة الصاحبية • كتاب الرسالة المجدية • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصادرات اقليدس • كتاب في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدور • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات العلوية في التأثيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض المؤتقة في الملل والنحل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل لابي القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري النحوي

[محمد بن علي بن العلي] أبو الحسين المتكلم البصري كان اماماً عالماً بعلم كلام الاوائل قد أحكم قواعده وقيد أوابده وتصيد شوارده وكان يتقى أهل زمانه في التظاهر به فأخرج ما عنده في صورة متكلمي الملة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن وقف على تصانيفه تحقق ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصدر والتصنيف والاملاء والافادة لمذهب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الاقوال حتى أنه أجهله في يوم الثلاث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان متميزاً بالقناعة والكفاف طول مدته

[المختار بن الحسن بن عبدون] الحكيم أبو الحسن الطيب البغدادي المعروف بابن بطلان طبيب منطقي نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الاوائل يرتقى بصناعة الطب وخرج عن بغداد الى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مدة وما حمداً وخرج عنها الى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع فيها بين رضوان للمصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما منافرة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مفضياً على ابن رضوان وورد الطائفة راجعاً عن مصر فأقام بها وقد ستم
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معايشرة الأغمار فغاب على خاطره الاقطاع فنزل بمض
ديرة الطائفة وثرهب وانقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين
وأربعمئة شاهدت في كتاب الربيع لمحمد بن هلال بن الحسن نسخة سفرته الى الرئيس
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخته

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما أعتقده من خدمة سيدنا السيد الأجل أطال الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً
وقاصياً وافترضه من طاعته مقيماً وطاقنا أضمرت عند وداعي حضرته العالية وقدودعت
منها الفضل والسؤدد والمجد والفخر والمهند أن أتقرب اليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة
مما استطرفه من أخبار البلاد التي أطرقها واستغفر به من غرائب الأصقاع التي أسلكها
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ المحاسن والمفاخر وديوان المعاني والمآثر ليوذعه أدام الله
تمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه
الأعمال أكثر من الراغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق اليه متشوق ولو صوله
متقرب متوقع ولو وصلت منه نسخة لبغ الجالب لها أمنيته في ربحها ونفعها الى الله تعالى أرغب
في نشر فضيلته الباهرة ومحاسنه الزاهرة بجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بلقاء
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها وعجائبها فذكر لي أخبار مستطرفة
وعجائب غريبة واقطاع من الشعر رائحة واضيق الوقت وسرعة الرسول أضربت عن
أكثره وافتنصرت على أفله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مستهل شهر رمضان
سنة أربعين وأربعمئة مصعداً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد تسع
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً
من الأغنام وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة
وبينها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلنا من الرصافة الى حلب في أربع رحلات
وهي بلد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد
وكنيسة وفي أحدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

القلعة مغارة كان يجنباً فيها غنمه وإذا حلبها أضاف بابنها الناس فكانوا يقولون حلب أم لا ويسئل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبمارستان صغير والفقهاء يفتنون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى بابها نهر يعرف بقويق يمد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحري وهو قليل الفاكمة والبقول والتبنيذ الا ما يأتية من الروم وما بحلب موضع خراب ومنه خرجنا من حلب طالبين انطاكية وبين حلب وبينها يوم وليلة فبتنا في بلدة للروم تعرف بعم فيها عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رحاؤها من الخنازير والنساء العواهر والزنا والخمر أمر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرّاً والمسافة التي بين حلب وانطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً الا أرض زرع للحنطة والشعير بجانب شجر الزيتون وقراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل ولسوره ثمانية وستون برجاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك فيضنون حراسة البلد سنة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قطرها يتصل بجبل والصور يصعد من الجبل الى قلته ويستتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعه تبين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية وللصور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها قلعة القسياني وكانت دار قسيان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الخواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الهيكل أروقة يجلس فيها القضاة للحكومة ومعلمو النحو واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فنجان الساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثني عشر ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة وتخرج منها المياه وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثرة كلها معمولة بالفص المذهب والزجاج الملون والبلاط المجزع وفي البلد بمارستان يراعي البطاركة المرضى فيه بنفسه وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة من الاناذة والطيبة فان وقودها من الآس وماؤها سبيع وفي ظاهر البلد نهر يعرف بالملقوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد دير

سمعان وهو مثل نصف دار الخليفة يضاف فيها المجتازون يقال ان دخله في السنة أربعمائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل الاسكاف وفي هذا الجبل من الديار والسموات والبساتين والمياه المتفجرة والانهار الجارية والزهاد والسياح وضرب النواقيس في الاسحار والحن الصلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي انطاكية شيخ يعرف بأبي نصر بن المطار قاضي القضاة فيها له يد في العلوم ما يريح الحديث والافهام وخرجت من انطاكية الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها بناء وملعب وميدان للخيل مدور وبها بيت كان للاصنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً وهي رابكة البحر وفيها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا الناقوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع القحاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادي على كل واحدة منهم ويتزايد الفسقة فيهن ليلتها تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي الخانات لسكنى الغرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لها فانه متى وجد خاطياً مع خاطية بغير ختم المطران ألزمه جنابة وفي البلد من الحبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت عن ذكر أحوالهم والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم وعن مشاهير تصانيف ابن بطالان كتاب تقويم الصحة في قوى الاغذية ودفع مضارها بمجدول . كتاب دعوة الاطباء مقامة لطريقة . رسالة اشتراء الرقيق .

ولما جرى لابن بطالان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطالان رسالة يغلطه فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدرها بهذه الدباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانتساب الى الصنائع والاشترك في البضائع موخاة وذم وحرمت وعصم أدنى حقوقها بذل الانصاف وأحد فروضها اجتناب الحيف والاسراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قايسها بما ألفيته من حدة طباعه كدت أصدق بها وان عزوته الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكنبها وفي كلا الحالين فأنى أرى الاغضاء عما أمض من كلامه وأرمض من

فعاله من الفعل الواجب والمفروض اللازم اذ كنت أثق برجوعه الى الحق وان مال في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سبيلا الى المبينة ولا سميت الا فيما أكد أسباب المودة والحفاظة ولم أتخذ بمسئلة سهلة ولا صعبة وهو أدام الله توفيقه جهنقى في هذه الدعوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه الغاية عن اتخاذها إبقاء على هذه المودة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل المباهلة يستلنى عن ألف مسألة وأسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأوضح لفعلت ولكن

قوى هم قتلوا أمهم أخي فاذا رميت يصيدنى سهمى

لأنى أعتقده والجماعة يجرون منى مجرى الأعضاء تمرض تارة وتصح أخرى ولم أزل على هذه المشاكلة الى أن أوعز الى من بعض الجملات الجليلة بما لم يسعى خلافا ولا أمكننى الاجتناب عنه في عمل هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من اتقى الرجال على من درس في الكتاب الثاني في ان الذى علم المطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حلها الثالث فى أن اثبات الحق فى عقل لم يثبت فيه الحال أسهل من اثباته عند من ثبت فى عقله الحال الرابع فى أن من طادت الفضلاء عند قراءتهم كتب القدماء أن لا يقطعوا فى علمائها بظن اذا رأوا فى المطالب تباينها وتناقضا لكن يخلدون الى البحث والتطلب الخامس فى مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة فى المقدمات صادقة تلتبس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادس فى تصفح مقالاته فى المباهلة التى ضمن فيها اتى أسئلة ألف مسألة ويستلنى واحدة السابع فى تتبع مقالاته فى النقطة الطبيعية والذهنية على موضع الشبهة فى هذه التسمية فامثلات المرسوم معتذراً اليه غير اتى أسئلة باله السماء وتوحيد الفلاسفة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم فى بيانه برهان الهمم وأبرز النتيجة كالبدن من حندس الظلم أعنى عبده من السفه الذى حفظه فى سماعه أكثر من حفظ الشيع فى مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما يبين به الضواب بقلب طاهر نقى خال من درن الغضب فناء سطيوس يقول قلوب الحكماء هياكل الرب فيجب أن تنظف بيوت عبادته وفيثاغورس يقول ان العوام نظن ان البارى تعالى فى الهياكل فقط فتحسن سيرتها فيما كذلك يجب على من علم الله فى كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في المياكل والله يعينه على كسر العصبية ويرشدنا الى
المضي بموجب الناطقة ويعينه على الملتبس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في
ان الذي علم بالمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حلها العلة في أن
العالم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أتى من تقصيره بالعلم وكلما فسد العلم
قوى الشك وكلما قوى الشك فسد العلم فضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك
تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب
لرداءة الفكر ورداءة الفكر سبب لاحتراق الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء
كلما قويت أفسدت الفكر والفكر كلما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور
فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضه كلب كلب يعتقد ان الماء يقتله
وفيه حياته وكلما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء العياء الذي يعجز عن طبعه
وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء الماحلة انها صحيحة لا يشعر برداءتها فياتمس
عليها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه
الا بلطف من رب العالمين ومن ههنا نتولد الآراء الفاسدة السقيمة وينقلها الضعيف
الطباع عن مطلب الحقائق وينقلها محبو الكسل والرفاعة فتنخيل لهم كأنها طابع
وغريزة فيألفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها لإعادة ويسابقون عليها ويتعصبون
لهائها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتموت القرائح
الذكية على مثال ماتموت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطو طاليس الانسان
الجاهل ميت والمتجاهل عليل والعالم حي صحيح فهذا مفع لم حاد عن طباع العقل وفيه
كفاية للحجج والحق وبيان الدعوي ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب
علمه يعسر حلها وهو ما أردنا أن نبين

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القدماء أن لا يقطعوا
في علمائها بظن دون معرفة الامر على الحقيقة اذ من عادات القدماء اذا وقفت عليهم
المطالب ولاح فيها تباين وتناقض أن يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى الفساد المطالب
فان ارسطو طاليس بقي يرصد القوس الكائن عن القمر أكثر عمره فما رآه الا دفعتين

وجالينوس واطب على السكون الذي بعد الانقباض في النبض سنين كثيرة حتى أدركه وأبو الخير بن الحار وأبو علي بن زرعة مانا بحسرة مقالة يحيى بن عدي في المحرسات المبجلة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقي عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وما فيهم رحمهم الله إلا من أنفق عمره في العلم طلباً لدرك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالفعل أكثر مما بالقوة ونحن وما بالقوة فينا أكثر مما بالفعل أدخلنا إلى الطعن عليهم ضحك الحق منا وخسرنا أشرف ما فينا ولهذا يجب على كل نسمة عالمة دونهم في الرتبة إذا رأيت أقاويلهم متباينة أن لا تقطع بقول فيهم إلا بعد الثقة ولا ترتب إذا رأيت ارسطوطاليس يعتقد أن القلب منشأ الأعصاب والعروق والشرابين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس ينسب مبدأ كل واحد من القوى إلى واحد واحد من الأعضاء الثلاثة أعنى الدماغ والقلب والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خواصها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن ارسطوطاليس ينظر في القوى من جهة طباعها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقراء الفعل المحسوس في العضو الخاص لها وإذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء إلى المتشابهة والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن المتشابهة أيضاً آلية إذا كان المعصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الإرادية والشرابين آلة لجريان الروح والقوى الحيوانية والأوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديد والقسمة الصحيحة هي التي قسمها ارسطوطاليس إلى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجوز لنا أن نتسرع إلى الرد عليه لانا إذا نظرنا أدانا النظر إلى أنه فعل ذلك لان شأنه أن يشتق للأمراض أسماء منها لان الأعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على أنه لم يخف عليه أن العرق آلة لجريان الدم أنه عدد النسبة في الأمراض الآلية وإذا رأينا ارسطوطاليس يبين في كتاب السماء أن طبيعة الكواكب خامسة وانها غير كائنة ولا فاسدة ورأيناه في كتاب الحيوان يظهر من قوله ان طبيعة القمر من الاسطقسات الأربعة لم يجوز أن نتسرع ونقول انه ناقض نفسه أو نسي رأيه ومذهبه وكذلك اذا رأيناه يشكك في بقاء العقل الهولاني كلاماً يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن نعلم ان فعله بوجهين اثنين لا بنظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط النقيض
واذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح انها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى
الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم ان قسمته بحسب الجهات والنواحي وان
كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه باغى
ان في نفسه من هذه المسئلة شبهة فأثرت زوالها وما يجب لنا ولا يباغ قدرتنا اذا رأينا
ارسطوطاليس يعلمنا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الحكم الصغرى وفي الكيف
الكبرى ثم نراه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى بممكنة نتيجة ممكنة أن
نسى الظن به ونقول انه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المطلب وأوردها
تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحث فانا نعلم حسن هذا الفعل منه ومن هذا الفصل
فيما ظن الشيخ بأناس يجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تجري
مجري الخفاش عند عيون العقبان في ضوء النهار لا سيما انؤبد حنين بن اسحق الذي منح
الله البشر علوم القدماء على يده فاقول في ضيافته الى اليوم يتأرون من فضله
ويعيشون في بره وبحسب هذا لم أوثر للشيخ أن يدفع العيان ويحرق الاجماع ويكذب
بما شهدت به الاذهان وصدق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه ففي فعله هذا مخاز
كثيرة منها نقض ميثاق بقراط صاحب الصناعة الذي عهد الى الاطباء ووصى فيه باكرام
العلماء ومنها التظاهر بكفر النعمة وجهود الصنيعة لمن لولاه لما فهم أحدولا فهم الشيخ
من الطب لفظة واحدة ومنها ان العلم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ التظاهر بعقوق
الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجري سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض
لمن قدمه الله تعالى إلا وحرمة التوفيق ووقع من التعذير في بحر عريض عميق ولهذا
قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتدبروا بافبالها وهذا القسم اذا تعطن الشيخ فيه علم
انصحي له فلا يتقل ذلك عليه اذا كان الدواء اذا لمحت غايته عذبت مرارته والعرب
تقول مبكياتك ولا مضحكاتك وأخوك من انصحك وكثير ما ينتفع الانسان بأعدائه
وبحسب هذه المعدة يجب على الشيخ الرجوع عما ثلب به أئمة الصناعة ولا يصبر على
الفكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى عما جنى ويسئله الاقالة اياي الحق مبيض الوجه

في القيامة فلا يكون سبباً لاضلال احداث الاطباء بما يودع نفوسهم من مثالب القدماء فيثنيهم عن قراءة كتب الصناعة فيؤدى ذلك الى هلاك المرضى ومن هذا الفصل اتى حضرت مع تلميذ من تلامذة الشيخ ظاهر التجمل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه بحضرة الامير الأجل أبي علي بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطل الله بقاء ورحم أسلافه وایاه في خامس مرضة عرضت له من حمى نائية أخذت أربعة أيام ولأء تبدأ ببرد وتقشع بنداوة وقد سقاء ذلك الطبيب دواء مسهلاً وهو عازم على فصدده من بعد على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء وإطعام المريض القطائف بجلاب في نوب الحمى فسألت الطبيب مستخبراً عن الحمى فقال بلفظة المصريين نعم سيدي عرضت له حمى يوم مركبة من دم وصفراء نائية أربعة أيام فلما سقيناه الدواء تحلل الدم وبقيت الصفراء ونحن على فصدده لنأمن الصفراء بمشيئة الله فذهبت ولا أعلم بم أعجب أم أن كون حمى يوم تنوب أربعة أيام بعلامات المساواة أم من كونها من أخلاط مركبة أم من الدواء الذي حلل الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما أشبه تلك الحكاية إلا بما حدثني به الشيخ أبو النصر بن الخطار باطباكية فانه ذكر ان طبيباً رومياً شارط مريضاً به غب خالصة على برئه دراهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلظ للمادة فصارت شطر غب بعد ما كانت خالصة فأذكرنا ذلك عليه ورمنا صرفه فقال اني أستحق عليكم نصف الكراء لأن الحمى قد ذهب نصفها وظن من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحمى ولا زال يشلنا عما كانت فنقول غباً وعما هي الآن فنقول شطراً فيظلم ويقول ولم منعتموني نصف القبالة

ومن هذا الفصل في آخره فقد بان ما رمنا بيانه وهو ان من الواجب على كل نسمة يتقف بها مطلب من كتب القدماء أن لا يتسرع الى رد مذهب بل يعود الى البحث والطلب ولهذا نرى المفسرين الجلة اذا وردوا هذه الموارد ورأوا فيها تبايناً لا تحاً وتناقضاً واضحاً قالوا عن صاحب الصناعة انه أورد مجازاً على مذهب آخرين كأنابو المصري في مقالته في العناية واحتجوا انه من غلط الناسخ أو سهو الناقل أو جوازه في اللغة المنقول عنها دون المنقول اليها كالاسم الذي ليس بذكر ولا مؤنث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليق وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينبغي قالوا أورده مبالغة كقول بقراط فقار الظهور وكما يقول الشعراء لبناً أبيض ودهناً رطباً أو على جهة الجدل والخطابة كما فعل يحيى النحوى في نقائضه وان تكرر لفظ ما قالوا أورده للتأكيد واحتجوا فيه بعادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض حار فكفمونى أو نمط واضح الكتاب فان كان في التصنيف مثال لا يطابق المثل له كما يوجد في كتاب القياس قالوا ان من عادة الاستهانة في الامثلة وان رأوا في قضية تناقضاً جعلوا محو الاسم مشتركاً أو منعه أو أحد شروط البقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين اثنين لامن جهة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحدا الضدين كما فعل ارسطوطاليس في الاسماء قالوا ترك الآخر ليفهم من ضده وان قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا ذكر منها ما يحتاج اليه في المكان وان سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي الاطباء في المعمد فؤاداً والقولنج في جميع المعاء وان لم يكن في القولون قولنجاً ومفاصل الورك عرق النساء قالوا هذه للقدماء أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور بينها شكة واتصال أو مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال الشرح اطاره ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وان كان في آخر الكتاب قالوا أورده على جهة النتيجة والتمرة كل هذا لعلم العقل الناقص البرى من الهوى انه غير كامل لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس . . في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات

صادقة يلتمس أجوبتها بالطريقة البرهانية

المسئلة الاولى . . وهي تتعلق بالبلاد والاهوية بحرى هكذا لم صار الحبشة والصقالبة وبلادهم وطبايعهم متضادة يقتضى كل منهم بالاغذية الحارة اليابسة ويشربون الخمر ويتفلقون بالمسك والعنبر ووجب أن بحرى فيهم على خلاف هذا التمييز على انه ليس للشيخ أن يقول ان الصقالبة يستعملونه دواء والحبشة غذاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يلزمه أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبشة لسبة الشتاء الى بلاد الصقالبة ونحن نرى أن الامر بحرى على خلاف هذا لأننا نستعمل في الصيف الاغذية

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على اغتذائنا في الشتاء بالاغذية الحارة والحركا من فينا وفي الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لانفكاش الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون أجوافنا في الشتاء حارة خروج البول أبيض وحدوث الامراض الباغمية وخروج البول لفضجاً في الصيف وحدوث الامراض الصفراوية مع برد أجوافنا في الصيف والمسئلة الثانية . . لم صار الانسان ربما نام وهو حافن فرأى كأنه يبول فلا يبول وانتبه وقد حضرته البولة للخروج فمض فبال ثم انه بري ذلك اللسان في منامه أنه يجامع فلا يتمالك حتي ينزل فينتبه وقد أفرغ منيه في ثوبه ليت شعري ما الذي منع البول من الخروج علي حده وأمهله الي الانتباه مع كثرة وأرسله المنى على قلته وحضره في المنام فلم يمهله الي الانتباه وهما جميعاً فضلتان وهذه المسئلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منتحل هذه الصناعة وقد ذكرناها في الدعوه الطيبة

المسئلة الثالثة . . تتعلق بالسماع الطبيعي لاني صرفت ان الشيخ لسر هذا الكتاب وتجرى هكذا ارسطوطاليس حدد المكان بأنه نهاية الجسم الحاوي المقعرة المماسة لنهاية الجسم المحوي المحدبة وهذا حد لا ريب فيه الا انه يلزم منه احدى ثلاث شناطات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الي ما لا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع النقيضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله غلط في حد المكان واما كيف ذلك فيجري هكذا الفلك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويعود اليها ولنفرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو إما أن يكون خارجه مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجل في السطح الداخل في فلك الثابتة فيلزم أن يكون خارج العالم جسماً ويمضي هذا بالانهايه واما أن لا يكون خارجه جسماً فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من الفلك المحيط حركة مكانية لاني مكان فيجتمع النقيضان معاً وهذا محال واما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته للأجزاء الداخلة منه في مقبب الفلك الذي تحته فيلزم أن يكون المتمكن لا يماس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التعاليم وينكسر الحد . فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى
 المحدبة الماسة لنهاية الجسم الحاوي المقعرة فان لم ينكسر صار لا يمكن وهو جوهر المكان
 وهو عرض فيكون الجوهر هو العرض فبقى حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم
 كون العالم في مكان وان أبطنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان
 والخلاص من هذه الشبهة يكون بتقليط ارسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأييد
 الله له وبقاء الحد بجمل الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في
 المكان

المسئلة الرابعة . من كتاب النفس وهي من المسائل العظام محامها العسر حلها وتجري
 هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع
 بالموت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن
 تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحل الى
 الاسطقتات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون الميت هو الحي وهذا محال
 وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً
 لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسمها والحركة من صفات الأجسام وان كان
 غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اتفقت في أي هيولى اتفقت وهذا شك من قبيل عدم
 مناسبة الهيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا العناء بشفاء الفلسفة

ومنه من الفصل السادس . ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمناه قضاءً أثنية ثوباً
 فضاع عنده فانغم له الفيلسوف غما شديداً فعير بذلك فقال باغنا ان خطافة عشتت في
 مجلس قاض فسرق الحية فراخها فعزاها الطير فلم يتميز لأنكر ذلك عليها فقالت والله
 ما بكائي لتفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم
 . . ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة يأمرني الشيخ بتصفيح تصانيفه لأهدي الى الناس عيوبه
 وما أجده من أغلوطاته ومعاذ الله فان قدره يحل عن هذا غير اتى اتبعته غرضه وانغمست منها
 فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس بمصر فلبست ذلك الى ضننه بها ثم اتحنفني بعض أصدقائي
 برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انتزعها لولده من كتب جالينوس

فقرأت ترجمتها واذا به قد وسمها بأغلوطات حنين فعلمت ان الله يميل عبده لخطائه الي وقت يشاء تصفحتها فرأيت كلامه فيها كلام من لم يحط بشيء مما فيها علماً لعدم قراءتها على معلمى الصناعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام ادراك الألوار بحاسة الذوق والأصوات بحاسة الشم فلم يدرك شيئاً وتعلبت في جميعها ما لا يجوز أن يجاب عنه فلم أجده الا مسئلة واحدة على ما حكى لى الثقة الأمين من جملة ما وجدتها بخط ابن بكش فأخذها الشيخ وادماها ٥٠ والمسئلة صفتها هذه الصفة قال أبو حنيفة حنين في قسمة الصفراء ان الملح يكون من مخالطة الباغ للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الحمراء وقال جالينوس ان الحمية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الحمراء فهي أسخن وأجف منها وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة يأتي بأهون سبي وذلك ان الحمية اسم مشترك يقع على الحمراء اذا تضجت بنفسها وهذه حارة ويقع عليها اذا خالطها الباغ فبردها بمخالطته لها ولهذا عين حنين على مخالطة الباغ لها وجالينوس أفردها بنفسها ولهذا لا يكونان مختلفا والدليل على ان اسم الحمية مشترك انه لو أفردنا احداها لم يكن للآخر اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلافاً في دلالة الاسماء وفي الحقيقة الحمية مشتقة من مع البيضة والملح يقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة من سمي الجملة مما فقد أطلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن سمي الصفرة مما جاز كما فعل جالينوس ولوسئل حنين عما قاله جالينوس لقال قوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة بقياس الهولي عرضاً وبقياس المركب جوهرأ ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من نظرك الي الموضوع فان الموضوع ان كان واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحداً فما تضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود البلفم وعدمه في حكمهما فقد يطل بكون عدم الموضوع واحداً أن يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في نكاح الصابئة وأكل ذبائحهم فخرمها أبو حنيفة وأحلمها أصحابه فقال أصحابهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في الفتوى لأن أبا حنيفة سئل عن الصابئين الحرائين وهم معروفون بعبادة الكواكب فأجرهم

مجرى عبدة الأوثان في تحريم المناكحة والزنا وصاحبه سئلا عن الصابئين السكان
 بالطبيعة وهم فرقة من النصارى يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذباحهم
 ومذاكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لأفتى فتوى صاحبيه ولو سئل صاحباه عن
 الفرقة الأولى لافتحا بمثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل التائب والارتياح على العيش
 والمعجلة وإنى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ عن جالينوس
 ثلاث سوالات مبهمة الأول منها أنه سماها مرة وهي حلوة فإن قلت أنه فعل ذلك مجازاً
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحية مائلة إلى البرودة والثاني أنه سماها
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسمها من الطبيعي حراء الثالث أن عددها
 أربعة وأسقط الزنجارى منها فإن كان عند الشيخ لجالينوس عذر فليعتذر بمثله لحنين في
 قصيره قسمة الناعم إلى خمسة أن كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس
 عددها خمسة في كتاب القوى وحنين أتبعه في هذا العدد لعود بالله من المضى مع طوى
 المنفى إلى طرق الردى فلتترك هذا الفن فإنه يخرجنا إلى الهذيان والاطالة ونأخذ في
 تصفح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع ، في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه
 من الشبهة فيها أما الحد الذى أورده عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا
 جزء له فأنا أحب أن أسأله في أول مصادر اقليدس لما منحه الله من العلوم التي خصه
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حدد اقليدس النقطة على
 جهة السلب والحدود والرسم الصحيحة تكون على جهة الايجاب ليكون الحد
 مطابقاً لما ابتنى عليه الأمر وان رسم شيء على جهة السلب فأنما يكون ذلك لأمر له
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل ثيوفوريوس في
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها عما سواها فان رسمها يصلح للوحدة والآن
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم
 في حدد النقطة الصورة إلى الهيولى وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما الفائدة
 بدخول لمظة ما في الحد وما المضرة التي كانت تكون باستقاطها مع إيهام الحدود وعموم

الحمد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلفظ بالحمد والقول الجازم
 فان ظهر الحمدانه قول جازم محموله مركب فانك تضع اللسان وتحكم عليه بأنه حيوان
 ناطق فكذلك النقطة فـمـذا ما النفس جوابه في حـد النقطة فان سألني بهذه
 السؤالات تفضلاً منه والا فليحتسب بها من جملة الألف مسألة التي فسح في تحديه بها
 .. ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط تخرج من
 الحجر فيلزم منه أن يكون كلما جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا
 كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية يلتزم تحركها الى المكان لا في
 زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يحتسب به الشيخ من جملة الألف مسألة وهو
 هل الحديد يطلب الحجر شوقاً اليه أم الحجر يجذبه اليه بقدر منه وقبيح بنا أن لا
 نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد
 حنين صاحب الأغلوطات بقينا حيارى لعود بالله من الميل مع الهوي والانخراط في
 سبيل الشيطان المغوى وعصيان القوة الناطقة .. ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد
 حى طبعه واحتد غضبه ونشف ريقه ودرت عروقه وصرخ بسبي ولوخ باسمي ولم يقص
 في حق الصناعة ولا رعي في حرمة الدراعة ونسبني الى الغباء وقطع بآتي لم أقرأ شيئاً
 من علوم القدماء وقال انه لو قرأ العلم ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في
 كنهاته ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد
 استعجلت على عادتك وظنيت ان ابن بكش هذا هو الناقل للكتب المدرس للطب ولم
 تعلم ان هذا ولد له ضرير يحب للخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن الحمار
 في مقالاته في امتحان الأطباء ان الطب آل أمره ببغداد الى أن صار من قاد ضرير أشهرين
 وقد فتح دكاناً وأرسم بطب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البيارستان وتحامي طبعه
 الناس لثلاث خصال لفساد عقله بمواصله السكر ولا رتعاش يده عن تأمل المجلس ولا امتناع
 بصره عند رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حنين
 فقدم في صدرها خطبة ووضع لها الأغـلوطات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جهله على
 شغب مولاي به في هذا الكنهش يذكر فيه الكلام عند الغطام ان الرجل ينقص ضلماً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو صحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السيد الفاضل والناقص الجاهل فليتصفح الشيخ ما أورده تصفح ذوى الالباب ويحيب عن فصل فصل وباب باب براهين يزول معها الارتياب وليتحقق ان اللذة بمضغ الكلام لا تنفي بغصة الجواب وان لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب تتظلم فيه المرضى الي خالقهم ويطالبون اطباء بالاغلاط القاضية بهلاكهم وانهم لا يسامحون الشيخ كما ساحت بهي ولا يغضون عنه كما أغضيت عن ثلب عرضي فليكن من لقائهم على يقين ويحقق انهم لا يرضون منه الا بالحق المبين والله يوفقنا واياه للعمل بطاعته والتقرب اليه بابتغاء مرضاته وهو حسبي واعم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا اكبر اصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يحبه ويعظمه ويقدمه على تلاميذه ويكرمه ومنه استفاد وبعلمه تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب ثمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من اوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبدالله بن الطيب ولما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عند المستولي عليها سأله رد أمر النصاري في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على اصولهم وشروطهم فكرر هو و كان بحلب رجل كاتب طبيب نصراني يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر الطب يستعيل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم المنطقية فينقطع في يده واذا خرج عنه حله الغيظ على الواقعة فيه ويحمل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطلان انقام بين أظهرهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن راهب انطاكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد استوطنها وجعلها معبدا لنفسه حتى ما أوقد فيه سراج انطفاً ويقول عنه امثال هذه الاقوال والاحاديث النصاري فيه هجو قالوه عند ما تولي أمرهم في كنائسهم وتقرير صلواتهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] مقدم في علم الهندسة هو وبنوه محمد بن موسى وأحمد أخوه والحسن أخوها وكانوا جميعاً متقدمين في النوع الرياضي وهيئة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهوراً في منجمي المأمون وكان بنوه الثلاثة بصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم في ذلك تأليف عجيبه تعرف بحيل بني موسى ، هي شريفة الاغراض عظيمه الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن تنهي في طلب العلوم انفسه ويدل فيها الرعائب وقد اتموا نهمهم فيها وانفذوا الى بلاد الروم من آخرها اليهم فاحضروا النقلة من الاصقاع ولما كن بالبدل التي فأنظروا عجائب الحكمة وكان الغالب عليهم من العلوم الهندسة واسخيل وحركات والموسيقى والنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحد بن موسى ولد يقال له طاهر قليل الادب ودخل في حملة بدماء المعتضد ولقب موسى من الكتف • كتاب الفرستور • كتاب الحيل لاحد بن موسى • كتاب الشكل لدور المستطيل لاحسن بن موسى • كتاب حركة الافلاك الاولى نقلة لمحمد بن موسى • كتاب مخروطات بليمنوس لمحمد • كتاب الشكل الهندسي الذي بين جالينوس أمره • كتاب الجزء لمحمد • كتاب في أول العمل لمحمد • كتاب في انكار أن ثم كرة تاسعة الافلاك لاحد بن موسى • كتاب لمسئلة التي القاها أحمد بن موسى على سند ابن علي • كتاب مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية

[موسى بن اسرائيل] الكوفي هذا الرجل طبيب من اهل الكوفة خخدم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واخص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان قليل العلم بالطب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ المتطبيين الا انه كان املاً لجلسه منهم بخصال اجتمعت فيه منها فصاحة اللمجة مع علم النجوم ومعرفة بأيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين ومائتين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحتمله لهذه الخلال ولانه كان طبيب العشرة جداً يدخل في كل ما يدخل فيه منادقوا الملوك وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متطبب يهودي يقال له فرات بن شحنا الذي كان تياذوق المتطبب يقدمه على جميع تلامذته وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتطبب اليهودي في كل أمر ينويه وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتطبب وأشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[موسى بن سيار] أبو عمران طبيب فاضل مشهور مذکور في وقته له خبرة تامة بالمعالجة ويد طولى في النظر والبحث كان مشاركا لابي العلي بن ابراهيم ابن نصر يتفقان على أمور المرضي ولهما تعاليق في كفاش بوحننا

[موسى بن ميمون] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودي النحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن علي الكومي البربري المستولي على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للمسلمين وعليه ما عليهم ومن بقي على رأي أهل ملته فاما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج الخفون وبقي من ثقل ظهره وشح بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببليده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام التزم بجزئياته من القراءة والصلاة فعمل ذلك الى ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة القسطنطين بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصيصة وارتزق بالتجارة في الجوهر وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الاطباء وأخراجه الى ملك الافرنج بمسقلان فانه طاب منهم طبيباً فاختروه فامتنع من الخدمة والصحبة لهذه الواقعة وأقام على ذلك ولما ملك المعز مصر وانقضت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي البيهقي وقرر له رزقا فكان يشارك الاطباء ولا ينفرد برأيه لقلة

مشاركته ولم يكن رفيقاً في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر اختاً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي للمعالى كاتب أم نور الدين على المدعو بالافضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولدها ولدا هو اليوم طبيب بعد أبيه بمصر وتزوج أبو المعالى اخت موسى وأولدها أولاداً منهم أبو الرضى طبيب ساكن طاقلي يخدم آل قليج أرسلان ببلاد الروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وستمائة وتقدم الى خلفيه ان يحملوه اذا انقطعت رائحته الى بحيرة طبرية ويدفنوه هناك طلباً لما فيها من قبور بنى اسرائيل ومقدمهم في الشريعة ففعل به ذلك وكان طالماً بشريعة اليهود وأسرارها وصنف شرحاً للتلمود الذى هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستجيدونه وغلبت عليه النحلة الفلسفية فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعى وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخفاه الا عمن يرى رأيه في ذلك وصنف مختصراً لاحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة جمّة على ستة عشر فحاجاً في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً وهذب كتاب الاستكمال لابن أفلاج الاندلسى في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الاصل تخليط وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جميل يحتاج الى تحقيق خفقه وأصلحه وقرى عليه وابتلى في آخر زمانه برجل من الاندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معيشة وصل الى مصر واجتمع به وحاققه على اسلامه بالاندلس وشنع عليه وأدام اذاه فغضبه عنه عبد الرحيم بن على الفاضل وقال له رجل مكروه لا يصح اسلامه شرعاً

[موسى بن العيزار] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الادوية وطبائع المفردات وهو الذي ألف شراب الاصول وذكر انه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والامفاص العارضة للنساء عند حضور طمهن ويدبر الطمث وينقى الرحم من الفضول المائعة لها من قبول النطفة ومن الاخلاط اللازجة التى تكون سبب اسقاط الاجنة وينفع السكلي والمثانة وينقيهما من الفضول الغليظة المتكون منها الحصى ويترك الادوية الكبار حتى يوصلها الى عمق الاعضاء الالهة ويحل الماء الاصفر من البطن ويخرجه بالبول وكان موسى بن العيزار وربما قيل ابن العازر طبيباً بالديار

المصرية وخدم المعز العلوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق توفيقاً
وعما ركب المعز شراب التمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وصحت وذكر
القيمي المقدسي صورة التركيب في . . . مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرض بها الى
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذكر المترجون أخباره فيمن
شرح أقوال الحكيم ارسطوطاليس

[ما كسيمس] فيلسوف حكيم رومي معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس
ذكره المترجون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه
[ميلاؤس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مصنفات وله شهرة عند أهل
هذا الشأن

[ميسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك فيما يعلم الارصاد
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقطمين قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من السكواكب لتحقيق مواضعها على زمنهما ورصدا
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب المجسطي بخمسمائة سنة
وسبعين سنة

[منالاؤس] الرياضي من أمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبل زمن بطليموس
الرصدي فانه ذكره في كتاب المجسطي وكان متصدرا لافادة هذا الشأن في مدينة
الاسكندرية وقيل بنف وخرجت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة عمله الى طوماطياؤس الملك

[مورطس] ويقال مورسلس حكيم يوناني له رياضة وتحميل وله تصانيف فمن
ذلك كتاب في الآلة المصنوعة المسماة بالارغن البوقي والارغن الزمري يسمع غلى
ستين ميلا

[مرايا البابلي] ذكره أبو معشر المنجم ورؤي مكتوباً ان هذا كان منجم بخت نصر
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب الملل والدول والقرانات والنحاويل

[مفلس] طبيب مذكور من أهل حمص من تلاميذ بقراط وبلدته وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة
[ماغنس] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول الملة الاسلامية وله بين أهل هذه المماعة ذكر وما رأيت له تصنيفاً وقد ذكره عبيدالله ابن بختيشوع

(مق بن يونس) النصراني المنطقي ابو بشر نزيل بغداد عالم بالمنطق شارح له مكثر مطيل لكلام قصده التعليم والتفهيم وعلى كتبه وشروحه اعتماد أهل هذا الشأن في عصره ومصره وكان ببغداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وستمائة وقيل سنة ثلاثين وله مناظرة جرت بينه وبين ابي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بحضور الفضل بن الفرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال ابو بشر مق بن يونس من أهل دير قني عن نشأ في أسكول صرماري قرأ على قويري وعلى روفيل وبليامين وعلى أبي أحمد بن كرديب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسطيوس كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سوفسطيكا الفص كتاب نقل كتاب الشعراء الفص كتاب نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكم وتعقب المواضع لثامسطيوس كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصلاحه أبو زكريا يحيى بن عدي وفسر مقى الكتب الاربعة في المنطق بأسرها وعليها يعول الناس في القراءة وله تفسير كتاب ايساغوجي لفرفوريوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب انالوطيقا كتاب المقاييس الشرطية

[مثروديطوس] هذا طبيب حكيم له أمر كالمملك وهو الذي ركب المعجون المشهور الملسوب اليه المسمى باسمه وكان معنيا بتجربة الادوية المفردة التي تضاد السمومات القاتلة الى القليل منها وكان يتمتعن قواها في شرار الناس الذين قد وجب عليهم القتل فنها ما وجدته موافقا للدغة الرتيلاء ومنها ما وجدته ينفع من لدغ العقارب ومنها ما وجدته ينفع من لسع الحيات ومنها ما ينفع من خناق الذئب ومنها ما ينفع من الاروب البحري ومنها

ما ينفع لغير هذه من السمومات وكان مثروديطوس يخط هذه كلها ويعمل منها دواء واحدا رجاء ان يكون نافعا من جميع السموم القاتلة وان اندروماخس رئيس الاطباء بالاردن لما زاد في هذه الادوية المعمول منها مثروديطوس ونقص منها عمل المعجون المسمي بالدرياق وصار الدرياق نافعا من لسع الافاعي فوق منفعة مثروديطوس

[ماسرجويه] الطبيب البصري كان اسراييليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان طالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب اهرن القس في الطب وهو كتاب فاضل من افضل الكتب القديمة وقال ابن جليل الاندلسي ماسرجويه كان سريانيا يهودي المذهب وهو الذي تولى في ايام مروان في الدولة المروانية تفسير كتاب اهرن القس بن أعين الى العربية ووجد عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وأمر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الى المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك أربعون يوما اخبره الى الناس وبشه في أيديهم فقال ابن جليل حدثني ابو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة تسع وخمسين وثلثمائة ولما سرجويه من التصانيف كتاب قوي الاطعمة ومنافعها ومضارها كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها وذكر ايوب بن الحكم البصري حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب ومهارة وعلم باخبار الناس قال كان ابو نواس الحسن بن هانيء يعشق جارية لامرأة من ثقيف تسكن للموضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان للمعروف بأبي عثمان وأبي مية من ثقيف قرابة بمولاة الجارية وكان ابو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يتأق من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال فخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طاع علينا ماسرجويه المتطبيب فقال له ابو نواس كيف خلفت أبا عثمان وأبامية فقال ماسرجويه جنان صالحة فأنشأ أبو نواس يقول

أسأل القادمين في حكمان كيف خلفتم أبا عثمان
وأبامية المذهب والمأ مول والمرتبجي لريب الزمان
فيقولون لي جنان كما سر لكن حالها فسل عن جنان

ما لهم لا يبارك الله فيهم كيف لم يخف عنهم كتاني

وحدث ايوب بن الحكم انه كان جالسا عند ماسرجويه وهو ينظر في قوارير البول اذ اتاه رجل من الخوز فقال اني بليت بداء لم ييل احد بمثله فسأله عن دائه فقال أصبح وبصري مظلم على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدتي فلا تزال هذه حالي حتى اطعم شيئا فاذا طعمت سكن عني ما أجد الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت فيه فاذا عاودت الاكل سكن ما بي الى وقت صلاة العتمة ثم يعاودني فلا أجد له دواء الا معاودة الاكل فقال له ماسرجويه على دائك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه الاختيار حين قرنهما بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الي والي صبياني فكنت اعوضك عما نزل بك مثل نصف ما أملك فقال له ما أفهم عنك فقال له ماسرجويه هذه صحة لا تستحقها أسئل الله نقلها عنك الى من هو أحق بها منك

[مسلمة بن أحمد] أبو القاسم المعروف بالمجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين بالاندلس وأعلم من كان قبله بعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بارصاد الكواكب وشغف بتفهيم كتاب المجسطي . وله كتاب حسن في ثمار العدد وهو المعنى المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيح البتاني وعن بزيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقل تاريخه الفارسي الى التاريخ العربي ووضع أوساط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على انه اتبعه على خطأ فيه ولم ينبه على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة قبل الفتنة بالاندلس في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وقد أنجب له تلاميذ جلة

[ما شاء الله] المنجم اليهودي واسمه ميشي بن أيرى كان يهوديا في زمن المنصور وعاش الى أيام المأمون وكان فاضلا أوحده زمانه في الاخبار بأمور الحدثنان وكان له حظ قوي في سهم الغيب اشتهر ذلك عنه وروى ان سفيان الثوري لقي ما شاء الله فقال له أنت تخاف زحل وأنا أخاف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت تغدو بالاستشارة وأنا أغدو بالاستخارة فكلم بيننا فقال له ما شاء الله كثير ما بيننا حالاك أرجو وأمرك أنجح وأحجي

ولما شاء الله من النصائيف • كتاب المواليذ الكبير • كتاب القرانات والأديان والمللك
• كتاب مطرح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاصطرلاب والعمل بها • كتاب ذات
الحلق • كتاب الامطار والرياح • كتاب السهمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين
• كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع التندير • الكتاب الثالث
في المسائل • الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[محفوظ بن عيسى] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطيب النصراني النيلي نزيل
واسط كان طبيباً فاضلاً نبيلاً مسذكوراً في وقته عالماً بصناعة الطب مرتزقاً بها جميل
المشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طرى وخاطر في النظم سري وكان موجوداً
بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[المظفر بن أحمد] الطبيب الكامل أبو الفضل [أصفهاني المعروف باليزدي فارق
أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع الى أصفهان في
أيام ملكشاه وحجا بلده أصفهان فقال

هي تربي لكني فارقها طفلاً ولم أعبق بلوم تراها
شبانها ككحولها وكحولها كشيوخها وشيوخها ككلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاء ولا غني ولا عند ما يغتالي الدهر موئل
فكل سلام لي عليك تكرم وكل التفات لي اليك تفضل

وعارض الحماسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزانة الكتب بمدرسة
النظام بأصفهان

[ميخائيل بن ماسويه] أخو يوحنا كان أبوها ماسويه يعمل في دق الأدوية في
بيارستان جنديسابور المدينة المشهورة ببلاد خوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً
بلسان من الألسنة إلا أنه عرف الأمراض وعلاجهما بالدوية والمباشرة وخبر الأدوية
فأخذه جبرائيل بن بختيشوع وأحسن اليه وعشق ماسويه جارية لداود بن سرافيون
فابتاعها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فرزق منها ميخائيل هذا وأخاه يوحنا ولما

نشأ ميخائيل صار في خدمة المأمون وكان لا يستعمل السكنجيين والورد المربي الا بالعسل ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من المتطبيين ممن حدث منذ مائة سنة وسئل يوماً عن المسوز فقال ما رأيت له ذكر في كتب الا وائل وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان المأمون يكرمه غاية الاكرام ولا يشرب دواء الا من تركيبه واصلاحه وكان جميع المتطبيين بمدينة السلام يجلبونه تجيلاً لم يكونوا يظهرونه لغيره

وحكى ميخائيل بن ماسويه قال لما قدم المأمون بغداد نادى طاهر بن الحسين فقال له يوماً وبين ايديهم نبيذ قطربل يا أبا الطيب هل رأيت مثل هذا الشراب قال نعم قال أين قال ببوشنج قال فاحمل الينا منه فمكتب طاهر الى وكيله فحمل منه ورفع صاحب الخبر بالنهروان الى المأمون ان لطفاً وافي طاهراً من بوشنج فلم الخبر وتوقع حمل طاهر له فلم يفعل فقال له المأمون بعد أيام يا أبا الطيب لم يواف التنبيد فيما وافي فقال أعين أمير المؤمنين بالله أن يقيم مقام خزي وفضيحة قال ولم قال ذكرت لأمير المؤمنين شراباً شربته وأنا صعلوك وفي قرية كنت أنمى أن أملكها فلما ملكني أمير المؤمنين أكثر مما كنت أنمى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضائح قال فاحمل الينا فحمل فأمر أن يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهري ليجازحه به من افراط ردايته وأقام سنين واحتاج المأمون الى ان يتقيأ بنبيذ ردي فقال بعضهم لا يصاب بالعرق اردأ من الطاهري فأخرج فوجد مثل القطربل أو أجود اذ هوام العراق قد أصلحه كما يصاح ما نبت وعصر فيه [المبارك بن شرارة] أبو الخير الطيب الكاتب الحلي هذا رجل كاتب طبيب من أهل حلب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له يد في علم المنطق وكان ارتزاقه بطريق الكتابة وله جرائد مشهورة بحلب عند أهلها يحفظونها لاجل الخراج المستقر على الضياع وكان قوى الصنعة في علم الكتابة وتعرف جرائده بالجرائد الحكيمة واذا اختلفت النواب في شيء من هذا النوع رجعوا اليها وكان هذا أبو الخير قد اجتمع بابن بطلان الطيب عند ورودهم الي حلب وجرت بينهما مذاكرات أدت الى المسافرة وقدم ذكرهافي ترجمة ابن بطلان ولم يزل ابن شرارة هذا مقبلاً بحلب يتقلب في صناعته الى

ان دخلت دولة الترك وواياها رضوان بن تثنش وحضر يوماً عنده وهو يشرب فحملة السكر على ان قال له اسلم فامتنع فضربه بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين يديه ولم يعد الى داره وصر على وجهه الى الطاكية وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك إقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فنودي عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخير هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حباب في أوامه ولم أجد منه سوي مختصر جاء في من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطلال

[المنجم الخارجي] للمصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في الحدثنان وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك فخرج بصعيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن المهز عليهم السلام واستغوى وذكر انه يدعو الى المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلاثين ولسبع خلون من صفر ورد الخبر من الصعيد بأخذه وحصوله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتوح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبتة بعد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء المعجم وأجلاء فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه أثراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فمن تصانيفه • كتاب أسس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصار والفوائد اللطاف • وكتاب تجارب الامم في التاريخ بلغ فيه الى بعض سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جميل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة وتفريط من فرط وحزم من استعمال الحزم وله في أنواع علوم الاوائل • كتاب الفوز الكبير • وكتاب الفوز الصغير • وكتاب في الادوية المفردة • وكتاب في تركيب الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطب يخ وفروعه بكل غريب حسن وعاش زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي

ابن سيناني بعض كتبه وقد ذكر مسألة فقال فهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هذا معنى ما قاله ابن سيناني كتبت الحكاية من حفظي

[مسيحي بن أبي البقاء] بن ابراهيم الطيب النصراني النيسابوري نزيل بغداد أبو الخير ويعرف بابن العطار طبيب في زماننا هذا الاقرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار الخلافة يعطب النساء والحواشي ويعطى بساط الخليفة لاجل ذلك وتبين الناس بعلاجه وتباركوا بمباشرة في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعنبات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أنابك زندي فسير الى هناك وكان قد قنى كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في الكثرة عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي الزيادة فيه يخرمه لينقص قيمته ويتاعه واشهر هذا عنه ورموه بقله الدين لاجل ذلك وعاش عمراً طويلاً وحصل مالا جزيلاً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلف ولداً طيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تدبيره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستنفاداً أكثر ماله فذهبت ذخائره على ذلك فسبحان القادر على كل شيء

قال قثم بن طلحة الزياتي المعروف بابن الانبي في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتعطب بأن امرأة عرض لها فتى في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والمعاء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروج من ذلك الفتق حدود شهرين وان الموضع النجم وانقطع ما كان يخرج منه وعاد الى الخرج الاول والصلحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاهر بطنها فسبحان المدير الحكيم

[مسعود بن أبي محمد] أبو الفتوح المعروف بابن الفضائري ويعرف بابن الجوبان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة كان فيلسوفاً متكلماً أديباً شاعراً حنبلي المذهب يتظاهر بمذهب الاعتزال ويبطن اعتقاد الحكماء وكان تاركاً للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت سابع ربيع الآخر سنة ست

شرة وسماة

[المكفوف] الملاحى المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب الى قبيل
 للملاحى يتكلم في علم الحدّثان ويصيب في الاكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست
 لي بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة
 والناس مجتمعون لأنامه عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب الى
 قبيل صاحب الملاحم قال فسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجل
 صفته كذا وكذا وبتقلىد وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فاتم
 كلامه حتى مر بنا أحمد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يفادر شيئاً منه واتفق أن
 نظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاصطرلاب فكان ثلاث عشرة درجة
 من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم النجومى هذا طالع من قامت به دولة
 بنى العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد وبما كه قوم من لسله قرانين وهو
 قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما
 قيل فانه ملك وولده وولد ولده منه ثمانيا وثلاثين سنة

[منصور بن مقشّر] الطبيب المعمرى أبو الفتح النصراني كان ابن مقشّر هذا من
 الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر
 ولا سيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشّر هذا في أيام العزيز في سنة خمس
 وثمانين وثلثمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجع الرجل فلما تامل ابن مقشّر
 كتب اليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبينا سلمه الله سلم الله الطبيب وأتم النعمة عليه وصلت
 آئينا بالبشارة بما وهبنا الله من عافية الطيب وبرئه والله العظيم لقد عدل عندنا ما
 رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتمم الله عليك النعمة وكل لنا صحتك وعجل بها
 ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يريد السكيد في نحره وابتناله بما
 لا طاقة له بعد الكفاية فيك وأقاتلك العثرة ورجوعك الى أفضل ما عودك من صحة
 الجسم وطيبة النفس وخفض العيش بحوله وقوته والسلام عليك وصلى الله على خيرته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم تسليماً

[مخرج الضمير] المنجم هذا رجل اشتهر بهذا الاسم وكان يدعي المعجز في اخراج الضمير فاطلق عليه ذلك حتى ابن اصر الكاتب ان مخرج الضمير هذا هاتره بعض الحاضرين وخاطره على دنائير في اخراج ما قد خبأ له واشهدنا على نفسه انه متى أخرج ذلك فالدناير له نخط نخرج الضمير الزايرجة ولم يزل يقول خبأت جوهراً من جواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمي عمامته عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبأت مسناً كهذا ورمى من يده قطعة من مسن وأخذ الدناير فلما سكن قلنا له كل شيء قد صرفناه الى ان عدوت مكشوف الرأس قال داني كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وتقابلت الدلائل فلم تعلق احداها بالآخرى ولم أدر اذا امتزجا ما اللون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقلت له اذا مزجت اللون الفلاني باللون الفلاني أي شيء يخرج بينهما قال مسنى فقلت هو مسن زجراً وتخميناً نخرج الحدس صحيحاً

حرف النون في أسماء الحكماء

[نيقولاؤس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله تقدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من النصانيف بعد ذلك • كتاب في جبل فلسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والمعقولات شيئاً واحداً • كتاب اختصار فلسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل اللاذقية بهاولد وبها قومه ومنها أصله ذكر ذلك ابن بطالان وكان كثير الاطلاع عالماً بما ينقله

[نيقوماخس بن ماخلون] والد ارسطوطاليس كان شريفاني يونان ينسب من جاني أمه وأبيه الى اسقليبياذس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس الغريب في كتابه وكان في مدينة ليونانيين تسمى اسطافاريا من أعمال يونان يسمى جهرانش وكان نيقوماخس فياغوري المذهب قد درس علومه حق كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطبيباً لفيلبس والد الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وله من النصائيف كتاب الاثماطيقى في علم العدد كتاب النغم

[لسطاس] كان طبيباً مصرياً تحريراً نصرانياً وكان في دولة الاخشيد محمد بن طنج ابن جف • وله رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله • كنش في الطب حسن وكان عالماً بهذا الشأن فهما

[لظيف النفس] الرومي كان طبيباً عالماً بالنقل من اليوناني الى العربي ولم يكن سعيد المباشرة ولا منجج المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا دخل الي مريض حتي أنه حكي في بعض أوقاته أن عضد الدولة أنفذه الي بعض القواد ليعوده من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائد استدعي القائد نقته وأنفذه الي حاجب عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال ما أعرف أكثر من انه جاءه لظيف الطبيب وقال له • ولانا الملك أنفذن لعيادتك فضي الحاجب وأعاد بحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره بأعلامه حسن نية الملك فيه وحملت اليه خلع سلية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في البيمارستان الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورتبوا للمعالجة المرضي

﴿ حرف الهاء في أسماء الحكماء ﴾

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم مذكور مشهور وخبير بعلم الهيئة ~~الصل~~ لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا الشأن وتقدم في أيام الديلم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدنان وكان له نصيب في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعانى هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاحد ليلة خلت من ذى الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

[هارون بن صاعد] بن هارون الصابي الطبيب أبو النصر كان هذا من صابئة بغداد المقيمين بها وله يد في التطبيب واشتهر بالصلاح والمعانة وكان مقدم الأطباء وساعوهم

في البهارستان العسدي في وقته وله ذكر في بلده توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[هبة الله بن الحسين] البديع أبو القاسم البغدادي الاطرلابي كان بديع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطلع على أسرارها وحرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على محبة أعماله الحجيح الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالقوانين الاقليدسية وصغر قدر من تقدمه من جنائنها وأحرب بل أغرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمور عجز عنها المتقدمون واعانت يده على اتخاذ آلات هبم عنها غافلون فن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسي مما كمل عملها الذي مرت السنون على نقصه وأخذ العلماء المتقدمون بمن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجيح والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد نقصها كاملة وذلك ان مبدعها الخجندى جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصلت هذه الآلات الى البديع أبي القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الذكي في أمرها وصنع منها عدة حملها الى أجلاء زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختبارها وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأتى في ذلك بالمسنون من هذه الصناعة والمفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعانيه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أيدي الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل الطاسمات ورصد ما يوافقها من مختار الاوقات وحمل الى الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وجربوها فصحت تجربتها وحصلت له بما كان من صنائعه الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشد ولما مضى لسبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[هبة الله بن صاعد] بن التلميذ الطبيب النصارافي البغدادي طبيب وقته وفاضل زمانه وعالم أوانه خدام الخلفاء من بني العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موفقاً في المباشرة والمعالجة عالماً بقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة تصنيفات

وانتهت اليه رئاستها . ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحكماء أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن صاعد الطبيب النصراني يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هو جده لأمه حكيم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميذ النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فلبس اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من باغ مداه في الطب عمر طويلا وعاش نبيلاً جليلاً رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب المجتلي والمجتفى لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصاري وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كلمات راقية رائقة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه فمن ذلك ما قاله ملفزاً في بحمرة البخور

كل نار للشوق تضرم بالهج ر وناري تشب عند الوصال
فاذا الصد راعني سكن الوج د ولم يخطر الغرام ببالي

ومن مشهور شعره

يامن رمانى عن قوس فرقته بسهم هجر غملاً تلافيه
أرض لمن غاب عنك غيبته فذاك ذنب عقابه فيه

وله أيضاً :

من كان يلبس كلبه وشياً ويقنع لي بجلدي
قال كلب منى عنده خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بتهنئة الشبيبة سكرة فصحوت واستأنفت سيرة مجمل
وقعدت أرتقب الفناء كراكب عرف الحن فبات دون المنزل

كان أبو الحسن بن التلميذ يحضر عند المقتنى كل أسبوع مرة فيجلسه لكبر سنه كانت دار القوارير ببغداد مجراة في اقطاعه فلما الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته حضر بو الحسن بن التلميذ يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الانصراف عجز عن القيام

لضعف الكبر فقال له المقتنى كبرت يا حكم قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا مثل
يتماجن به أهل بغداد لمن عجز وبطل ففطن الخليفة وقال رجله عمر في خدمتنا ما
تماجن قط بمحضرتنا ولهذا التماجن سر ثم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير فقبل له
قد حلها الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المقتنى على ذلك انكاراً شديداً
وردها اليه وزاده اقطاعاً آخر وتوفى هبة الله بن صاعد في صفر سنة ستين وخمسمائة
وقد قارب المائة وذهنه بحاله

[هبة الله بن الحسين] بن علي الحكيم أبو القاسم الطيب الاصفهاني من أهل
اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصراً عمي وطيبه من محاسن الدهر
ومعادن الدر وأفاضل العصر فافضائل لا تدخل تحت الحصر في أقران البديع الا صطراً لا بي
والقاضي الارجاني عند طبه لا يشتري بقرط بقرط ولا يستقيم سقراط على السراط
وحق لحق ابن بطالار البطالان وقام بفضل له من حذقه البيان والبرهان وتوفى سنة
ثلاثين وخمسمائة بسكتة أصابته ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح بابه
بعد أشهر لينقل فوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلو منه ما قاله يصف
حاماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت جحيمة وشكرت رضواناً ورأفة مالك

والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياء وجه المالك

[هبة الله بن ملكا] أبو البركات اليهودي في أكثر عمره المهتدي في آخر أمره أوحده
الزمان طيب فاضل عالم بعلوم الاوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في
وسط المائة السادسة وكان موفق المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين
والتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واختبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه
صنف فيها كتاباً سماه المعتبر اخلاء من النوع والرياضي وآتى فيه بالمنطق والطبيعي والالهي
بجاءات عبارته فصيحة ومقاصده في ذلك الطريق صحيحة وهو أحسن كتاب صنف في
هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة
السلام وتوجه نحوه ولاطفه الى أن برى فأعطاه العطايا الجملة من الاموال والمراكب

والملايس والتحقيق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من النجمل والغنى وسمع أن ابن أفلح قد هجاء بقوله

لنا طبيب يهودي حماقة اذا تكلم تبدو فيه من فيه
يتيه والكذب أعلامه منزلة كأنه بعد لم يخرج من التيه

فلما سمع ذلك علم انه لا يحل بالنعمة التي أنعمت عليه الا بالاسلام فتوى عزمه على ذلك وتحقق أن له بناتا كباراً وأنهن لا يدخلن معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه فتضرع الى خليفة وقته في الامام عاين بما لا يخلفه وان كن على دينهن فوق له بذلك ولما تحققه أظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصده الناس وعاش عيشة هنية وأخذ الناس عنه مما تعلمه جزأ متوفراً قال لي بعض أهل الفضل ان أوجد الزمان أبا البركات هذا كان جالساً في مجلسه للاقراء وعليه ثوب أطلس مئمن أحمر اللون من خلع الساجوقى اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعالاً أدركه وقد طالت مدته ولم يجع فيه دواء فأمره بالقمود فقال له اذا سعلت وقطعت شيئاً فلا تنفله حتى أقول لك ما تصنع فقم ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الاطلس وقال له اتغل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فانهره فتغل وضم أوجد الزمان يده على ما فيها من الثوب والتغلة وأخذ فيما الجماعة فيه من استغمام وافهام ساعة ثم فتح يده ونظر اثوب وموضع التغلة منه ساعة يقلبه ويتأمله ثم قال لبعض الحاضرين اقطع من هذه الشجرة نارنجية واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حاملة ففعل الرجل المأمور ذلك فلما أحضر النارنجية قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم متى أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان استنفدها فقال له امض والظر ما يكون في ليلتك فضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حضر وهو متألم فقال ما جرى لك قال ما نمت لكثرة ما نالني من السعال فقال لأحد الجماعة احضر لي نارنجية من تلك الشجرة فاحضره اياها فقال للشاكي كلاماً أيضاً فقال اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال كلاماً فمهي الدواء فأكل الرجل ومضى فلما كان في اليوم الثالث جاء فسأله عن حاله فقال بت خير مبيت ولم أسعل فقال له برئت والله الحمد

واياك وأكل النارنج بعدها إن تأكل بعدها نارنجة أخرى يحصل لك ما لا يرجى لك
برؤه وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأله الجماعة عن السبب فقال
أخذت ثقله في الثوب الاطلس الاحمر وأحيتها في كفي ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد
ما تشربه الثوب مما ثقل كالقشور والنخالة فلم أجده ولو وجدته داني علي أن السعال من
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجده شيئاً من ذلك علمت انه بلغم
لزوج زجاجي وقد لجم بقصبة الرئة وآلات التنفس فأردت جلاءه من هناك وأمرته
بتناول النارنج فلما عاد الي ووجد شدة غلمت انها قد جلت وقطعت ما هناك ولم تستنفده
فأمرته بتناول الأخرى فجلت ما بقي ونهيته عن استعمال الأخرى لئلا يقرح الموضع
بكثرة الجلاء فيقع فيها احتزنا منه فاستحسن الحاضرون ذلك من صناعته اللطيفة وكان
الاطباء في وقته يسئلونه عن مسائل من الاسراض فيجيب عنها بخطه فيسطلون ذلك
عنه الي ان صار مؤلماً يتناقضونه بينهم ولم يزل سعيداً الي ان قلب له الدهر ظهر الحزن
ووضع من سنائه بعد ان أسن فادركته علل قصر عن معاناتها طبعه واستولت عليه
آلام لم يطاق حملها جسمه ولا قلبه وذلك انه عمى وطرش وبرص وتجنم فنعوذ بالله من
استحالة الاحوال وضيق المجال وسوء المسال ولما أحس بالموت أوصى الي من يتولاه أن
يكتب على قبره ما مثاله هذا قبر أوحده الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعتبر
فذكر بعض من رأى قبره انه بهذه الصفة فسبحان من لا يغلبه غالب ولا ينجو من
قضائه متحيل ولا هارب لئلا الله في حياتنا العافية وخاتمة خير في العاقبة رب قد
أحسننت فيما مضى فاسئلك أن تحسن اليّنا فيما بقي سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب
له ولا ترده عن بابك خائباً يا الله . . وفي كبر أبي البركات أوحده الزمان وتواضع أمين
الدولة أبي الحسن بن التلميذ يقول البديع هبة الله الاصطرابي

أبو الحسن الطييب ومقتفيه أبو البركات في طرفي تقيض

فذاك من التواضع في الثريا وهذا بالنكبر في الخفيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سببه انه كان في صحبة السلطان

محمود ببلاد الجبل والى محمود ولاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت عمه سنجروكان

لها مكرماً محباً معظمها واتفق لهن مرضت وماتت فجزع جزءاً شديداً ولما بين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطبيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلوذا وينسبون اليها كلدنياً على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من بني مدينة بابل بعد نمرود بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وعارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس الارثماطيقى وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو معشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو الثالث وهو الذي يسمى الثالث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابلي هو الثاني فافهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان فيلسوفاً جواً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد واصبها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعز قديم في الدهور لخالية والأزمان السالفة يدل على ذلك آثارهم وعمائرهم وهياكلهم وبيوت علمهم الموجود أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجع أهل الارض منه لا مثل لها في اقليم من الاقليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبره وبقي أثره مثل الاهرام والبرابي والمغائر المنحوتة في جبال الاقليم الى غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد صار أهل الاقليم أخلاطاً من الامم قبطي ورومي ويوناني وعمليقي الان الغلبة والكثرة للقبط وانما خفي على الناس السايهم فاقصر من التعريف بهم على نسبتهم الى موضعهم من بلد مصر وحمد بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الخليج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وماساتها من أرض

الصعيد الأعلى المتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذأها من مساقط النيل في البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكانت أهل مصر في سالف الزمان إصابتة تعبد الاصنام وتدبر الهياكل ثم تنصرت عند ظهور دين النصرانية ولم تزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم وبقي سائرهم على دينهم أهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عناية بأنواع العلم وببحث على غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع الانسان أنواع كثيرة من الحيوانات على صور غريبة وتراكيب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرده بقيتها الى اللقفار والفلوات فمنهم الغيلان والسعالى وأمثال ذلك وذلك مما ذكره عنهم الوصيفي في تاريخه المؤلف في أخبارهم وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عن هرمس الاول الساكن بصعيد مصر الأعلى وهو الذي يسميه العبرانيون أخنوخ النبي بن يادر بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكره في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات النجومية وأول من بنى الهياكل ومجد الله فيها وأول من نظر في علم الطب وألف لاهل زمانه قصائد موزونة في الاشياء الارضية والسمادية وقالوا انه أول من أُنذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تلاحق الارض من الماء والنار تخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي في صعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصاً منه على تخليدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العلم والله أعلم

وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفلسفة من العلوم الرياضية والطبيعية والالهية وخاصة علم الطب والذيرانيات والمراثي المحرقة والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منيف وهي بالقبطية مائة وهي على اثني عشر ميلاً من القسطنطينية فلما بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية رغب الناس في عمارتها لحسن هوائها وطيب مائها فكانت دار الحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واختط عمرو ابن العاص على نيل مصر مدينته المعروفة بفسطاط مصر فانسرب أهل مصر وغيرهم من

العرب وغيرهم الى سكنها فصارت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولهرمس هذا الذي قدمنا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والغضار وقال المصريون ان اسقليپادس الذي يعظم امره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها فعضموه وحكوا عنه حكايات فيها شذاعات واستحالات تهويل لا امره وأعظيها فقدره على ما ورد بعينه في أخباره في حرف الالف وله من التصانيف المأثورة عنه كتاب عرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة تحويل سنى المواليد على درجة درجة . كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى قضيب الذهب ونقلت عن صحف هرمس المثلث بالحكمة نبذهي من مقالته الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاء لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[هلال بن ابراهيم] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والد أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاقلاً صالح العلاج متفناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجلاء بغداد وخالطهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته لنوزون وقد خلع عليه وحمله على بغل حسن بركب ثقل ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منقسم الفكر فقلت له مالي أراك يأسى مهنوماً ويجب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال يا بني هذا الرجل يعني نوزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يأتي من جيله عن غير معرفة أتدري ما سبب هذه الخلعة قلت لا قال سقيته دواء مسهلاً فخاف عليه وسججه وقام عدة مجالس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بحمله ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فتلمعتني منه الأذية وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم بابل أحد السبعة

حرف الواو في أسماء الحكماء

[ويجن بن رستم] أبوسهل الكوهي المنجم فاضل كامل عالم بعلم الهيئة وصنعة آلات الأرصاد وتقدم في الدولة البويهية والايام العنصرية وبعدها ولما حضر شرف الدولة الي بغداد عند اخراج أخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة بن الملك بالعراق واستولى عليه أمر في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها وتنقلها في بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدماً فيهما الي الغاية المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان مما يلي باب الخطايين وأحكم أساسه وقواعده لئلا يضطرب بنيانه أو يجلس شيء من حيوانه وعمله فيه آلات استخراجها ورصد ما كتب به محضران أخذت فيهما خطوط الحاضرين بما شهدوا واتفقوا عليه وهذه نسخة المحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . . . اجتمع من ثبت خطه وشهادته في اسفل هذا الكتاب من القضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمنجمين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا الملك السيد الأجل المنصور ولي النعم شاهنشاه شرف الدولة وزين الله أطلال الله بقاء وأدام عزه وتأييده وسلطانه وتمكينه بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت للياتين بقيتا من صفر سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر وروزانيران من ماه محرداد سنة سبع وخسين وثلثمائة ليزدجرد فمقرر الأمر فيما شاهدوه من الآلة التي أخبر عنها أبو سهل ويجن بن رستم الكوهي علي ان دلت على صحة مدخل الشمس رأس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتدلة سواء من الليلة الماضية التي صاحبها المذكور في صدر هذا الكتاب واتفقوا جميعاً علي التيقن لذلك والثقة به بعد ان سلم جميع من حضر من المنجمين والمهندسين وغيرهم ممن له تعاق بهذه الصناعة وخبرة بها تسليماً لا خلاف فيه بينهم ان هذه الآلة جليلة الخطر بديمة المعنى محكمة الصنعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي صرفت وعهدت وانه قد وصل بها الى أبعد الغايات في الأمر المرصود والغرض المقصود وأدي الرصد بها الى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درج وخمسين دقيقة وان يكون الميل الاعظم الذي هو غاية بعد منطقة فلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة واحدي وخمسين دقيقة وثانية وان يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا الله ونعم الوكيل

(ولسخة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء لثلاث ليال خلون من جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روز شهر يور من مهرماه سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ايزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جماعة ممن ثبت خطه من القضاة والشهود والمنجمين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة بمحضرة الآلة المقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فكتب كل واحد منهم خطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله ونعم الوكيل اسما من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين * القاضي أبو بكر بن صبر * القاضي أبو الحسين الخوزي * أبو اسحاق ابراهيم بن هلال * أبو سعد الفضل بن بولس النصراني الشيرازي * أبو سهل ويجن بن رستم صاحب الرصد * أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب * أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاصطارلاب * أبو الحسن محمد بن محمد السامري * أبو الحسن المغربي ومن تصانيف أبي سهل ويجن بن رستم السائرة في الامصار على تمادي الاعصار كتاب مراکز الاكر لم يجه * كتاب الاصول على تحريكات افلاکس لم يته * كتاب البركار الثام مقالاتان * كتاب مراکز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب * كتاب صنعة الاصطارلاب بالبراهين مقالاتان * كتاب اخراج الخططين على نسبة * كتاب الدوائر المتماثلة

من طريق التحليل . كتاب الزيادات على أرشميدس في المقالة الثانية كتاب استخراج
ضلع المسبع في الدائرة

حرف الياء في أسماء الحكماء

[بجي النحوى] المصري الاسكندراني تلميذ شاواري كان أسقفاً في كنيسة
الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصاري اليعقوبية ثم رجع عما يعتقده النصارى في
التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واحداً ولما
تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عز عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فغلب وزيف
طريقه فعز عليهم جهله واستعطفوه وآسوه وسألوه الرجوع عما هو عليه وترك
اظهار ما تحققه وناظرهم عليه فلم يرجع فأسقطوه عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوط
جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف
موضعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً
وسمع كلامه في ابطال التثليث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً في انقضاء الدهر ففتن به وشاهد
من حججه المنطقية وسمع من الفاظه الفلسفية التي لم تكن للعرب بها السه ما هاله
وكان عمرو عاقلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له
بجي بوءاً انك قد أحطت بمواصل الاسكندرية وختمت على كل الاصناف الموجودة
بها فأمامك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا تنفع لكم به فنحن أولي به فأصب
بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج اليه قل كتب الحكمة في الخزائن للملكية
وقد أوقعت الحوطة عليها ونحن محتاجون اليها ولا نفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه
الكتب وما قصتها فقال له بجي ان بطلوماؤس فيلادلفوس من ملوك الاسكندرية لما
ملك حبيب اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وأمر بجمعها وأفرد لها خزائن
فجمعت وولى أمرها رجلاً يعرف بزميرة وتقدم اليه بالاجتهاد في جمعها وتحصيلها
وللبالغة في أتمتها وترغيب تجارها في نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مدة أربعة
وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرون كتاباً ولما علم الملك باجتماعها ونحتق عدتها قال

لزميرة أترى بقى في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقى في الدنيا شئ كثير في السند والهند وفارس وجرجان والارمان وبابل والموصل وعند الروم فعجب الملك من ذلك وقال له دم على التحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعيها كل من يلي الامر من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره يحيى وعجب منه وقال لا يمكننى أن آمر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول يحيى الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فإن كان فيها ما يوافق كتاب الله ففي كتاب الله عنه غني وان كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم بإعدامها فشرع عمرو بن العاص في تفرقتها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواقدھا و ذكرت عدة الحمامات يومئذ وأسيئها وذكروا انها استنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان يحيى النحوي كثير التعانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول الكتاب وله بعد ذلك كتاب الرد على برقلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة . كتاب في ان كل جسم متناه ودموته متناه مقالة واحدة . كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات . كتاب تفسير ما بال لارسطوطاليس . كتاب الرد على نسطورس . كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقالتي . كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تذكر في ترجمة جالينوس . و ذكر يحيى النحوي في المقالة الرابعة عند فسرھا من كتاب السماع الطبيعى لارسطوطاليس وتكلم في الزمان فضرب مثالا قال فيه مثل سلتنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة ليدقلطيانوس القبطى

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع الطبيب ان اسم يحيى نامسطيوس قال وكان قويا في علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعنى الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطفن وجاسيوس ومارينوس وهم الذين رتبوا الكتب وقيل نقلاؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعنى يحيى قد فسر كتباً كثيرة من الطبييات فلقوته في الفلسفة ألحق بالفلاسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين (٣٠ - أخبار)

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو انه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً فاذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان بجزيرة الاسكندرية يتخاورون فيما مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فيسمعه تهش نفسه للعلم فلما قوي رأيه في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشيء ولا صرفت غير صناعة الملاحة فكيف يمكنني أن أتعرض لشيء من العلوم وفيما هو يفكر اذ رأى نملة قد حملت نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فعادت وأخذتها ولم تزل تجاهد مراراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها فقال اذا كان هذا الحيوان الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ بتعلم النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فنسب اليها واشتهر بها ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[يحيى بن أبي منصور] المنجم المأموني رجل فاضل في هذا الشأن كبير القدر اذ ذاك مكين المكان اتصل بالمأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بصناعة النجوم وتسيير الكواكب ولما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الى يحيى هذا والي جماعة ترد أسماؤهم في حروفهم وأمرهم بالرصد واصلاح آلاته ففعلوا ذلك بالشهاسية ببغداد وجبل قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل الأسماء بموت المأمون في شهر سنة ثمانى عشرة ومائتين وتوفي يحيى بن أبي منصور ببلد الروم وله من التصانيف كتاب الزيج المتحجج نسختان . كتاب العمل لسدس ساعة في الارتفاع بمدينة السلام قال أبو هشر أخبرني محمد بن موسى المنجم الجليلي وليس بالخوارزمي قال حدثني يحيى بن أبي منصور قال دخلت الى المأمون وعنده جماعة من المنجمين وعنده رجل يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالعصى ولم تحضر بعد ونحن لا نعلم فقال لي ولئن حضر من المنجمين اذهبوا وخذوا الطالع لدعوى رجل في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه الفلك من صدقه وكذبه ولم يعلمنا المأمون انه متبني قال فحشنا الي بعض تلك الصحن فأحكمنا أمر الطالع وصورنا موضع الشمس والقمر في دقيقة واحدة وسهم السمادة وسهم الغيب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطالع

الجدى والمشتري في السنبلة ينظر اليه والزهرة وعطارد في العقرب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي المأمون ما قلت أنت فقلت هو في طلب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت قلت لأن حجة الدعاوي من المشتري ومن تثليث الشمس وتسديسها اذا كانت الشمس غير منحوسة وهذا الطالع يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر موافقة الا انه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التصديق والتصحيح والذي قال من حجة عطاردية زهرية انما هو ضرب من التخمين والتزويق والخداع يتعجب منه ويستعجب فقال لي المأمون أنت لله درك ثم قال أندرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت يأمر المؤمنين أمعه شيء يحتاج به فسأله فقال امي خاتم ذو فصين ألبسه فلا يتغير مني شيء يحتاج به ويلبسه غيري فيضحك ولا يتمالك من الضحك حتى ينزعه ومني قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت يابيدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملهما فأمره المأمون فعمل ما ادعاه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به المأمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتالها في الخاتم والقلم فوهب له ألف دينار فلقيناه بعد ذلك فاذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو الذي عمل طلسم الخنافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقلت أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوي باطلة لان البرج منقلب والمشتري في الوبال والقمر في الحاق والسكوكبان الناظران في برج كذاب وهو العقرب

[يحيى بن اسحق] الطبيب الاندلسي أحد وزراء عبد الرحمن الناصر من بني أمية المستوليين على الاندلس وكان اسحاق أبو يحيى نصرانياً طبيباً صانعاً بيده مشهوراً في أيام الامير عبد الله وكان يحيى هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج صانعاً بيده واستوزره عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد اسلامه ونال عنده حظوة وألف في الطب كمناشاً في خمسة أسفار يسمى الابريسم ذهب فيه مذهب الروم بحكم ان هذا

النوع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشتهر شهرته الآن . . . وروى راوأنه رآه قاعداً على باب داره يوماً اذ أقبل رجل بدوى على حمار وهو يصيح ويقول أدركوني وكلوا الوزير بسبي نخرج وقال للرجل ما بك فقال أيها الوزير ورم في أحليل أبى ومنعني البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فإذا هو وارم فقال للرجل كان مع العليل أطلب حجراً أملس فطلبه وأتى به الوزير فقال ضمه في كفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن أحليل الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصيد يجري فما استوي بالرجل جرى الصيد والدم حتى فتح عينيه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد برئت من علتك وأنت رجل عايب واقعت بهيمة في دبرها فصادت شعيرة لحجت في عين الاحليل فورم وقد خرجت في الصيد فقال له الرجل بلى فعلت فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقريحة صادقة

[يحيى بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصراني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطلب بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فمن روى عنه ممن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آلة الاصفهاني العماد رحمه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحصني وكان يروى عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موضع يقال له الدوير وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر يرتقى بالطب والانشاء وصنف المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد تنقل عن الدوير الى البصرة وأولد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة لعشر بقين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ومن شعره في الشيب

نفرت هند من طلائع شيبى واعتزتها سامة من وجوى

هكذا عادة الشياطين ينفر ن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[يحيى بن عدى] بن حميد بن زكريا المنطقي أبو زكريا نزيل بغداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر متى بن يونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في وقتهم وكان نصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للسنخ بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً بيتاً وعاتبه بعض معارفه على ملازمة السنخ والقعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وقعودى لقد نسخت بخطي لستين من التفسير للطبرى وحملتهما الى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنفسي وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة أو أقل

وله من النصائيف في التفسير والنقول • كتاب نقض حجج القائلين بأن الالفعال خلق الله واكتساباً للعبد • وكتاب تفسير طوبيقاً لارسطوطاليس • كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الثمانية • كتاب في تبين الفضل بين صناعات المنطق الفلسفى والنحو العربى • كتاب في فضل صناعة المنطق • كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة • كتاب في تبين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد • مقالة في استخراج العدد المضمرة • مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهى • تعليق آخر في ذلك • مقالة في ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل • كتاب جواب يحيى بن عدي عن فصل من كتاب أبي الحبش النحوي فيما ظنه أن العدد غير متناه • مقالة في الكلام في أن الالفعال خلق الله واكتساب العباد • كتاب أجوبة بشر اليهودي عن مسائله • كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة • مقالة في أن حرارة النار ليست جوهرية لئلا مقالة في غير المتناهى مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام مجابة على طريق الجدل • تفسير فصل في المقالة الثامنة من السماع الطبيعى لارسطوطاليس • مقالة في انه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظماً مقالة في تزيف قول القائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تجزأ مقالة في تبين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها • تعليق آخر في هذا المعنى مقالة في أن الحكم ليس فيه تضاد • مقالة في ان القطر غير مشترك للاضلاع عدة مسائل في كتاب ايساغوجى • مقالة في ان الشخص اسم مشترك • مقالة في الكل والاجزاء • تفسير الالف الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة • مقالة في

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان
 مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بغير نهاية
 • كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوي الحجج على ذلك والتنبيه على فسادها • مقالة
 التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس
 هو جنساً للتسع المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العامة • قول في
 الجزء الذي لا يتجزأ • تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند
 ذكره فضل صناعة المنطق • تعاليق عدة عنه عن أبي بشر مقي في أمور جرت بينهما في
 المنطق • مقالة في قسمة الاجناس الستة التي لم يقسمها ارسطوطاليس الى اجناسها المتوسطة
 وأنواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العلمية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية
 والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل الى تحليل القياسات • كتاب الشبهة في ابطال الممكن
 • جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن المسئلة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين
 ابراهيم بن عدي الكاتب ومناقضة في ان الجسم جوهر وعرض • مقالة في جواب ابراهيم
 ابن عدي الكاتب • رسالة كتبها لابي بكر الآدمي العطار فيها تحقق من اعتقاد الحكماء
 بعد النظر والتحقيق • مات الشيخ أبو زكريا يحيى بن عدي بن حميد بن زكرياء الفيلسوف
 يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثلثمائة للهجرة وهو الثالث عشر
 من آب سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة القطيعة ببغداد
 وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا
 الشأن وفاته كانت في اليوم المقدم ذكره من الشهر المقدم ذكره من سنة ثلاث
 وستين وثلثمائة

[يحيى بن علي بن يحيى] المنجم كان هذا فاضلاً عالماً بعلوم الأوائل قياً بعلوم
 الآداب له في كل ذلك الغاية القصوى نادم الخلفاء وخالط الاجلاء بأدبه وأخرى باصالة
 نسبه فان له أسلافاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة
 بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ثلثمائة
 [يحيى بن التلميد] الحكيم معتمد الملك الفصراني طبيب الدولة العباسية في زمانه

ويستشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة واتفقت له سعادة
جد حق كسب الأموال وعاش الى آخر عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثني عشرة
وخمسة وله شعر شريف وقصيد في المعاني لطيف فما قاله في دار بنائها سيف الدولة
صدقة ووقعت النار فيها

يا بانياً دار العلى مليتها لتزيدها شرفاً على كيوان
علمت بأنك انما شيدتها للمجد والافضل والاحسان
لقد عوائدك الكرام وسابقت تستقبل الأضياف بالنيران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة فلا تجهزن علي مدنف
علقتك كالنار في شمعهما فان تفارق أو تنطفي

وله أيضاً

بدا اليئنا ارج القادم فبرد الغلة من هاشم

[يحيى بن سهل] السديد أبو بشر المنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت
وكان طاملاً بالنجوم وتسييرها وأحكامها مصيباً فيما يعاينيه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة
الى بغداد والاجتماع برؤسها ومقدمي أهل الدولة ولهم معه مذاكرات ومحاورات وكان
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات
جرت بتكريت سكونا الى صحة روايته ولهم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنيع قراوش
العقيلي أمير الموصل وما ينضاف اليها

[يحيى بن عيسى بن جزلة] أبو علي الطبيب البغدادي البصري كان رجلاً نصرانياً
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على نصارى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة المنطق
فلم يكن في النصاري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو علي
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الاوان ووصف بأنه عالم بعلم الكلام ومعرفة الالفاظ
المنطقية فلأزمه لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد يدعو الى الاسلام ويشرح له الدلالات
الواضحة ويبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله الدامغاني

قاضي القضاة يومئذ قسر باسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالطب فقربه وأدناه ورفع
في محله بأن استخدره في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهل
محله وسائر معارفه بغير أجر ولا جمالة بل احتساباً ومروءة ويحمل إليهم الادوية بغير
عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الامام أبوحنيفة مات ابن جزلة في
سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الادوية
• كتاب تقويم الابدان بجدول

[يعقوب بن اسحاق] بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن
قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث
الاصغر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن ثور بن مرقع بن كندة بن عفير
ابن عدى بن الحارث بن مرة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان
ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشتهر في اللغة الإسلامية
بأنه بصر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام
سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على
الكوفة للمهدي والرشيد وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على
جميع كندة أيضاً عظيم الشأن وهو الذي مدحه أعشي قيس ابتصائه الاربع الطوال
الى أولهن

الأولى - لعمر ك ما طول هذا الزمن

الثانية رحلت سمية غدوة أجاها

والثالثة أأزمت من آل ليلي ابتكارا

والرابعة أنهم جرة غانية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضر موت
وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصغر
وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبو معاوية وأبوه ثور ملوكاً

على معد بالمشقر والجمامة والبحرين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمعانة علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المصنفات الطوال ومن الرسائل القصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع تبحره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأغارييل خطابية وأقاريل شعرية واعمل صناعة التحليل التي لا تتحرر قواعد المنطق الا بها فان يكن جهلها فهم - ونقص عظيم وان يكن شئ بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدها في تواليه فلا ينتفع بها الا المنتهي الذي هو في غني عنها بتبحره في هذا النوع . . قال ابن جابل الاندلسي في كتابه يعقوب بن الصباح الكندي كان شريفاً الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعته هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف الاحون والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله توالييف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالادب وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل وخلص المستصعب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أصحاب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات البتة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل الفضائل في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الافاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في ضروب من العلوم

(اسماء مصنفاته عندما أمكن حصره وبالله التوفيق)

[كتبه الفلسفيات] . كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا تنال الفلسفة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الالهي . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الباري كلها عدل . كتاب في ماهية الشيء الذي لا نهاية له . رسالته في الابانة بأنه لا يجوز ان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في الفاعلة والمنفعلة مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في منفعة (٣١ - أخبار)

الرياضات • كتاب في بحث المدعي ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بإيجاب الخلقة
• كتاب في الرقى في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل
• رسالة في رسم رقاع الى الخلفاء والوزراء

[كتبه المنطقيات] • كتاب المدخل المنطقي للمستوفى • كتاب المدخل المختصر
• كتاب المقولات العشر • كتاب في الابانة عن قول بطليموس في أول المجسطي حاكياً
عن ارسطوطاليس في أنالوطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية
• كتاب في البرهان المنطقي • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع السكيان
• رسالة في آلة مخرجة للعوامع

[كتبه الحسابيات] رسالته في المدخل الى الارتماطيقى • رسالته في الحساب الهندي
• رسالته في الاعداد التي ذكرها أفلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد •
رسالته في الترحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الخبيء والضمير • رسالته في
الزجر والفأل من جهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير • رسالته في
الكمية المضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في الحيل العددية وعلم اضمارها

[كتبه الكريات] • رسالته في ان العالم وكل ما فيه كروي • رسالته في ان العناصر
الاولى والجرم الافصى كرية • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في
الكريات • رسالته في عمل السميت على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كروي • رسالته
في تسطح الكرة • رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها

[كتبه الموسيقىات] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل
الى الموسيقى • رسالته في الايقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في
خبر صناعة الشعراء

[كتبه النجوميات] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وانما القول فيه
بالقريب • رسالته في السؤال عن أحوال الكواكب • رسالته في كفيات نجومية • رسالته
في مطرح الشعاع • رسالته في الفصلين • رسالته فيما ينسب اليه كل بلد من البلدان من
برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرض له الاختلاف في صور الموايد •

رسالته في تصحيح عمل نمودارات الموايد • رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم
وخلالها في هذا الزمن • رسالته في رجوع الكواكب • رسالة في اختلاف الاشخاص
العالية • رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وابطائها كلما علت •
رسالة في فصل ما بين السنين • رسالة في الاوضاع النجومية • رسالته في علل القوى
المنسوبة الى الاشخاص العالية • رسالته في علل أحداث الجو • رسالة في علة ان بعض
الاماكن لا تمطر

[كتبه الهندسيات] • كتاب أغراض كتاب اقليدس • كتاب اصطلاح اقليدس
• كتاب اختلاف المناظر • كتاب اختلاف مناظر المرأة • كتاب في عمل شكل الموسطين
• كتاب في تقريب وتر الدائرة • كتاب في تقريب وتر السبع • كتاب مساحة ايوان • كتاب
تقسيم المثلث والمربع • كتاب كيف تعمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة
• رسالته في شروق الكواكب وغروبها • كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام • رسالته في
اصطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس • كتاب البراهين
المساحية • كتاب تصحيح قول ارسقلاؤس في المطالع • كتاب صنعة الاصطرلاب • كتاب
استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة • كتاب عمل الرخامة بالهندسة • كتاب عمل
الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها • رسالة في
استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة • كتاب السوانح

[كتبه الفلكيات] • كتاب في امتناع مساحة الفلك الاقصي • كتاب في ان طبيعة
الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة • كتاب ظاهريات الفلك • كتاب في العالم الاقصي
• كتاب في سجد الجرم الاقصي لبارئه • كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم
بالانهاية • كتاب امتناع الجرم الاقصي من الاستحالة • كتاب في الصور • كتاب في
المناظر الفلكية • كتاب في صناعة بطليموس الفلكية • كتاب في تنامي جرم العالم •
كتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء • كتاب ماهية
الجرم الحامل بطباعه للالوان من العناصر الاربعة • كتاب في البرهان على الجسم
الساتر وماهية الاضواء والاطلام

[كتبه الطبيات] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراطي • كتاب في الغذاء والدواء • كتاب الابخرة المصلحة للجو من الارباء • كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدبير الاسماء • كتاب اشفية السموم • كتاب في بحار ين الامراض • كتاب نفس العضو الرئيس من اللسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفانا الله شرها • كتاب في عضة الكلب الكلب كفانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والنقرس • كتاب في الاعراض الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في أقسام الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج الطحال • كتاب في قدر منفعة صناعة الطب • كتاب في صنعة أطعمة من غير عناصرها • كتاب في تغير الاطعمة • كتاب في القرا باذين

[كتبه الاحكاميات] • كتاب مقدمة المعرفة بالاشخاص العالية • كتاب رسائله اثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل النحسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة الاحكام ومن المسمي منجها بالاستحقاق • كتاب حدود المواليد • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[كتبه الجدليات] • كتاب الرد على المنانية • كتاب الرد على الثنوية • كتاب الاحتراس عن خدع الهو فسطائية • كتاب نقض مسائل الملحدين • كتاب تثبيت الرسل عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحق الاول والفاعل الثانى بالمجاز • كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون • كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في أول ابداعه • كتاب في التوحيديات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القول في أوائل الاجسام • كتاب في الجزء الذى لا يتجزأ • كتاب في افتراق الملل في التوحيد وأنهم مجمعون على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[كتبه النفسيات] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائر • كتاب في ماهية

الالسان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل
كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم
والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السياسية] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل الفضائل • كتاب
دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على
الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفاظ سقراط • كتاب في المحاورة بين
سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والحرانيين • رسالته في خبر موت
سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاحداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد • كتاب العلة في
النار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة
التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والدهر
• كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في السكوكب الذي يظهر
اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام المعجوز • كتاب في
علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائتين للهجرة
[كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب
في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب
الكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض •
كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعانيات • كتاب معرفة أبعاد قلال الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية
• كتاب في مقدمة الخبر • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية
[كتبه الانواعيات] • كتاب انواع الجواهر الثمينة • كتاب في انواع الحجارة •
كتاب فيما يصبغ فيعطى لوناً • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح
على الحديد والسيوف حتى لا تتشلم ولا تسكل • كتاب الطائر الانسي • كتاب في تمويج
الحمام • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع الفحل وكرائمه • كتاب في عمل القمم

الصباح • كتاب كيمياء العطر • رسالته في العطر وأنواعه • كتابه في صنعة الاطعمة
وعناصرها • كتاب في الاسماء المعارة • كتاب التلبيه على خدع الكيمائيين • كتاب
في الاثرين المحسوسين في الماء • كتاب في المد والجزر • كتاب أركان الحيل • رسالة
في الاجرام الفائضة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا
المحرقة • رسالة في المرأة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات •
كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض المحدثه كثرة الزلازل • كتاب في جواب
أربعة عشر مسألة طبيعيات سأهاها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل
سئل عنها • كتاب في علة الرعد والبرق والتاج والصواعق والمطر • كتاب في فضل
المنقاسف بالسكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الذهب والفضة •
كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات ليست الكيفيات الاولى كما هي علة فيها
تحتمها • كتاب في الحيل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والوراقين جماعة منهم حسوبه ونفطويه وسلهويه ورحمويه
ومن تلاميذه أحمد بن الطيب • • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق
الكندي هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان
له ابن قد كفاه أمر بيعة وشرائه وضبط دخله وخرجه وكان ذلك التاجر كثير الازراء
على الكندي والطعن عليه مدمناً لتعكيره والاغراء به فعرض لابنه سكتة فجأة فورد
عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخلا
من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة السلام طبيباً الا ركب اليه واستركبه لينظر ابنه
ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يجبه كثير من الاطباء لسكبر العلة وخطرها الى الحضور
معه ومن أجابه منهم فلم يجد عنده كبير غناء ففيل له أنت في جوار فيلسوف زمانه وأعلم
الناس بعلاج هذه العلة فلو قصدته لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان تحمل
على الكندي بأحد اخوانه فنقل عليه في الحضور فأجاب وصار الى منزل التاجر
فلما رأى ابنه وأخذ مجسه أمر بأن يحضر اليه من تلامذه في علم الموسيقى من قد أتم
الحذق بضرب العود وعرف الطرائق الحزنة والمزجة والمقوية للقلب والنفوس فحضر

اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديعوا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة أوقفهم عليها وأراهم مواقع النغم بها من أصابعهم على الدساتين ونقلها فلم يزالوا يضربون في تلك الطريقة والسكندى أخذ بحس الغلام وهو في خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى نبضه ويراجع اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأواذك يضربون في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال السكندى لابيه سل ابنك عن علم ما يحتاج الي علمه بمالك وعليك وأنبته فجعل الرجل يسأله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما أتى على جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا فباد الصبي إلى الحال الأولى وغشيه السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعاودة ما كانوا يضربون به فقال هيئات انما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى ولا سبيل لى ولا لاحد من البشر إلى الزيادة في مدة من قد انقطعت مدته إذ قد استوفى العطية والقسم الذي قسم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق انه كان في ركبته خام وكان يشرب له الشراب العتيق فيصلح فتاب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تفتح له أفواه العروق ولم يصل إلى اعماق البدن وأسافله شيء من حرارته فتقوى الخلام فأوجع العصب وجعاً شديداً حتى تأتى ذلك الوجع إلى الرأس والدماغ فمات الرجل لأن الاعصاب أصلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] المنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من فاضلهم وله تصانيف جياذ في هذا النوع منها • كتاب تقطيع كردجات الجيب • كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار • كتاب الزيج محلول من السند هند درجة درجة • كتاب علم الفلك • كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحاسب المصيصى أبو يوسف مشتهر الذكر في وقته عالم بصناعة الحساب متصدر لأفادتها مصنف فيها التصانيف المفيدة

[يعقوب بن ماهان] السيراني طبيب مشهور دل عليه تصنيفه اللطيف وهو كتاب

[يعقوب بن صقلان] النصراني المقدسي المشرقي الملكي مولده بالقدس الشريف وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الاطالكي زبل القدس وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بالطاكية وغيرها واستوطن القدس وجعل داره بها شكل كنيسة وتبذل للعبادة وقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسمائة وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من أوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقيون في القدس أصلهم من أرض البلقاء وعمان وعرفوا بالمشرقيين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن القدس منهم من استوطنه سكنوا محلة هي شرقي القدس تعرف بمحلة المشارقة وأقام يعقوب هذا بالقدس على حاله في مباشرة البيمارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فاختم به ولم يكن عالماً وانما كان حسن المعالجة بالتجربة البيمارستانية ولسعادة كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق وأقام يعقوب في دمشق وارتفعت عنده حاله وكثر ماله وادركه فقرس ووجع مفاصل أفعده عن الحركة حتى قيل ان للمعظم كان اذا احتاج اليه في أمر مرضه استدعاه في محفة يحمل بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات المعظم صاحبه ومات هو بعده بقليل في حدود سنة ست وعشرين وستمائة بدمشق

[يوحنا بن البطريق] الترجمان مولى المأمون كان أميناً علي الترجمة حسن التأدية للمعاني ألكن اللسان في العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره

[يوحنا القس] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق القس كان عالماً في وقته متصديراً لافادة كتب اقليدس وغيره من كتب الهندسة وله نقل من اليوناني وكان فاضلاً وله تصانيف

[يوحنا بن سرافيون] كان في صدر الدولة وجميع ما ألفه سرياني وقد نقل كتاباه في الطب الى العربي وهما كتاب الككناش الكبير اثنتا عشر مقالة وكتاب الككناش الصغير سبع مقالات

[يوحنا بن ماسويه] كان نصرانياً سريانياً في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدها بأنقرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين
افتتحها المسلمون وسبوا سببها ووضعها أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً خذاقاً يكتبون
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمأمون ومن بعدهم من الخلفاء الى أيام المتوكل وكان
ملوك بني هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم الا بحضوره وكان يقف على رؤسهم ومعه
البراني بالجوارشات الهاضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الفريزية في الشتاء وفي
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقوية والمعاجين وكان مهتماً ببغداد جليل المقدر
وله تصانيف جميلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً وكتابه المعروف بالبصرة
• وكتاب الفم والكلى • وكتاب الحيات • وكتاب الأغذية • وكتاب الفصد والحجامة
• وكتاب المشجر كفاش له قدر • وكتاب الجذام شريف • كتاب اصلاح الأغذية • كتاب
الرجحان في المعدة • كتاب النجس كفاش صغير للمأمون • كتاب الادوية المسهلة • كتاب
الكامل • كتاب الحمام • كتاب الاسهال • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار
• كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن • كتاب محنة الطبيب
• كتاب الصوت والبلحة • كتاب بحسة العروق • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء
• كتاب علاج النساء اللواتي لا يحملن • كتاب السواك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية
المسهلة • كتاب القولنج • كتاب التشرنج • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً
خدم المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل قرأت بخط الحكيمة قال عبث ابن حمدون
النديم بابن ماسويه بحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجمل عقل
ثم قسم على مائة خنفساء لكنت كل واحدة منهن أعقل من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يعقد مجلساً للنظر ويعمر ذلك المجلس بعلم
هذا الشأن أتم عمارة ويجري فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع
اليه أهل العلوم والادب وكان يدرس ويجمع اليه تلاميذ كثيرون وذكر يوسف
الطبيب النجف قال عدت جبرائيل بن بختيشوع بالعت في سنة خمس عشرة ومائتين وقد
كان خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل المأمون من دير النساء فوجدت عنده

يوحنا بن ماسويه وهو ينادى في علة وجبرائيل يحسن استماعه واجابته ووصفه ودعا
جبرائيل بتحويل سنته وسألني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا
عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراسة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة
الي النظر في التحويل لاني أحفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت
بدفعي التحويل اليك لينهض يوحنا فأسئلك عن شيء باغني عنه وقد نهض فأسئلك بالله
وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه أعلم من جالينوس بالطب فخلفت له اني ما
سمعت قط يدعي ذلك فما انتهي كلامنا حتى رأينا الحراقات تنحدر الي مدينة السلام
وانحدر المأمون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت
ودخل الناس كلهم مدينة السلام فقال يوسف واجتمعت ويوحنا بن ماسويه عند أبي
العباس بن الرشيد عند موافاة المأمون فسألني عن عهدي بجبرائيل بن بختيشوع فأعلمته
اني لم أره بعد اجتماعنا بالعات ثم قلت له قد سمعت عنده فيك قولاً فقال ماذا فقلت
له بلغه انك تقول انك أعلم من جالينوس بالطب فقال علي من أدعي علي هذا لعنة الله
ما صدق مؤدي هذا الخبر ولا بر فسرى ذلك من قوله ما كان في قلبي وأعلمته اني
أزيل عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الاول فقال لي افعل لشدةك الله وقرر
عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله فخرى المؤدى فسألته عنه فقال انما قلت لو ان بقراط
وجالينوس عاشا الي أن يسمعا قولي في الطب وصفاتي لسئلا ربهما أن يبدل لهما جميع
حواسهما من البصر والشم واللمس والذوق حساً سمعياً يضيفونه الي ما معهما من
حسن السمع ليسمعا حكمتي ووصفي فأسئلك بالله لما أدبت هذا القول عني فاستعفيت
من اللقاء هذا الخبر عنه فلم يمتني فأدبت ذلك الي جبرائيل وقد كان اصطحب في ذلك
اليوم مفرقاً من علة فداخلة من الغيظ والضجر ما تخوفت عليه من النكسة وأقبل
تدعو علي نفسه ويقول هذا جزاء من وضع الصنعة في غير موضعها وهذا جزاء من
اصطنع السفل وأدخل في مثل هذه الصناعة الشريفة من ليس من أهلها ثم قال ألا
عرفت السبب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فاخبرته اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني
بأخذ بيارستان فأحضرت دهشتك من بيارستان جنديسابور لاقبله في البيارستان

الذي أمر الرشيد بأخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية عليه وأنه إنما يقوم في بیمارستان جنديسابور وميخائيل بن أخيه حسبة ونحمله على بطانيوس الجاثليق في اعفائه واعفاء ابن أخيه فاعفيتهما فقال لي أما إذ أعفيتني فاني أهدي اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتكثر منفعتها لك في هذا بیمارستان فسلطته عن الهدية فقال ان صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا قرابة أقام في بیمارستان أربعين سنة وقد باع الحنّين سنة أو جاوزها وهو لا يقرأ حرفاً واحداً باسان من الالسنّة الا انه قد عرف الادواء داء فداء وما يعالج به أهل كل داء وهو أعلم خالق الله بانتقاء الادوية واختيار جيدها ونفي رديها وأنا أهدي اليك فاضمه الى من أحببت من تلامذتك ثم قلد تلميذك بیمارستان فان أموره تحسن على أحسن مخرجها فقلت له قد قبلت والصرف دهشتك الى بلدك وأنفذ الى رجلاً فدخل الى في زي الرهبان فكشفته فوجدته على ما حكى لي عنه وسألته التسمي لي فأخبرني ان اسمه ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يبعد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن سرافيون وكانت في داود دعاية وبطالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى يستعليه كل بطال فامضي بماسويه الا يسير حتى صار الى وقد غير زيّه ولبس الثياب البيض فسألته عن خبره فأعلمني انه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها رسالة وسألني ابتياعها فابتعتها بستمئة درهم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعت لماسويه ابتياعي له رسالة وطالبه منها اللسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعنيت برفع أقدارهم وتقديمهم على أبناء أشراف أهل هذه الصناعة وعلمائهم ثم ربت يوحنا وهو غلام المرتبة الشريفة ووليته بیمارستان وجعلته رئيس تلاميذي فكانت مثوبتي منه هذه الدعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرج به ونوه باسمه وأطابق لسانه بما أطلق به ولمثل ما خرج اليه هذه السفلة كانت تلك الاطام تمنع الناس من الانتقال عن صناعات آبائهم وتحظر ذلك غاية الحظر والله المستعان . وأجرى سلمويه بن بنان المتطبب المعتصم والخصيص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطنب في ذكره ووصفه ثم قال في أثناء ذلك يوحنا آفة من الآفات على من اتخذ نفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

للكتب وحسن شرحه مما يوقع الناس في المكروه من علاجه ثم قال سلمويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج اليه من العلاج ويوحنا أجمل خالق الله بمقدار الداء والدواء جميعاً ان رأي محروراً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المفرطة البرد بما يزيل عنه تلك الحرارة ويمقبع معدته وبدنه برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في العلة الأولى من الافراط ليزول عنه البرد ويعتل من حرارة مفرطة فصاحبه أبداً عليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضعف عن احتمال هذا التدبير وانما الغرض في اتخاذ الناس المتطبيين حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة ويوحنا لجمله بمقادير العمل والعلاج غير قائم بهذين البابين ومن لم يقم بهما فليس بمطبيب . . . وكانت في يوحنا دعاية شديدة يحضره من يحضره لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحدة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن بختيشوع وكانت الحدة تخرج من جبرائيل ألفاظاً مضحكة وكان أطيب ما يكون مجلس يوحنا في وقت لظظه في قوادر البول فما حفظ من نوادره ان امرأة أتته فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يقرؤن عليك السلام فقال لها انا بأسماء أهل قسطنطينية وعمورية أعلم متى بأسماء هؤلاء الذين سميتهم بولك حتى أنظر لك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاه اليه علة كان شفاؤه منها الفصد فأشار عليه به فقال له لم اعتد الفصد فقال له يوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم تعتد العلة قبل أن تعتل وقد حدثت بك فاخترما شئت . . . وشكاه اليه رجل جرباً قد أضربه فأمره بفصد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفصد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرب الاصطوخية ففعل فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به المتطبيون الا وقد ذكرت انك عملته وقد بقي شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يعمل على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتع زوجي قراطيس وقطعهم ما رقاعاً صفاراً واكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لمبتل بالعافية والقي نصفها في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي وفرقها في

مجالس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدماء اذا لم ينفعك الدواء
 وصار اليه قسيس من الكنيسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدني
 فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكموني قال
 قد استعملت منه أرطالا فأمره باستعمال القداذيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له
 استعمل المروسيا قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم
 فان الاسلام يصاح المدة . . وعاتبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت
 شماس فاما كنت على سنتنا واقتصرت على امرأة واحدة وكنت شماساً لنا واما أخرجت
 نفسك عن الشماسية واتخذت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في موضع واحد
 أن لا نتخذ امرأتين ولا توبين فمن جعل الجناثيق العاض بظر أمه أولى أن يتخذ عشرين
 ثوباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقولوا للجناثيقكم أن يلزم قوانين دينه حتى
 نلزم معه فان خلف خالفناه . . وكان بختيشوع بن جبرائيل يداعب يوحنا كثيراً فقال له
 يوماً في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمداثن في سنة عشرين ومائتين
 أنت أبا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على اقراره لا قاسمته
 ميراثه من أبيه فقال له بختيشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين
 الاسلام للعاهر بالحجر فاقطع يوحنا ولم يجر جواباً . . وحدث أحمد بن هارون الشرايبي
 بمصر ان المتوكل على الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على
 دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شمس وقد ألقاها في دجلة ليصيد بها السمك
 فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا
 يا أمير المومنين لا تتكلم بمحال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصقلية المبتاعة
 بمائة درهم قد أقيمت به السعادة الى ان صار نديم الخلفاء وسميرهم وعشيرهم وحق
 غمرته الدنيا فقال منها ما لم يبلغه أمه فمن أعظم المحال أن يكون هذا مشؤماً ولكن ان
 أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع
 خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلافته وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين
 ذراعاً في مثلها في وسط الدجلة لا يأمن عصف الرياح عليه فتغرقه ثم تشبه بأفقر قوم

في الدنيا وشرهم وهم صيادو السمك قال المنوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه الا انه أمسك لمكاني فقال الوائق عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك الدكان يا يوحنا ألا أعجبك من خلة قال وما هي قال ان الصياد ليطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد من السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أقعد منذ غدوة الى الليل فلا أصيد ما يساوي درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعل رزق الصيادين من صيد السمك فرزقه يأتيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين بالخلافة فهو في غنى عن أن يرزق بشيء من السمك فلو كان رزقه من الصيد لو افاد مثل ما يوافي الصياده . وكانت ليوحنا جارية رومية وكان يأتيها ويعزل عنها خفيات ثم ولدت منه جارية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له بعض الجماعة أأنت كنت تعزل عن هذه الجارية فقال من العزل حدثت البلية لاني عزلت ثم عاودت الجماع قبل أن أبول فبقي في ذكرى شيء من المنى فلما عاودت الجماع صارت تلك الفضلة الى الرحم فقباهم ولم يكن في الفضلة ما يملأ القالب فخرج الولد ناقصاً وسمع هذا القول جماعة من المتطهين فكلمهم صوب قوله غير الطيفوري فانه قال الذي أولد جارية الكشجان بعض غلمانهم وهذا القول ليس بشيء . . واعتل في أول سنة سبع عشرة ومائتين صالح بن شيخ بن عميرة بن حيان بن سراقه الاسدي علة مخوفة قال ابراهيم ابن الممدى فأتيته عابداً فوجدته قد أفرق بعض الافراق فدارت بيننا أحاديث كان منها ان عميرة جده أصيب بأنخ له من أبويه ولم يخاف ولداً فعظمت عليه المصيبة ثم ظهر حبل جارية كانت له وولدت أتى بعد وفاته فسرى عن عميرة بعض ما كان دخله من الغم وحوّلها الى منزله وقدمها على ذكور ولده وانابهم الى ان ترعرعت فرغب لها في كفء يزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرغ نفسه للتفتيش عن حسبه ثم التفتيش عن أخلاقه وكان بعض من نزع اليها خاطباً ابن عم خالد بن صفوان بن الاهتم التميمي وكان عميرة عارفاً بنسب الفتى فقال له يا بني أما لسبك فلست أحتاج الى التفتيش عنه وانك لكفء لابنة أخي من الشرف ولكنه لا سيبل الى عقدة علي ابنتي دون معرفتي بأخلاق من أعقد له فان سهل عليك المقام عندي في داري سنة أكتشف فيها أخلاقك كما أكتشف

أخلاق غيرك فأقم في الرحب والسعة وإن لم يسهل عليك فأنصرف إلى أهلك فقد أمرنا
بجهميزك وحمل جميع ما تحتاج إليه معك فاختر الفتي الإقامة قال صالح بن شيبخ فحدثني
أبي عن جدي أنه كان لا يبيت إلا أثناء عن ذلك الرجل أخلاق متناقضة فواصف له
بأحسن الأمور وواصف بأسوأها فاضطره تناقض أخباره إلى التكذيب بكلها فكتب
إلى خالد أما بعد فإن فلاناً قدم علينا خاطباً لابنة أخيك فلانة بنت فلان فإن كانت
أخلاقه أشاكل حسبته ففيه الرغبة لزوجته والخط لولي عقد نكاحه فإن رأيت أن تشير
علي بما ترى العمل به في ابن عمك وابنة أخيك وإن المستشار مؤتمن فعلت إن شاء
الله فكتب إليه خالد قد فهمت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهل خلقه وأسميهم
خلقاً وأحسنهم عمناً أساء به صفعاً وأسخطهم كفاً إلا أنه مبتلى بالدمامة وسماجة الخلق
وكانت أمه من أحسن خلق الله وجهاً إلا أنها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على
ما لا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد تقبل من أبويه مساويهما ولم يتقبل شيئاً
من محاسنهما فإن رغبت في تزويجه علي ما شرحت لك من خبره فأنت وذلك وإن كرهت
رجوت الله بخير لبنت أختينا إن شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر بأعداد
طعام للرجل وحمله علي ناقة مهيبة ووكل به من أخرجه من الكوفة قال إبراهيم
فأعجبني وحفظته وكان اجتيازي في منصرفي من عند صالح بن شيبخ علي دار هارون
ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه مسلماً وصادفت عنده ابن ماسويه فسألني هارون
عن خبري وعن لقيت فحدثته بما كانني عند صالح فقال قد كنت في معادن الأحاديث
الطيبة الحسان وسألني هل حفظت عنه حديثاً فحدثته بهذا الحديث فقال يوحنا عليه
وعليه إن لم يكن شبه هذا الحديث بمحدثي وحديث ابني أني بليت بطول الوجه وارتفاع
حف الرأس وعرض الجبين وزرقة العين ورزقت ذكراً وحفظاً لكل ما يدور في مسامي
وكانت ابنة الطيفوري زوجتي أمه أحسن أني رأيته وسمعت بها إلا أنها كانت ورهاء
بهاه لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها فتقبل ابنها مسامحاً جميعاً ولم يرزق شيئاً من
محاسنها ولو لا كثرة فضول السلطان ودخوله فيما لا يعنيه لشرحت ابني ذا حيا مثل
ما كان جالينوس يشرح الناس والقروء فكنت أعرف بتشريحه الأسباب التي كانت لها

بلادته وأريج الدنيا من خلقته وأكسب أهلها بما أضع في كتابي من صنعة تركيب بدنه
ومجاري عروقه وأوراده وأعصابه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو
الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكأني بأبي الحسن يوسف قد حدث الطيفوري
وولده بهذا الحديث فأني لنا شراً ومنازعات ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما
توهم وكان اسم ولد يوحنا من ابنة الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولداً منحوساً
أبله قليل الفطنة وكان يوحنا يظهر حرباً له متافاة لجده الطيفوري ويبطن خلاف ذلك
مما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفق أن اعتل ماسويه بن يوحنا بن ماسويه
بعد الحديث المتقدم بليال قلائك وقد ورد رسول المهتم من دمشق أيام كان بها مع
المأمون في أشخاص يوحنا بن ماسويه إليه فرأى يوحنا قصد ماسويه ولده ورأى
الطيفوري جده لأمه وابناء زكريا ودانيال خلاف ما رأى يوحنا والده فقصد يوحنا
وخرج من ذلك اليوم إلى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في الثالث من خروج أبيه
فكان الطيفوري جده وولدها يخلفون بالله في جنازته أن يوحنا تعمد قتله ويستبدلون
بما حكاه لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في منزل هارون بن اسماعيل

[يوسف الهروي] كان منجها مشهوراً في زمانه وله تصانيف في أمر الحدائق سماه

• كتاب الرزق النجومى نحو ثلثمائة ورقة

[يوسف الساهر] الطيب ويعرف بالقس كان طبيباً في أيام المكتبة مشهوراً بالذكور
مكباً على الطلاب كثير الإجهاد في تحصيل الفوائد وسمى الساهر لأنه كان لا ينام من
الليل الا قليلاً وكان يقول النوم نظير الموت والطبيب يجتهد في أسباب الحياة وبقيدها
غيره فلم يتعجل الموت وإنما ينال من النوم ما يحصل منه راحة الجسم وهو مقدار ثلاث
ساعات أو يزيد قليلاً فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستنارته من فرائضه
ومن تصانيفه • كتاب الكفاش وقيل انما سمي الساهر لان سرطانياً كان في مقدم رأسه فكان
يمنعه النوم فلعب الساهر من أجل ذلك واذا تأمل وتأمل كذاشه رأى فيه أشياء تدل
على انه كان به هذا المرض

[يوسف بن يحيى] بن اسحق السبكي المغربي أبو الحجاج نزيل حلب وهو في

سبته يعرف بابن سمعون وهو جده العاشر أو التاسع هذا كان طبيباً من أهل قاس من أرض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاده فساد فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادها وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة ولما ألزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالاسلام أو الجلاء كتم دينه وتحيل عند امكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصرى وتم له ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلح الاندلسي فانها صحبته من سبته فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبى العملاء الكاتب مارذكا وسافر عن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأثرى حاله ثم ترك السفر وأخذ في التجارة واشترى ملكاً قريباً وقصده الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من المقيمين والواردين وخدم في أطباء الخصاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً حاد الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكا اليّ يوماً أمره وقال لي ابتائت وأخشى عليهما من مشاركة السلطان لهما في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت له شيئاً متعولاً من أقوال بعض الحكماء في التحيل على طلب الولد الذكر عند النكاح فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى بحكم موت الاولى وبعد مدة أخرى انها قد علقت وقال قد فعلت ما قلته لي ثم انها كما شاء الله ولدت له ولداً ذكرأ فجاءني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغني ان أم الولد أدخلته الحمام وأكثرت عليه الماء الحار فملاك فأدركه لذلك أمر مزعج ولما اجتمعت به معزياً له هونت عليه ما جرى وقلت له اصبر وراجع العمل ففعل وعلقت فجاءته بولد وسماه عبد الباقي وعاش ثم انه ترك ما قلته له فعلقت وجاءته بابنة فلام نفسه على ترك ما ذكرته له وعاد بعد مدة ففعل ذلك فجاءته بذكر فقال لا أنكر به هذا صحة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من خارج بعد الموت فعاهدني علي أن تأتيني ان مت قبلي وآتيك ان مت قبلك فقال نعم

ووصيته أن لا يغفل ومات وأقام سنتين ثم رأيت في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جدد بيض من النصفى فقلت له يا حكيم أأنت قررت معك أن تأتيني لتخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكته بيدي وقلت لا بد أن تقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلى لحق بالكل وبقي الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل والجسد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الأرضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته لسئل الله العفو عند العود إلى البارئ سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى وتوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وستمائة

[بونوريوس الحكيم] هذا حكيم بوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير العنب في الآنية حتى يغلى ويرمي بزبدته ويسكن ثم يجمد في كل جرة تسعة وثلاثين رطلاً شراباً ورطلاً واحداً من البصل المشقوق المشكوك في خيط يغمسه فيه إلى أن يكاد يبلغ قراره ثم يشده في عنق الجرة ويطينها ولا يفتح إلا وقت الحاجة إلى شربه

[يواس الحراني] الطبيب نزيل الأندلس رحل من المشرق إلى المغرب ونزل الأندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الأندلس معجونا كانت السقية منه بخمسين ديناراً لأوجاع الجوف فكسب به مالا فاجتمع خمسة من الأطباء وجمعوا خمسين ديناراً واشتروا سقية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشمه ويكتب ما تأدى إليه منه بمحسه واجتمعوا وانفقوا على ما حدسوه وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد نفعتك الله بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشترينا منه منك سقية وفعلنا كذا وكذا فان يكن ما تأدى إلينا حقاً فقد أصبنا والافاشر كنا في عمله فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما عديم من أدويته دواءاً ولكنكم لم تصيبوا تعديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالمغيث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حينئذ بالأندلس ورأيت هذه الحكاية بخط الحكيم المستنصر الأموي المستولي

على الاندلس وكان قهما ذكياً عالماً باخبار الناس أحد ملوك بني أمية هناك وجرت له بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجد في صفة دواء يؤخذ من التفاح كذا وكذا فلم يعرف التفاح فأتى اليه بالصفة وقيل له عندك التفاح فقال نعم فقيل بكم زنة درهمين فقال بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقيل له هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم ألم أبع منكم الدواء العقار وإنما بعث تفسير الاسم وولده أحمد وعمرهما الاذان رحلا الى المشرق وأخذنا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الكحال [يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد ويصرف يزيد بور هذا متطبيب للمأمون وكان فيه فضل وعلم ومدارة للمريض وخدم ابراهيم بن المهدي بالعاب

﴿ الكني في أسماء الحكماء ﴾

[أبو جعفر بن أحمد] بن عبد الله ولد حبش كان عالماً بالهيئة قياً بها خبيراً بصناعة الآلات وله من التصنيفات كتاب الاسطرلاب المسطح

[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه أشهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب والهندسة والتسيير عالم بالأرصاء والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها كتاب زيج الصفايح وهو أجل كتاب وأجل مصنف في هذا النوع كتاب المسائل العددية

[أبو الحسن بن سنان] الطبيب هذا طبيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني المقدم ذكره ورقيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبائلاً وكان طبيباً عالماً خبيراً بهي المنظار والخبر وله اصابات مذكورة وولده أبو الفرج طبيب وابن ابنه طبيب

[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طبيب فاضل في زمانه لا يقتصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوسع زمانه في صناعته وله ذكر وشهرة وعلو قدر ونباهة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في الطب وعرف بين اطباء تلميذ سنان وكان يطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر وتقدم وجودة وعلاج وتوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثمانين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابي غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم وثابت بن قرعة جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان ساعوراً في البهارستان وله إصابات في الطب وتقدمة المعرفة والنوفيق في العلاج عجيبة ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آبائه وأجداده ونسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلي حد الموت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكلمني ولا يدخل علي وطولاء الصابئة من سوء الاخلاق ومغادرة أهلهم بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم اثنان متفقين ولا مجتمعين بل يسمي بعضهم في بعض ويتبع كل واحد على الآخر بكل ما يجد اليه السبيل قال فكيفت حالي له وما انتهيت اليه فجاءني وأنا بحيث لا أعقل به ولا بقي عندي ولا في مطعم فلما رأيته تقدم بذبح دجاجة وإن يشوى منها كبدها وأطعمنيها وبات عندي أسبوعاً إلى أن تماثلت وبرأت ثم انقطع عني وأنا مسرور بسلاقي على يده وبرجوعه لي وعوده عن هجراني وتقبلي فلما برأت مضيت اليه أنعكز على يد انسان لأشكره وأسلم عليه فلما عرف ذلك لم يفتح لي وأطلع على من روشن في داره وقال لي يا أبا الفضل ارجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت اليه مدة حياته . . . وحكي غرس النعمة محمد بن الرئيس أبي الحسن هلال بن الحسن ابن ابراهيم الصابي قال كان والدي اعتكف في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكانت أبو الحسن بن سنان جارياً على عادته في هجرته فراسلته وسألته الحضور فوعد وأخلف ومضت اليه لسوة من أهله وأهلنا قبحوا عليه ما فعله وهو يعد ويخلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي غاص ولم يعقل وبقي كذلك عشرين يوماً في النزع وقام بكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عرضى يروم قلعها وذكر النساء أن ذلك نوع من النزع يعرفنه ويعهدنه ويعدن عن الدار وتركه واشتغلن بالاطم

والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس التعزية واذا به قد دخل علينا وكان عندي جماعة من أصدقائنا فبقي داهشاً وقال لهم مات فقالوا هو في ذلك فقلت يا أبا الحسن مات جالينوس وعاش الناس بعده وأما الرجل فبت وما بنا الى رؤيتك ومشاهدتك من حاجة فلم يجبني ونهض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقال دع عنك هذا الكلام الفارغ وأحضر من الغلمان من يمسه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك فساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتشبث به وقال ما لم يفهم لأن لسانه ثقل وأخذ يحسه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبدة جاجة مشوية وه زورة وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبدة ثم قال أردت كثرات زرجوناً وتفاحة فان وجدتم ذلك كان صالحاً وكنا نزل في باب المراتب فأنفذت غلاماً الى الجانب الغربي يلتمس ذاك من الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأى مربيين لطيفين فيهما الكثيري والتفاح المطلوبان وانه لم يكن بيع منهما شيء ولا باع الى أحد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسي وكان في جوارنا أطرافاً له بها فاتفق من السعادة مصادفتنا لها فعرف الغلام من حمل اليه ذلك فأخذ منهما شيئاً وأطعمه كثرة وتفاحة جمعاهما في ماء الورد أولاً وتركه الى وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبدة المشوية ورجع بحسه ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا بما اتفق وجري النساء يقبلن رأس ابن سنان ومنهن من تقبل رجله ثم قال هؤلاء الاطباء يغدون اليكم ويروحون يأخذون دنائيركم ما يقولون لكم في هذا المرض وبأى شيء يعطونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم فما بقي منه شيء يرجي وأما علاجهم فإن أحدهم سقاء شربة مسهلة في ليلة السابع فقال يكفى هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل الطبيعة في ليلة البحران بدواء مسهل وجرحها ودفعها عن التمييز البحراني ومنعها فاختلط الرجل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة اختلط وغاص فقال لي اعلم ياسيدي اني ما تأخرت عنه الا علماً بأنني لا أخاف عليه الى يومنا هذا والقطع الذي عليه في مولده فالليلة هو ولما تعاق قاي بها جئت فيها فاما أن يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به فقلت فما علامة السلامة قال أن ينام الليلة ولا

يقاق فان نام أنبهه سحراً حتى يكلمك ويحدثك ويعقل عليك وأخرجه بالغداة يمشى الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وأن قاق لم يعيش الليلة وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى العتمة فلما دخل الليل سكن الرئيس من القاق ونام فقال الطبيب لى قم أقر الله عينك فقد برئ وأطلب شيئاً نأكل فأكلنا ونمنا عنده وهو نائم نوماً طبيعياً والطبيب يوصي كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل ويعلمنا صحة قوله فوالله لقد نام الجميع الى السحر فلم يحسوا بشئ الا بالعليل يصيح بأبى الحسن يا أبا الحسن بلسان ثقیل وكلام عليل فوقعت البشائر وانتبهت والطبيب فأملى علينا مناماً رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبا القاسم الموسوسى نقيب العلويين وكان حياً فى الوقت وقد رثى الرئيس بقصيدة عيلية لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان فى نفسه منه وكأنه وأولاده وخلقاً عظيماً قاصدون مقابر قريش وقد وقع فى نفسى أن القيامة قد قامت فعدلت الى المرتضى وجلست عنده وجادته أبو عبد الله ولده فساره بشئ فقال هاته فلان منا فأحضره جاماً حلواً وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما يركب وعضى الناس جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فما رأيته وسمعت صائحاً يصيح ورائى النجاة النجاة فأثبتنا المنام وهنأناه بالسلامة وخرج باكرأ بنفسه الى الدار وجلس على سرير فى وسطها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطبيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار ويقول يا أبا الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أبين له وأشرح وهو لا يعرف ولا يفهم ولا يتحقق ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدر المتكلم النحوى الاصفهاني متعرقاً لاخباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة فى المنام وكأنى عابر اليك وأنا مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين تمضي فقلت الى فلان فهو على صورة من للمرض فقال لى قل له أكتب فى تاريخك وتقويمك ولد هلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذاك وعاش الى شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفى بعد الجماعة التى كانت فى تلك الحال من الاصدقاء والاطباء والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متألمين به متحسرين عليه وجاين لفارقته وتوفى المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[أبو الحسن بن غسان] الطبيب البصرى هذا رجل طيب من أهل البصرة يعلم الطب ويشارك في علم الاوائل وخدم بصناعته ملوك بني بويه على الخصوص عند الدولة فناخسروا وكان لابي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فما قاله له عند الدولة عند مسيره الى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ويحفظها السيد المحتك
فيا عند الدولة أنقض لها فقد ضيعت بين شش ويك
وذلك لان عز الدولة بختيار الذى أخذ عند الدولة الامر منه كان لهجاً بالعب الترد ومن
شعر أبي الحسن أيضاً فى بختيار الذى أخرجه عند الدولة عن العراق بهجوه ويسهجن
عزمه ويستضعفه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حتى تدمرا
يدبر أمراً كان أوله عمي وأوسطه بلوى وآخره خرا
[أبو الحسن بن دنحنا] الطبيب الكاتب هذا طبيب مشهور مذكور من أطباء
الخاص في الايام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عند الدولة في اسفاره
ويتولى أمر البصرة كتابة واشتهر بالكتابة
[أبو الحسن البصرى] الكحل من أهل البصرة كان قياً بنوع الكحل خبيراً به
مشهور الذكر في الاحسان بمعاناته تقدم في الدولة البويهية ومات في حدود سنة تسع
وعشرين وأربعمائة

[أبو الحسين بن كشكرايا] المعروف بتلميذ سنان طبيب مشهور ببغداد له فطنة
ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عند الدولة البهارستان الملسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة
من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبهارستان في خدمة
الامير سيف الدولة وله كناشان أحدهما يعرف بالحوى والآخر باسم من وضعه له
وكان كثير الكلام يحب أن ينجل الاطباء بالمساءلة وكان له أخ راهب وله حقنة تنفع من
من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقنة

[أبو الحسين بن قفاح] الجراحى مشهور فى علم الجرائح اختاره عند الدولة للعمام

بالبصرة أن ببغداد عندما عمره وجعله رفيقاً لابي الحسن الجرائحي وكان كل واحد منهما موصوفاً بالحدق في الصناعة

[أبو حرب الطيب] ويقال له أبو الحارث كان هذا طيب الامير مسعود بن محمود ابن سيكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجناب المسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[أبو الحكم الطيب] الدمشقي هذا طيب من أهل دمشق كان في أول الاسلام وهو جده عيسى بن الحكم الطيب في أوائل الدولة العباسية وقدم ذكره مع ذكر ابنه الحكم [أبو الحكم المغربي] الاندلسي الحكيم المرسى نزيل دمشق هو الحكيم الاديب تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسى قرأ علوم الاوائل فأجاد وتبحر في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وصرافاً وعمر بالادب ربوعاً ونفق أسواقاً ولما دخل العراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة بغداد رجلاً جالساً على باب دار تشمر بالرئاسة لساكنها وبين يديه شاب يقرأ عليه شيئاً من كتاب اقليدس فقرب منهما أبو الحكم ووقف لسمع فاذا المعلم يهذي بما لا يعلم فرد عليه خطأ وبين غلطه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخل الى دار سرية فلقى والد الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطلعه من حكيمته على فصل الخطاب واشتهر ذكر أبي الحكم فقصدته الطلبة وارتفع قدره وفيمن قرأ عليه في ذلك العصر النجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انه بعد ذلك محب العزيز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آية الاصفهاني فجعله طيب المارستان الذي كان يحمل في العسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحيى بن سعيد الذي صار أقضي القضاة في الايام المقتنية ببغداد طبيباً في هذا المارستان المذكور المحمول وفساداً وكان أبو الحكم يشاركه ويماني اصلاح مفردته في التركيب والاختيار وكان كثير الهزل والمزاح شديد المجون والارتياح ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سير غلامه ليبتاع منها ما ياكلونه في يومهم وأصعبه نزراً يكفى رجلين فعاد الغلام ومعه شواء وفاكهة وحلوا وقناع وتاج فنظر أبو الحكم إلى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو جدت أحداً من معارفنا فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان معي وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل لدى عقل أن يتعداه ودخل وارتاد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطر ويطب وأقام على ذلك إلى أن أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكمته عن الجرى في ميدان الهزل والجمع في نظمه السخيف بن الأبريسم والغزل بل مزج السخف بالظرف ولم يتكلف مكابدة النقد والصرف فخلط المرح بالهجو وشاب الكدر بالصفو ونظمه في فنه سلس وللقلوب مختلفس وهزله كثير وديوانه مشهور

[أبو بزرة الحاسب] هذا رجل كان ببغداد وكان قيمياً يعلم الحساب وطرفه وملحه وإخراج خواصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[أبو بكر بن الصائغ] المعروف بابن باجة عالم بهلوم الأوائله وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربى فيها على المتقدمين إلا أنه كان يمسك بالسياسة المدنية ويخرف بالأوامر الشرعية استوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الأطباء في صناعتهم ففسدوه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الفرناطي مؤلف كتاب قلائد العقيان قد أرسل إليه يطلب شيئاً من شعره ليورده في كتابه فقال له مغالطة أحققت عليه فذكره ذكراً قبيحاً في كتابه [أبو الخير بن أبي الفرج] بن أبي الخير الطبيب النصراني هذا طبيب جراحي عالم بصناعته مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [أبو الخير الجراحي] خبير قيم به مشهور بالصناعة فيه اختاره عضد الدولة

للبيمارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي

[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قتل سنة ثلاثمائة وله يد مبسوط في علم الحداث والاختبار الكائنات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله وانتظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد اليماني] نزيل البصرة عالم بعلوم الأوائليم والطب والنجوم يعدمبرزاً فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة احدى وعشرين وأربعمائة وستة وثلاثين [أبو سعيد الارجاني] الطبيب هذا رجل طيب فارسي من مدينة أرجان معروف بهذا الشأن خدم في الدولة البويهية ملوكها وعماليكها وحضر في محبتهم الى بغداد واشتهر بصناعته ولم يزل مقبلاً في خدمتهم الى ان توفي في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد في يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة

[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الاوائل والحساب والهندسة وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم للمتعلمين نحو ستمائة ورقة

[أبو سهل الارجاني] الطبيب هذا طيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان طبيباً جيداً حسن العبارة والاشارة مذكوراً مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها سفراً وحضراً وحضر الى بغداد في محبتهم وجرت له نبوة في شهور سنة ثمانى عشر وأربعمائة فقبض عليه واستنفدت بالمصادرة أمواله وأملأه

[أبو سهل المسيحي] المنطبيب هذا طيب منطقي فاضل عالم بعلوم الاوائل مذكور في بلده كان بخراسان متقدماً عند سلطانها وكان فاضلاً في صناعة وله كفاش يعرف بالمانعة مقالة مذكور مشهور مات في سن الكهولة وقد استكمل أربعين سنة

[أبو سهل بن نوبخت] فارسي منجم حاذق خبير باقتران الكواكب وحوادثها وكان نوبخت أبوه منجماً أيضاً فاضلاً يصحب المنصور فلما ضف نوبخت عن الصحبة قال له المنصور أحضر ولدك ليقيم مقامك فسيرولده أباه سهل قال أبو سهل فلما أدخلت على المنصور ومثلت بين يديه قال لي اسم لامير المؤمنين فقلت اسمي بحر شاذماه طيماذاه ما بازا ردياد خسروا نهشاه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت لسم فتبسم المنصور

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاختر منى احدى خلتيين اما أن أقتصر بك من كل ما ذكرت على طيماذوا ما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسم

[أبو عثمان الدمشقي] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النقلة المجيدين وكان منقطعاً الى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[أبو علي بن أبي قرّة] كان منجم العلوي الخارج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له في الاحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للموفق [أبو العينين الصيمري] كان يعلم النجامة ويتكلم فيها وكان منجماً بالافارة على تصانيف الناس يأخذها ويدعيها لنفسه فن تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب المدخل الى علم النجوم

[أبو عبد الله بن القلاسي] المنجم كان هذا الرجل منجماً بارعاً حكماً له حظ في سهم الغيب وكان العزيز ساً كن القصر يسكن الى اختياره فتقدم بذلك تقدماً كبيراً وارتفعت منزلته على أبناء جنسه توفي في ربيع الاول من سنة ست وثمانين وثلاثمائة [أبو علي المهندس] المصري كان بمصر قياً بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين وخمسمائة وكان فاضلاً فيه أدب وله شعر تلوح عليه الهندسة فمن شعره

تقسم قلبي في محبة معشر	بكل فتي منهم هواي منوط
كان فؤادي مركز وهم له	محيط وأهوائي لديه خطوط
وله أيضاً	أقليدس العلم الذي تحوي به
تزكو فوائده على انفاقه	يا حبذا زاك على الانفاق
هو سلم وكانما اشكاله	درج الى العلياء للطراق
ترقى به النفس الشريفة مرتقى	اكرم بذاك المرتقى والراقي

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله اليها فمات

[أبو العلاء الطيب] هذا طيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فعارضه في حلقه شبيه بالحناق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب فلم يفعل وزاد ما عنده حتى ضاق مبلعه وضعف صوته وعرف الاوحد أبو محمد صاحبه خبره فانفذ اليه أبو العلاء الطبيب هذا فلما شاهده جبن عن فصده وقال لا أفعل الا عند حضور الاوحد وفي انشاء المراجعات وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[أبو علي بن السمع] المنطقي العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق قبا بها مقصودا في افادتها شارحا لغوامضها وله شروح جميلة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشتهر ذكرها وظهر على الطلبة اثرها وتوفي في جمادى الآخرة سنة ثمانى عشرة واربعمائة

[أبو علي بن سملى] الطبيب كان هذا طبيبا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكني ركبته لتكنين صاحبه

[أبو علي بن أبي الخير] مسيحي بن العطار النصراني النيلي الأصل البغدادي المولد والمنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرأ ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بسمعته وجاهه وجعل ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الاسراء اذا مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبذرا غير منضبط وكان جاء أبيه يستره فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولا زم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه ودنياه واتفق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وستمائة وعنده امرأة من الخواطيء المسلمات تعرف يست شرف فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطيء المسلمات انهن كن يأتينه لاجل دنياه من جملتهن امرأة تعرف بدت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن التجارى صاحب الخزن أم أولاده فخرجت الأوامر بالقبض على النساء اللواتي ذكرهن فقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم باهلاك ابن مسيحي ففدى نفسه بستة آلاف دينار وأظهر فيها بيع ذخائره وكتب أبيه

[أبو علي بن سينا] الشيخ الرئيس وانما ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأله رجل من تلاميذه عن خبره فأملئ عليه ماسطره عنه وهو أنه قال ان أبي كان رجلا من أهل بلخ وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالنصرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميشن من ضياع بخارى وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطع بها وولدت منها بها وولدت أخي ثم انتقلنا الى بخارى وأحضرت معي العلم القرآن ومعلم الادب حتى كان يتضي مني الدجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويعلم من الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخي وكانا ربما نذاكرا بينهما وانا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه وابتدعا يدعوانني أيضا اليه ويجريان علي لسانهما ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والدي يوجهني الى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أعلم منه ثم جاء الى بخارى أبو عبد الله الناطلي وكان يدعي الفلسفة وأنزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه وقبل قدومه كنت اشتغل بالفقه والتردد فيه الى اسماعيل الزاهد وكنت من خيرة السائلين وقد ألقت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجي على الناطلي ولما ذكر لي حد المجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ماهو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب مني كل العجب وحذر والدي من شغلي بغير العلم وكان أي مسألة قالها لي أتصورها خيرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتاب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأسره ثم انتقلت الى المجسطي ولما فرغت من مقدماته وانتهيت الى الاشكال الهندسية قال لي الناطلي تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعرض علي ما تقرأه لا بين لك صوابه من خطأه وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحل ذلك الكتاب فكلم من شكل مشكل ما صرفه الا وقت ما عرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقني الناطلي متوجها الى كركانج واشتغلت أنا بتحصيل الكتاب من الفصوص والشروح من الطبيعي والالهي وصارت أبواب العلوم تنفتح علي ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم انى برزت فيه في
أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتعمدت المرضى فانفتح على من
أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة بما لا يوصف وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر
فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ولصفا
قاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة مائت ليلة واحدة بطولها
ولا اشتغلت في النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكل حجة كنت انظر فيها آتت
مقدمات قياسه وربتها في تلك الظهور ثم انظرت فيما عساها تنتج وراعت شروط
مقدماته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكلما كنت اتخير في مسئلة أو لم أكن أظفر
بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهلت الى مبدع الكل حتى فتح
لي المنطق منه ويسر المتعسر وكنت أرجع بالليل الى داري واضع السراج بين يدي
واشتغل بالقراءة والكتابة فلهما غلبني النوم أو شعرت بضعف عدلت الى شرب قدح
من الشراب ريثما تعود الى قوتي ثم ارجع الى القراءة وهي أخذني ادني نوم أحلم بتلك
للمسئلة بعينها حتى ان كثيراً من المسائل اتضح لي وجوهها في المنام ولم أزل كذلك حتى
استحكم مني جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني وكل ما علمته في ذلك
الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والطبيعي
والرياضي ثم عدت الى العلم الالهي وقراءت كتاب مابعد الطبيعة فما كنت أفهم ما فيه
والتبس على غرض واضعه حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً وأنا مع
ذلك لا أفهمه ولا المقصود به وايست من نفسي وقلت هذا كتاب لا سبيل الى فهمه واذا
انا في يوم من الايام حضرت وقت المصير في الوراقين وبيد دلال مجلد ينادي عليه
فعرضه على فرددته رد متبرم معتقد ان لا فائدة في هذا العلم فقال لي اشتر مني هذا
فانه رخيص ابيعك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الي ثمنه فاشتريته فاذا هو كتاب لابي
نصر الفارابي في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الى بيتي واسرعت قرائتي فانفتح
علي في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي على ظهر القلب وفرحت
بذلك وتصدقت ثاني يومه بشيء كثير على الفقراء شكراً لله تعالى وكان سلطان بخاري

في ذلك الوقت نوح بن منصور واتفق له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشتهر بينهم بالتوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجت اليه ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيت قط ولا رأيت أيضاً من بعد فقرأت تلك الكتب وظهرت فوائد لها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانى عشرة سنة من عمري فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك للعالم أحفظ ولكنه اليوم ممي أضعج والا فالعلم واحد لم يجد لي بعده شئ وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسن العروضي فسألني أن أولف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له المجموع وسميته به وأتيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون سنة من عمري وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي خوارزمي المولد فقيه النفس متوحد في الفقه والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم وهذان الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعرفهما أحد يتسنع منهما ثم مات والدي وتصرفت في الاجوال وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان ودعني الضرورة الى الارتحال عن بخاري والانتقال الى كركانج وكان أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو على بن المأمون وكنت على زى الفقهاء اذ ذاك بطليسان وتحت الحك وأنبتوا الى مشاهرة دارة تقوم بكفاية مثلي ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى قسا ومنها الى بارد ومنها الى طوس ومنها الى شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حد خراسان ومنها الى جرجان وكل قصدي الامير قابوس فاتفق في اثناء هذا أخذ قابوس وحبسه في بعض القلاع وموته هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

عبيد الجوزجاني بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل

لما عظمت فليس مصر واسمي لما غلاثنى خدمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس الى هاهنا انتهى ما حكاه الشيخ عن نفسه . . قال ومن هذا الموضع أذكر أنا ما شاهدته من أحواله في حال صحبتي له والى حين انقضاء مدته والله للموفق قال كان بمرجان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي بحب هذه العلوم وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها وأنا اختلف اليه كل يوم أقرأ المجسطي واستملي المنطق فأملى على المختصر الاوسط في المنطق وصنف لابني محمد الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد . وكتاب الارصاد الكلية وصنف هناك كتباً كثيرة كالاول القانون ومختصر المجسطي وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه وهذا فهرست جميع كتبه . كتاب المجموع مجلد . كتاب الحاصل والمحصول عشرون مجلد . كتاب البر والاثم مجلدان . كتاب الشفاء ثمانى عشرة مجلد . . كتاب القانون أربع عشر مجلد . كتاب الارصاد الكلية مجلد . كتاب الاضاف عشرون مجلد . كتاب النجاة ثلاث مجلدات . الهداية مجلد . كتاب الاشارات مجلد . كتاب المختصر الاوسط مجلد . كتاب العلائق مجلد . كتاب القوانع مجلد . كتاب لسان العرب عشر مجلدات . كتاب الادوية القلبية مجلد . كتاب الموجز مجلد . نقض الحكمة المشرقية مجلد . كتاب بيان ذوات الجهة مجلد . كتاب المعاد مجلد . كتاب المبدأ والمعاد مجلد . كتاب المباحثات مجلد . ومن وسائل رسالة القضاء والقدر . الآلة الرصدية . غرض قاطبة وورياس . المنطق بالشعر . القصائد في العظمة والحكمة . رسالة في الحروف . اعقب المواضع الجدلية . مختصر اقليدس مختصر بالعجمية . الحدود . الاجرام السماوية . الاشارة الى علم المنطق . اقسام الحكمة . النهاية والالانهاية عهد كتبه لنفسه . حي بن يقظان . في أن ابعاد الجسم غير ذاتية له . الكلام في الهندبا . وله خطبة في أنه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهرأ وعرضاً . في ان علم زيد غير علم عمرو . رسائل له اخوانية وسلطانية . رسائل في مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحواشي . كتاب على القانون ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بخدمة البيهية وابنها مجد الدولة وعرفوه بسبب كتب وصلت معه تتضمن تعريف قدره وكان

بمجد الدولة إذ ذاك غلبة السوداء فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب للمعاد وأقام بها إلى
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه إلى قزوين ومنها إلى همدان واتصاله بخدمة
 كذبانيويه والنظر في أسبابها ثم اتفق مع رفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج
 كان قد أصابه وعالجه حتى شفاه الله تعالى وفاز من ذلك المجلس بمخلع كثيرة وعاد إلى
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلياليها وصار من ندماء الأمير ثم اتفق نهوض الأمير
 إلى قرميسين لحرب عناز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منهزماً راجعاً
 ثم سألوه تقلد الوزارة فقلدها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم
 فكبسوا داره وأخذوه إلى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه
 وساموا الأمير قتله فامتنع منه وعدل إلى نفيه عن الدولة طلباً لمرضاهم فتوارى في دار
 الشيخ أبي سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الأمير شمس الدولة علة القوانج وطلب
 الشيخ فحضر مجلسه واعتذر الأمير إليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً
 مبعجلاً وأعيدت إليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب
 أرسطوطاليس فذكر أنه لا فراغ له إلى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال إن رضيت مني
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح غندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا
 اشتغال بالرد عليهم فعلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان
 قد صنف الكتاب الأول من القانون وكان يجتمع كل ليلة في داره طلبة العلم وكنت
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فإذا فرغنا حضر المغنون على
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بآلاته وكنا اشتغل به وكان التدريس بالليل
 لعدم الفراغ بالنهار خدمة الأمير فقضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة إلى طارم
 لحرب الأمير بها وعاودته علة القوانج قرب ذلك الموضع واشتدت عاتيه والضاف إلى
 ذلك أمراض أخرجلها سوء تديره وقلة القبول من الشيخ وخاف العسكر وفاقه فرجعوا
 به طالبين همدان في المهدي فتوفي في الطريق ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر
 الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والمسير إليه والالتصام إلى جانبه

وقام في دار أبي غالب العطار متوارياً وطلبت منه اتمام كتاب الشفاء فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد والمخبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً على الثمن بخطه رؤس المسائل وبقي فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والالهيات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبته علاء الدولة فانكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأدوه الى قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولي باليقين كما تراء وكل الشيخ في أمر الخروج

وبقي فيها أربعة أشهر ثم قصد علاء الدولة همدان وأخذها وانهمز تاج الملك ومرا الى تلك القلعة بعينها ثم رجع علاء الدولة عن همدان وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة الى همدان وحملوا معهم الشيخ الى همدان ونزل في دار العلوي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقلعة كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان وكتاب القولنج وأما الادوية القلبية فانما صنفها أول وروده الى همدان وكان تقضي على هذا زمان وتاج الملك في اثناء هذا يمني به مواعيد جميلة ثم عن للشيخ التوجه الى أصفهان فخرج متكرراً وأنا وأخوه وغلامان معه في زى الصوفية الى أن وصلنا الى طبران على باب أصفهان بعد أن قاسينا شدائد في الطريق فاستقبله الاصدقاء اصداقاه الشيخ وندماء الامير علاء الدولة وخواصه وحملوا اليه الثياب والمراكب الخاصة وأنزل في محلة يقال لها كون كنبد في دار عبد الله بن بابا وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج اليه فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله ثم رسم الامير علاء الدولة ايمالى الجمعات مجلس النظر بين يديه بحضور سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو علي من جملة من كان يطاق في شيء من العلوم واشتغل بأصفهان بتميم كتاب الشفاء وفرغ من المنطق والمجسطي وكان قد اختبر اقليدس والارثمطيقي والموسيقى

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة اليها داعية اما في المجسطى فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المجسطى في علم الهيئة أشياء لم يسبق اليها وأورد في اقليدس شبهها وفي الارثماتيقي خواص حسنة وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحيوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى سابور خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق . كتاب النجاة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فجري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلل الحاصل في التقاويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الأمير الشيخ بالاستغفال برصد الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلل في أمر الرصد لكثرة الاسفار وغوايقها وصنف الشيخ بأصفهان . كتاب العلائي قال وكان من عجائب أمر الشيخ اني صحبته وخدمته خمساً وعشرين سنة فما رأيت اذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولاء بل كان يقصد للمواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيتبين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الأمير وأبو منصور الجبلان حاضر فجري في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستنكف الشيخ من هذا الكلام وتوفو على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فبلغ الشيخ في اللغة طبقة فلما يتفق مثلاً وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة الصاحب والثالث على طريقة الصابي وأمر بتجليدها واخلاق جلدها ثم أوعز الى الأمير بعرض تلك المجلدة على أبي منصور الجبلان وذكر أنا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب أن نتفقدها وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجهله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضع الثاني من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازاً فيما يورده من اللغة غير ثقة فيها ففطن أبو منصور ان تلك الرسائل من تصنيف الشيخ وان الذى حمله عليه ما جبه به في ذلك اليوم فتصل واعتذر اليه ثم صنّف الشيخ في اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله الى البياض حتى توفي فبقى على مسودته لا يهتدي أحد الى ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيما باشرة من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء فضاعت قبل تمام كتاب القانون من ذلك انه صدغ يوماً فتصور ان مادة تريد النزول الى حجاب رأسه وانه لا يأمن وربما يحصل فيه فأمر باحضار ثاج كثير ودقه ولفه في خرقة وتغطيته رأسه بها ففعل ذلك حتى قوى الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة وعوفي ومن ذلك ان امرأة مسلولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من الادوية سوى جلنجبين السكر حتى تناولت على الايام مقدار مائة من وشفت المرأة وكان الشيخ قد صنّف بجرجان المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقعت نسخة الى شيراز فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقع لهم الشبه في مسائل منها فكتبوها على جزء وكان القاضي بشيراز من جملة القوم فأنفذ بالجزء الى أبي القاسم الكرمانى صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشتغل بعلم الباطن وأضاف اليه كتاباً الى الشيخ أبي القاسم وأنفذهما على يدي ركابي قاصد وسأله عرض الجزء على الشيخ واستنجاز أجوبته فيه واذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في يوم صائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب ورد عليه وترك الجزء بين يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون ثم خرج أبو القاسم وأمر في الشيخ باحضار البياض وقطع أجزاء منه فشددت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربع الفرعوني وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر باحضار الشراب وأجلسنى وأخاه وأمر بمنالة الشراب وابتدأ هو بجواب تلك المسائل وكان يكتب ويشرب الى نصف الليل حتى غلبنى وأخاه النوم فأمرنا بالاصراف فعند الصباح قرع الباب فاذا رسول الشيخ يستحضرنى فحضرتة وهو على المصلى وبين يديه الاجزاء الخمسة فقال خذها وسر بها الى الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استعجلت في الاجابة عنها لثلا يتموق الركابى فلما حماه اليه تعجب كل العجب وصرف القبيح وأعلمهم بهذه الحالة وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع في حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالرصد وكان غرضي تبين ما يحكيه بطلميوس عن نفسه فى الارصاد حتى بان لى بعضها قال وصنف الشيخ كتاب الاوصاف وفى اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى اصفهان نهب عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى جلته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوى القوى كلها وكانت قوة الجماعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيراً ما يشتغل به فأثر فى مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره فى السنة التى حارب فيها علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج ولحرسه على برئه اشفاقاً من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى نفسه فى يوم واحد ثمانى مرات فتخرج بعض أمعائه وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة فاسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الضرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدبر نفسه ويحتمل نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوماً بأنخاذ داتين من بزر الكرفس فى جملة ما يحتمل به وخالطه بها طلباً لكسر ربح القولنج به فقصده بعض الاطباء الذى كان يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح من بزر الكرفس خمس دوايق لست أدري اعمداً فعله أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول مئوذا يطوس لاجل الصرع فقام بعض غلمانه وطرح شيئاً كثيراً من الافيون فيه وناوله اياه فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزانته فتمنوا هلاكه ليأمنوا طاقبة أفعاله ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر غلى المشى وحضر مجلس علاء الدولة لكنه مع ذلك لا يحفظ ويكثر التخليط فى أمر الجماعة ولم يبرأ من العلة كل البره فكان ينتكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ فعاودته فى الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوته قد سقطت وأنها لاني يدفع للمرض فأهمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدير الذى كان يدبرني قد هجر

عن التدبير والآن فلا تنفع المعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن بهمدان وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة [أبو الفضل بن يامين] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ على شرف الدين الطوسي عند وزوده الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة بحكم أشياء آخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم أحكم منها علم العدد وعلم حل الزيج وتسيير المواليد وعملها وشارك في غير ذلك مشاركة غير مفيدة وكان يعاني في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني شيئا من العطب لا وسطا الناس ثم غلبت عليه السوداء فافسدت منه محل التخيل ومات في شهور سنة أربع وستمائة ولم يخلف وارثا

[أبو الفضل الخازمي] المنجم نزيل بغداد كان هذا رجلا متجها ببغداد يتكلم في الاحكام النجومية ويقلده الناس فيما يقول ويدعي أكثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب السبعة في برج الميزان في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وحكم في قرانها بأنه يحدث هواء شديد يهلك العامر وما فيه من الناس ولحق بذلك في سائر أقطار الارض واهتم العالم بذلك ووافق كل من سمع قوله من منجمي الاقطار ولم يخالفه غير رجل يعرف بشرف الدولة العسقلاني نزيل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في اقتران الكواكب والمكافاة ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه وشرط أن يكون تلك الليلة التي انذروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم واهتم الناس بعمل السرايب في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واشتد الحر ولم يصب نسيم ولم يظهر مما قالوه شيء نخزي المنجمون وامتنعوا من كذبهم في انذارهم ووبخهم الناس وسبوا أكثرهم وقال الشعراء في ذلك أشعارا كثيرة فمنهم أبو الغنائم محمد بن المعلم الواسطي قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضى جـاد وجادنا رجب
وما جرت زعزع كما حكموا ولا بدا كوكب له ذنب

كلا ولا أظلمت ذكاه ولا
 يقضي عليها من ليس يعلم ما
 فارم بتقويمك الفرات والاصطر
 قد بان كذب المنجمين وفي
 مدبر الأمر واحد ليس لله
 لا المشتري سالم ولا زحل
 تبارك الله حصص الحق وانج
 فليطلب المدعون ما وصفوا
 في كتبهم ولنحرق الكتب

[أبو الفرج بن أبي الحسن] بن سنان حاله في الطب كحال أبيه في الإصابة وعلو

الذكر والنقد وهو والد أبي الحسن للمقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان

[أبو الفتوح نجم الدين] بن السري المعروف بابن الإصلاح سيمسأطى الاصل

بغدادى العلم قرأ علم المنطق واحكم الرياضة وماني الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكي
 رضى الله عنه فاكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مرتبة وأدرك بها
 أبا الحكم الطيب الشاعر المغربي وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيخني وأول من قرأت
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا اني الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته
 على فالك أحكمته بصادق فكرك وأنا فقد أنسيته وكانت أصوله محقة بحكمة وحواشيه
 علي الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير في العلم والاصل وتوفي
 الي رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

[أبو القاسم الرقى] للنجم هذا رجل كان من أهل الرقة يعرف النجامة ويقوم

بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويتحقق بحمل الزيج وعلم الهيئة محب الامير سيف الدولة على
 ابن عبدالله بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أسسه قال ابن نصر الكاتب
 في كتاب المفاوضة حدثني أبو القاسم الرقى منجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد
 أيام عضد الدولة وقد لبست الطيلسان وتشاغل بالمتجر عن النجوم قال فاجتزت يوماً

يسوق الوراقين واذا بأبي القاسم القصري جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت أنظر ما يعمل فرفع رأسه وقال الصنف طافك الله ليس هذا شيء ففهمه قال فجلست حينئذ وتأملمته فإذا به يقوم المشتري هكذا قال أو غيره من الكواكب فلما شارف الفراغ منه قلت لم فعلت هذا وأحوجت نفسك إلى عمليين وضريرين كنت غنياً عنهما قال فأى شيء كنت أفعل قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقني وعلق بي وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة وعجبت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني بالذكر واستدل على داري وصار يقصدي ويسألني عن شكوك تعترضه فأفیده اياها واستكثر مني وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طبيب المهدي وهذا رجل يعرف بعيسي الصيدلاني ولم يذكر هذا في جملة الأطباء لأنه كان ماهراً بالصناعة أو ممن يحب أن يلحق الأجلاء من أهل هذا الشأن وإنما يذكر لظريف خبره وما فيه من العبرة وحسن الاتفاق أن هذا الرجل أغنى أبا قريش كان صيدلانياً ضعيف الحال جداً فتشكت حظية للمهدي وتقدمت إلى جاريتها بأن تخرج القارورة إلى طبيب غريب لا يعرفها وكان أبو قريش بالقرب من قصر المهدي فلما وقع نظر الجارية عليه أرته القارورة فقال لها إن هذا الماء فقالت لامرأة ضعيفة فقال بل للملكة عظيمة الشأن وهي حبلى بملك وكان هذا القول منه على سبيل الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه فقرحت بما سمعت فرحاً شديداً وقالت ينبغي أن تضي علامة على دكانه حتى إذا صبح قوله أتخذناه طبيباً لنا وبعد مدة ظهر الحبل وفرح به المهدي فرحاً شديداً فأنفذت الحظية إلى أبي قريش خلعتين فاخرتين وثلثمائة دينار وقالت استعن بهذا على أمرك فان صبح ما قلته استصحبناك فمجب أبو قريش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز لا تي ما قلته للجارية إلا وقد كان حاجساً من غير أصل ولما ولدت الحظية وهي الخيزران موسى الهادي سر المهدي به سروراً عظيماً وحدثته جاريته بالحديث فاستدعي أبا قريش وخطبه فلم يجد عنده علماً بالصناعة إلا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة إلا أنه أتخذ طيباً لما جرى منه واستنصحه وأكرمه إلا كرام التام وحظي عنده ولما مرض موسى الهادي جمع الأطباء

للتقدمين وهم أبو قريش عيسى وعبد الله وهو الطيفورى وداود بن سرافيون أخو
يوحنا صاحب الكناش وكان سرافيون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولداه طبيبين
فاضلين ولما اشتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة
تتغافلون عنى فقال له أبو قريش علمنا الاجتهاد والله بهب السلامة فاعتنا من هذا فقال
له الربيع قد وصف لنا بنهر صرصر طبيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره
وبقتل هؤلاء المجنمين فلم يفعل الربيع ذلك لعلمه باختلاط عقله من شدة المرض
بل أرسل الى نهر صرصر وأحضر المتطبيب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له
رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أعمل لك دواء تأخذه وإذا كان على تسع
ساعات تبرأ وتخاص وخرج من عنده وقال للأطباء لا تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم
تنصرفون الى منارلكم وكان الهادى قد أمر له بعشرة آلاف درهم ليبتاع له بها
الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الأطباء بالقرب من موضع الهادى
وقال لهم دقوا حتى يسمع ويسكن فانكم في آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به
الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع
ساعات مات وتخاص الأطباء . ومن أخبار أبى قريش هذا مارواه يوسف بن ابراهيم
ابن عيسى بن الحكم المتطبيب قال لم عيسى بن جعفر المنصور وكثر لجه حتى كاد يأتى
على نفسه وان الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر المتطبيين بمعالجته وكل منهم دفع أن
يعرف في هذا حيلة وان غيبي المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له ان
ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدناً قابلاً للأناء وجميع أمور جارية بما يحب والابدان
مق لم تخلط على أصحابها طبائهم وأحوالهم فتتال أبدانهم العلل في بعض الأوقات
والغموم في بعضها والمكاره في وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تضعف
عن حمله العظام ويعجز فعل النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة
وابن عمك ان لم تظهر التجنى عليه أو لم تقصده بما يغمه من حيازة مال أو أخذ عزيز
من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى
ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي في التغير له أو غمه بما ينهك جسمه

فان كانت عندك حيلة في أمرها فاعملها فاني أكافئك متى رأيت لحي انحط بعشرة الآف دينار وأخذ لك منه مثله فقال أبو قريش عندي حيلة في مائة الا اني أخاف أن يعجل علي فليوجهه مني أمير المؤمنين خادماً جليلاً من خدمه حتى يمنع من العجلة يقتلي ففعل الرشيد ذلك فلما دخل علي عيسى بن جعفر أخذ يذبضه وأعلمه انه يحتاج أن يجس نبضه ثلاثة أيام قبل أن يذكر العلاج فانصرف وعاد اليه يومين آخرين وفعل به مثل ذلك وقال له في اليوم الثالث ان الوصية أعز الله الأمير مباركة وهي غير مقدمة ولا مؤخرة وأرى ان الأمير يعهد فان لم يحدث حادث قبل أربعين يوماً عاجلته بعلاج يبرأ في ثلاثة أيام ونمض من عنده وقد أودع قلبه من الحزن ما امتنع معه من أكثر القرار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر يتدبره فيفسد ما بناء فلم تمض الاربعون يوماً الا وقد انحطت منطقته خمس بشيزكات فلما كان اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأعلمه انه لا يشك في نقصان بدن ابن عمه وسأله الركوب اليه فركب الرشيد ودخل معه أبو قريش فلما رآه عيسى قال للرشيد أطلق لي يا أمير المؤمنين قتل هذا الكافر فقد قتلتني وأحضر منطقته وشدها وقاله يا أمير المؤمنين قد نقص بدني هذا القدر بما أدخل علي قلبي من الاستشعار المردي فسجد الرشيد شكراً لله تعالى وقال يا بن عم ان أبا قريش رد عليك الحياة وانم ما احتال وقد أمرت له بعشرة الآف دينار فاعطه من عندك مثلها ففعل عيسى بن جعفر ذلك وانصرف أبو قريش بعشرين ألف دينار . ومن أخباره ما رواه العباس بن علي بن المهدي ان الرشيد كان قد اتخذ جامعاً في بستان أم موسى وأمر اخوته وأهل بيته بحضوره في كل جمعة ليتولي الصلاة بهم فحضر الرشيد يوماً في ذلك البستان وحضر والذي على العادة هناك وكان يوماً شديد الحر وصلى في الجامع مع الرشيد وانصرف الى دار له بسوق يحيي فاكسبه حر ذلك اليوم صداعاً كاد يذهب بصره فأحضر له جميع أطباء مدينة السلام وكان أحد من حضر أبا قريش هذا فرآهم وقد اجتمعوا للمناظرة فقال ليس يتفق لكم رأي حتى يذهب بصر هذا ثم دعا بدهن بنفسج وماء ورد وخل خمر وجعلها في مضربة وضربها على راحته حتى اختلط الجميع ووضعها على وسط رأسه وأمره بالصبر

عليه حتى ينشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي وانصرف الأطباء وقد خجلوا منه . . . ومن أخباره أن ابراهيم بن المهدي اعتل بالرقعة من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد باحداؤه الى والدته بمدينة السلام وكان بختيشوع جسد بختيشوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد الى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأتى أبو قريش ابراهيم بن المهدي عائداً فرأى العلة قد اذهبت لحمه واذا بت شحمه فأصارته الى اليأس من نفسه وكان أعظم ما عليه في علته شدة الحمية قال ابراهيم فقال لي عيسى وحق المهدي لا عاجل لك غذا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجي من عندك ثم دعا بالقهر زمان بعد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسماً من ثلاثة فراريج كسكرية تذبحها الساعة وتعلقها في ريشها حتى آمرك فيها بأمرى في غد ان شاء الله قال ابراهيم ثم بكر الى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامية قد بردها في التاج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لي من احدي البطيخات قطعة ثم قال لي كل هذه القطعة فأعلمته ان بختيشوع يحبني من رائحة البطيخ فقال لي لذلك طالت عانتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالتذاذ مني لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جميع ما أكلت للذة فكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بتركه فقطع لي أخرى وأومأ الي الغلمان باحضار الطشت فذرعني التواء فأحسبني تقيأت أربعة أضعاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلب على العرق فلم أزل في عرق متصل الى ان صلى الظاهر ثم انتهت وما أعقل جوعاً فدعوت بشيء آكله فأحضرني الفراريج وقد طبخ لي منها سكباجاً أجادها وأطابها فأكلت منها حتى تضلعت ونمت بعد أكلها الى آخر وقت العصر ثم قت وما أجعد من العلة قليلاً ولا كثيراً فاتصل بي البرء وماعدت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو محمد بن بختيشوع] الطبيب النعماني هذا طبيب من البيت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويلاً وهو محمود الطريقة سالم الجانب وتوفي ببغداد في يوم الاحد النصف من جمادى الاولى سنة سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى المروزي] ويقال له المروزي أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً ولكنه كان سريانياً وجميع ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى المروزي] غير الأول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالهندسة مشهوراً في وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الأطباء الذين أمر بتجمعهم عند الدولة عند عمارة بیمارستان ببغداد وجعله من جملة المرتبين فيه لأطب وله مقالة في السكنجيين البزوري وكان خبيراً جميل الطريقة

الأبناء في أسماء الحكماء

[ابن أبي رمثة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وظنه ألماً فقال لرسول صلى الله عليه وسلم دعني أعالجه فاني رفيق الصنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثلاثمائة وكان خبيراً بطب العين فيما به لم يكن في زمانه أعلم منه أخذ الناس عنه ذلك ورحل اليه من الاقطار فمن رحل اليه من الاندلس أحمد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحمد بن يونس هذا حضرت بين يدي ابن وصيف وقد أحضر سبعة أنفس لقدم أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقعده بين يديه وانظر الى عينيه فرأى ماء تهباً للقدم فساومه على ذلك واتفق معه على ثمانين درهماً وحلف انه لا يملك غيرها فلما حلف الرجل اطمأن وضمه الى نفسه فوقع يده على عضده فوجد فيها لثاقاً صغيراً فيه دنابير فقال له ابن وصيف ما هذا فنلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حانت وترجو رجوع بصرك اليك والله لا أعالجك اذ خادعت ربك فطاب اليه فأبى أن يقدمه وصرف اليه الثمانين درهماً [ابن سيمويه] اليهودي المنجم كان معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب

المدخل الى علم النجوم كتاب الامطار

[ابن أبي رافع] كان فاضلاً وله من الكتب • كتاب اختلاف الطوالع
 [ابن أبي حية] المنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكتفي أخذاً
 عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكتفي من القائمين بهذه العلوم
 [ابن مندويه] الاصفهاني هذا له كنش مايج في الطب حلوا الكلام وكان من البيوت
 الاجلاء ولما عمر عند الدولة فناخسرو البهارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع
 فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب
 وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه واسم ابن مندويه
 هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والنحو
 والشعر وأبو علي ولده هذا أديب شاعر طيب وله في الطب عدة تصانيف منها • كتاب
 نقض الجاحظ في نقضه للطب • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأغذية • كتاب الطبيع • كتاب
 المغيث في الطب • كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصفهان يتداولونها
 [ابن مقشر] هذا طبيب مصري كان يطيب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة
 بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له
 تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسناها ولما مرض ابن مقشر عاده الحاكم بنفسه ولما
 مات أسف عليه وأطلق لمخلفيه مالا جزيلاً وافرأ وكان في حياته واسع الحال
 [ابن اللجاج] طبيب منذ كوركان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته
 التي مات فيها كان في صحبته من المتطبيين ابن اللجاج هذا ومن المنجمين أبو سهل بن نوبخت
 [ابن ديلم] النصراني الطبيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الايام
 المعتدلية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علوقدر وسمو
 ذكر وجودة معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وأظهر التجميل العظيم والرفاهية الزائدة
 [ابن قلبندى] المنجم الصافي البعلبي كان يصحب الاخشيدي محمد بن طغج ولم
 يكن مجيداً في الحساب النجومى على مايقوله أهل زمانه وإنما كان جيد الرزق له حظ في
 سهم الغيب على مايقوله المنجمون في أمثاله
 [ابن أبي طاهر] هذا رجل كان يعاني الاحكام النجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم الغيب يصدق به فيما يقوله على الاكثر

[ابن العجيم] طبيب منجم خبير بعلوم الأوائله مذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق مرتزق بالطب مقدم فيه حسن المعالجات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السنبدي] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعلم والخبرة يعمل الاضطراب والحركات وقد رأينا من عمله آلات حسنة الوضع في شكلها صحيحة التخطيط في بابها قال ابن السنبدي كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته باعتباره خزنة الكتب بالقاهرة وان يعمل لها فهرست ويرم ما أخلق من جلودها وأنفذ القاضي أبا عبد الله القاضي وابن خاتم الوراق ليتولى ذلك وحضر القصر وحضرت لاشاهد ما يتعلق بصناعتي فرأيت من كتب النجوم والهندسة والفلسفة خاصة سنة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حملت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأملنا ما مضى من زمانها فكان ألفا ومائتين وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي للملك عضد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاكر] أصحاب كتاب حيل بنى موسى قد مر ذكرهم في ترجمة أبيهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الابناء فانهم لا يعرفون الا بنى موسى وأشهر ما ينسب اليهم الكتاب المعروف بحيل بنى موسى وهم محمد وأحمد والحسن ويعرف أولادهم من بعدهم بنى المنجم وكان والدهم موسى بن شاكر يصحب للمأمون والمأمون يرعي حقه في أولاده هؤلاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والادب بل كان في حد ذاته حرامياً يقطع الطريق ويتزنى بزى الجند وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلى العتمة مع جيرانه في المسجد ثم يخرج فيقطع الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان ويركب على فرس له أشقر ويشد على يديه ورجليه خرقاً بيضا ليظن من يراه بالليل انه محجل ويغير زيه ويتألم وكان له جاسوس يأتيه بخبر من يخرج ومعه مال وربما اتى الجماعة وقاومهم وغلبهم وينصرف من ليلته فيصلى الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثر فعله واشتهر اتهم فشهد له الجماعة بملازمة

الصلاة معهم في أول الليل وآخره فاشتبه أمرهم أنه تاب ومات وخلف هؤلاء الأولاد الثلاثة سفاراً فوضى بهم المأمون اسحاق بن ابراهيم المصنعي وأنبتهم مع يحيى بن أبي منصور في بيت الحكمة وكانت كتبه ترد من بلاد الروم إلى اسحاق بأثر يراعيهم ويوصيه بهم ويستل عن أخبارهم حتى قال جعلني المأمون داية لأولاد موسى بن شاكر وكانت حالتهم رثة رقيقة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم أبو جعفر محمد وكان وافر الحظ من الهندسة والنجوم علماً باقليدس والمجسطي وجمع كتب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان حريصاً عليها قبل الخدمة يكده نفسه فيها ويصبر وصار من وجوه القواد إلى أن غلب الأثر على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان وانتقلت إلى العراق فمات منزله وانسحب حاله إلى أن كان مدخوله في كل سنة بالحضرة وفارس ودمشق ونحوها نحو أربع مائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم إلا صناعة الحيل فانه قد فتح له فيها ما لم يفتح مثله لأخيه محمد ولا غيره من القدماء المتحققين بالحيل مثل إيرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب فيها لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من كتب الهندسة إلا ست مقالات من كتاب اقليدس في الأصول فقط وهي أقل من نصف الكتاب ولكن ذكره كان عجيباً وتخليه كان قوياً حتى حدث نفسه باستخراج مسائل لم يستخرجها أحد من الأولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين خطين ذوي توال على نسبة فكان يحللها ويردها إلى المسائل الأخر ولا ينتهي إلى آخر أمرها لأنها قد أعيت الأولين فكان يروض فكره فيها حتى أنه حكي عن نفسه أنه يفرق في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد يعرض لأصحاب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر لما غرقت فيه فرأيت الدنيا قد اظلمت في عيني وكأني مغشى على أواني حلم وسأل الحسن هذا بحضرة المأمون يوماً المروزي وكان جيد العلم بكتاب اقليدس والمجسطي فقط ولم يكن له فكر يستخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعاه الحسن بن موسى إلى أن يلقى عليه مسألة ويلقى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروزي من رجاله فقال المروزي يا أمير المؤمنين

انه لم يقرأ من كتاب اقايدس الاست مقالات وكان عند المأمون ان من لم يقرأ هذا الكتاب لا يعد مهندساً البتة فالتفت المأمون الى الحسن غير مصدق للمروزي وسأله عن دعواه كالمسكر فقال والله يا أمير المؤمنين لو استخبرت الكذب لانكرت قوله ودعوت الى الخنة لانه لم يكن يثني عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجته بفكري وآيته به ولم يكن يضرنني اني لم أقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة ولا تنفعه قراءته لها اذ كان من الضعف فيها بحيث لم تغنه قراءته في أصغر مسألة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها فقال له المأمون ما أدفع قولك ولكني ما أعذرك ومحلك من الهندسة محلك أن يبالغ بك الكسل أن لا تقرأ كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث لا الكلام والكتابة

[ابن رضوان المصري] واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب كان عالماً مصر في أوانه في الايام المستنصرية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره منجماً يقعد على الطريق ويرتق لا بطريق التحقيق كمادة المنجمين ثم قرأ شيئاً من الطب وشيئاً من المنطق وكان من المغلقين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا فلما له جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنف كتباً لم تكن غاية في بابها بل هي مختلطة ملتقطة مبتكرة مستنبطة ولابن بطلان معه مجالس ومحاورات وسؤالات وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطلان ورأيت لابن رضوان كتاباً في أحكام النجوم شرح فيه الاربعة لبطامبوس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندرانيين فأما تلاميذه فقد كانوا يتقلون عنه من التجاليل الطبية والاقاويل الجومية والالفاظ المنطقية ما يضحك منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لافادة ما هو موسوم به من هذه الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ متوسطاً من خطوط الحكماء جالساً مابين الحروف رأيت بخطه مقالة الحسن بن الحسن بن الهيثم في ضوء القمر قد يشككه تشكيلاً حسناً صحيحاً يدل على تجرئه في هذا الشأن وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم الجمعة النصف من شعبان سنة ٤٢٢ للهجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم ٠٠ ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً

(فهرست كتاب أخبار الحكماء)

صحيفة	صحيفة
٤٣ ابراهيم بن الصباغ . . وأخوه	٥٢ خطبة الكتاب
٤٤ اناثروديطس الرومي	(حرف الممزة)
ارسطن الرومي	٥٢ ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٥٦ امون الملك الحكيم
أرمينس الرومي	٥٧ اسقليوس الحكيم
ايامايخس الرومي	٥٩ كلام على أولية الطب ومن أحدثه
اراسيس الرومي	١٢ ابيدقليس اليوناني أحد اساطين
انكساغورس اليوناني	الحكمة الخمسة
افليمون الشامي	١٣ افلاطون اليوناني أحد اساطين الحكمة
ابلونبوس النجار	٢١ ارسطوطاليس الشهير
٤٥ اقليدس المهندس	٤٥ الاسكندر الافروديسي
٤٧ اليانوس الروماني	٢١ افلاطون صاحب الكي
٤٧ ارشميدس اليوناني	٤١ افريطون المعروف بالمازين
٤٩ أوميرس الشاعر اليوناني	٤١ الاسكندروس الطيب
٥٠ اصطفن البابلي	٤١ أوليطراؤس الطرسوسي
٥٠ اخريميدس اليوناني	٤٢ اريباسيوس الاسكندراني
أبو سندر ينوس الرومي	٤٢ اصطفن الحراني
اقطيمن الاسكندراني	٤٢ اريباسيوس المعروف بالقوابلي
امليخون اليوناني	٤٢ افرن الطيب الرومي
ابرخس الكلداني	٤٢ ابراهيم بن حبيب الفزاري
٥١ ابرخس الشاعر اليوناني	٤٢ ابراهيم بن يحيى النقاش
ارسطيفن الرفي	٤٢ ابراهيم بن سنان الحراني

صحيفة

صحيفة

- ٥١ ارستارخس اليوناني
انبون البطريق
انقلاؤس الاسكنداني
٥٢ ابلن الرومي
اندروماخس الرومي
ابستلاؤس اليوناني
أوطوقبوس اليوناني
٥٣ أوطولوقس اليوناني
ابرن المصري الرومي
ارستجانس الطيب
أورياسيوس الطيب اليوناني
ابراهيم بن فزارون الطيب
٥٤ ابراهيم بن هلال أبو اسحاق
الصابي صاحب الرسائل
٥٥ ابراهيم بن زهرون الحراني المتطبيب
ابراهيم قويري أبو اسحاق المنطقي
احمد بن محمد السرخسي أحد الفلاسفة
٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم
أحمد بن يوسف المنجم
أحمد بن محمد الصاغاني الاطرلابي
٥٧ أحمد بن عمر الكرايسي المهندس
اسحاق بن حنين العبادي المترجم
اهرن القس السرياني
أمية بن عبد العزيز أبو الصلت الحكيم
- ٥٨ اخوان الصفا وخلان الوفا
﴿ حرف الباء الموحدة ﴾
٦٣ برقليس ديدوخس الافلاطوني
الدهرى
بطليموس الغريب الفيلسوف الرومي
٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي
بقراط بن ابرقليس الطبيعي الطيب
المشهور
٦٧ بولس الحكيم اليوناني
٧٠ بطليموس التلوزي صاحب المجسطى
برقطوس الاسكندري الرياضي
بطليموس بدلس اليوناني الحكيم
بازينوس الرومي الفلكي
بنس الرومي الرياضي
باذروغوغيا الهندي الرومي
البقراطون
٧١ بختيشوع بن جورجيس الطيب
٧٢ بختيشوع بن جبرائيل الطيب
٧٣ بختيشوع بن يحيى الطيب
﴿ حرف التاء المثناة ﴾
٧٤ تينسكلوش البابلي الحكيم
تياذوق طيب الحاج بن يوسف
توفيق بن محمد الدمشقي المهندس
٧٤ التيمي محمد بن أحمد المقدسي الطيب

﴿ حرف التاء المثناة ﴾

٧٥ ثؤفرسطس الحكيم بن أخى

ارسطوطاليس

ثايلس المايطى الحكيم المشهور

ثامسطيوس الفيلسوف

٧٦ ثاذوسيوس الرياضى المهندس

ثاؤن الاسكندراني المهندس

ثيوذ وفروس اليوناني الرياضى

ثاذون طيب الحجاج بن يوسف

ثيسناس الخطيب اليوناني

ثوسيوس الشاعر اليوناني

٧٧ ثوفيل بن ثوما الرهاوي المنجم

ثابت بن سنان الطيب المؤرخ

٧٨ ثابت بن ابراهيم الحراني الصابي

﴿ حرف الجيم ﴾

٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني

٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب

١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب

١٠٦ جبرائيل المأموني الكحال

١٠٦ جعفر بن محمد أبو معشر البلخي المنجم

١٠٨ جعفر بن المكتفي بالله أبو الفضل

١٠٩ جعفر القطيع المعروف بالسديد

البغدادى

١٠٩ جرجيس الفيلسوف الانطاكي

١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب

١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي

﴿ حرف الحاء المهملة ﴾

الحارث بن كادة طيب العرب

١١٣ الحارث المنجم

الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني

صاحب كتاب الاكليل

الحسن بن مصباح المنجم

الحسن بن غبيد الله المهندس

الحسن بن سوار المعروف بابن الحار

المنطقي

١١٤ الحسن بن سهل بن نوبخت

الحسن بن الخطيب المنجم

الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس

البصري

١١٦ الحسن بن نظام الملك الحكيم المنجم

الحسن أبو علي الطيب الطيب

الحسين بن اسحاق المعروف بابن

كريب المتكلم

١١٧ الحوموس (أو) الحونيوس الفيلسوف

حبش الحاسب المروزي الفلكي

حنين بن اسحاق الطيب المشهور

١٢٢ حيش بن الحسن الاعسم النهراني

المترجم

- ١٢٢ حسنون الرهاوي النصراني الطيب
الحقير النافع اليهودي الجرائحي
المصري
- ١٢٣ الحكم بن أبي الحكم دمشق الطيب
﴿ حرف الخاء المعجمة ﴾
- ١٢٤ الخاقاني المنجم
﴿ حرف الدال المهملة ﴾
- دياقرطيس الفيلسوف اليوناني
ديمقراطيس الطيب اليوناني
- ١٢٥ دواد المنجم
﴿ حرف الذال المعجمة ﴾
- ذومقراطيس الفيلسوف اليوناني
ذيو جانس الكلاني الفيلسوف
اليوناني
- ١٢٦ ذياسقوريدوس العين زربي الحكيم
ذروثيوس الرياضي الرومي
- ذيوفنتاس اليوناني الاسكندراني
ذيسقوريدس الكحال
- ١٢٧ ذوالنون بن ابراهيم الاخميمي
المصري الكيميائي
﴿ حرف الراء المهملة ﴾
- روفس الحكيم الطيبي الطيب
روشم المصري الكيميائي
- رزق الله المنجم النحاس المصري
- ١٢٨ ربن الطبري اليهودي المنجم
﴿ حرف الزاي المعجمة ﴾
- زكريا الطيفوري اليهودي المتطبيب
﴿ حرف السين المهملة ﴾
- ١٣٠ سليمان بن حسان الطيب الاندلسي
المعروف بابن جاجل
- سنان بن الفتح الحراني الحاسب
سنان بن ثابت الحراني أبو سعيد
الطيب
- ١٣٤ سهل بن بشر الاسرائيلي المنجم
سهل بن سابور المتطبيب المعروف
بالكوسج
- سيماس الرومي الفيلسوف
- ١٣٥ سور يانوس الحكيم
سقراط الحكيم المشهور
- ١٤٠ سنبليقيوس المهندس الرياضي
سند بن علي المنجم المأموني
- ١٤١ سابور بن سهل صاحب بيمارستان
جنديسابور
- سلمويه بن بنان الطيب
- ١٤٢ السموأل بن يهوذا المغربي الحكيم
سلامة بن رحون اليهودي
المصري الحكيم
﴿ حرف الشين المعجمة ﴾

- ١٤٣ شجاع بن اسلم الحاسب المصري
شكج المنجم الاعى البغدادى
﴿ حرف الصاد المهملة ﴾
- ١٤٤ صاعد بن يحيى النصرانى الطيب
- ١٤٥ صاعد بن هبة الله النصرانى المتطبب
الحظائري
- صالح بن بهلة الهندي الطيب
﴿ حرف الطاء المهملة ﴾
- ١٤٧ طور بوس الطيفورى الحكيم الطبيعى
- ١٤٨ طيموخارس اليونانى الحكيم الرياضى
طينقر وس البابلى الحكيم
الطيفورى المتطبب
﴿ حرف العين المهملة ﴾
- العباس بن سعيد الجوهرى المنجم
عبد الله بن المتففع المشهور
- ١٤٩ عبد الله بن مسرور المنجم النصرانى
عبد الله بن أماجور الهروى الفلكى
عبد الله بن الحسن الصيدلانى المنجم
عبد الله بن علي المعروف بالدندانى
عبد الله بن سهل بن نوبخت منجم
المأمون
- ١٥٠ عبد الله بن الطيب أبو الفرج
الفيلسوف
- ١٥١ عبد الله بن شاكر المعدانى الحكيم
- ١٥١ عبيد الله بن الحسن المعروف بقلام
زحل
- ١٥٢ عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف
بأقليدس الاندلسى
- عبد الرحمن بن محمد النخعى الاندلسى
عبد الرحمن بن عمر الصوفى أبو
الحسين الرازى الفلكى
- ١٥٣ عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة
الدين السرخسى الطيب
- عبد الودود الطيب الاندلسى
- ١٥٤ عبد السلام المدعو بالركن الصوفى
الجيلى
- عبد الرحيم بن على أبو أحمد الطيب
- ١٥٥ عبد الحميد بن واسع الحاسب
المعروف بابن ترك الجيلى
- على بن عبد الرحمن المصرى المنجم
على بن إمامجور الفلكى
- على بن ربن أبو الحسن الطيب
- على بن العباس المجوسى الطيب
- ١٥٦ على بن أحمد أبو محمد المعروف بابن
حزم الاندلسى
- ١٥٦ على بن أحمد العمرانى الحاسب
المهندس الموصلى
- ١٥٧ على بن عبد الله بن أماجور الحكيم

١٥٧ علي بن أحمد الانطاكي أبو القاسم

المجتبي المهندس

علي الرقي الطيب

علي بن الحسن أبو القاسم العلوي

المعروف بابن الا علم الفلكي

١٥٨ علي بن الراهبة طيب المتقي

علي بن بكش أبو الحسن الطيب

علي بن اسماعيل الجوهري المعروف

بالركاب سالار الفلكي

١٥٩ علي الطيب الافريقي

علي بن النضر المنجم الصعدي

المعروف بالاديب

علي بن أحمد أبو الحسن الاهبل

الطيب

١٦٠ علي بن يقطان السبتي الطيب الشاعر

علي بن أحمد أبو الحسن الواسطي

المنجم

١٦١ علي بن أبي علي السيف الآمدي

الفيلسوف الفقيه

عمر بن الفرخان أبو حمص الطبري

أجدروءاء التراجمة

١٦٢ عمر بن محمد المروروزي الفلكي

عمر بن عبد الرحمن الكرمانى

القرطبي أبو الحكم المهندس

١٦٢ عمر بن أحمد أبو مسلم الاشبيلي

الاندلسي الفيلسوف

عمر الخيام الفيلسوف المشهور الصوفي

١٦٣ عيسى بن علي أبو القاسم بن الوزير

المنطقي

١٦٣ عيسى بن أبي زرعة أبو علي النصراني

المنطقي

١٦٤ عيسى بن اسيد النصراني تلميذ ثابت

ابن قره

عيسى بن ماسة الطيب

عيسى بن قسطنطين أبو موسى

الطيب

عيسى بن ماسرجس الطيب

عيسى بن علي الكحال صاحب

تذكرة الكحالين

عيسى بن يحيى الطيب أحد تلاميذ

حنين

عيسى بن صهاربخت الطيب

١٦٥ عيسى بن شهاب الجنديسابوري

المنطبي

عيسى الطيب المعروف بسوسة

عيسى بن الحكم الدمشقي الطيب

١٦٦ عيسى بن يوسف المعروف بابن

المطاره المنطبي

١٦٦

عيسى النفيسي الطيب

عطار بن محمد الحاسب الفلكي

عبدوس بن زيد صاحب التذكرة

علوى الديري المنجم

﴿ حرف الغين المعجمة ﴾

١٦٨

غراب الخطيب الصقلي اليوناني

﴿ حرف الفاء ﴾

الفضل بن حاتم النيريزي الفلكي

الفضل بن محمد أبو برزة الجيلي

الفضل بن نوبخت أبو سهل

الفارسي المنجم

١٦٩

فرات بن شحات اليهودي الطيب

الفضل بن نجية الاضطرابي

فرخان شاه بن نصير المنجم

فرفور يوس أو مونيوس الصوري

الفيلسوف

١٧٠

فلو طرخس الفيلسوف

فلو طرخس آخر صاحب كتاب

الانهار

فلو طين اليوناني الحكيم

فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور

١٧١

فسطون أوفسطوي العددي اليوناني

فورون الفيلسوف اليوناني المشهور

١٧٢

فنون الاسكندري الرياضي الفلكي

١٧٢

فاليس أو واليس الرومي الرياضي

فليفر بوس اليوناني الطيب

فوليس الاجانيطي القوابلي الطيب

١٧٣

فالفيس الآمدي الطيب

﴿ حرف القاف ﴾

قسطا بن لوقا البعلبي الفيلسوف

١٧٤

قينون أبو نصر الطيب

قنطوان البابلي الموسيقي

القصراني المنجم

﴿ حرف الكاف ﴾

كرسفس اليوناني الفيلسوف

كنكة الهندي المنجم

١٧٦

كنيفات الطيب النصراني البغدادي

كعب العمل الحاسب البغدادي

كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب

النصراني المصري

﴿ حرف اللام ﴾

ليلون المتعصب اليوناني الفيلسوف

لوقيش الرومي الفيلسوف

﴿ حرف الميم ﴾

٧٧١

مبشرين فانتك الامير المصري الحكيم

مبشرين أحمد أبو الرشيد الحاسب

المقلب باليرهان

محمد بن ابراهيم الفزاري المنجم

صحيفة	صحيفة
١٨٨ محمد بن أكرم بن القاضي يحيى الحاسب	١٧٨ محمد بن زكريا أبو بكر الرازي الطيب
محمد بن محمد أبو الفراء البوزجاني الحاسب	١٨٢ محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي الفيلسوف
١٨٩ محمد بن عيسى أبو النصر الكلوزي الحاسب	١٨٤ محمد بن جابر أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني
محمد بن عيسى أبو عبد الله الصقلي الهندسي	١٨٥ محمد بن اسماعيل التنوخي المنجم
محمد بن مبشر وكيل الباب العدي ببغداد	محمد بن خالد المرو الروزي المنجم
محمد بن عبد السلام المارديني فخر الدين المشهدي	محمد بن الحسين المعروف بابن الآدمي الفلكي
١٩٠ محمد بن عمر أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن خطيب الري	محمد بن طاهر أبو سليمان السجستاني المنطقي
١٩٢ محمد بن علي أبو الحسين المتكلم البصري	١٨٦ محمد بن الجهم المنطقي المنجم
المختار بن الحسن بن عبدون أبو المعروف بابن بطلان الحسن	محمد بن عيسى الماهاني الرياضي المهندس
٢٠٨ موسى بن شاكر المهندس المشهور	١٨٧ محمد بن عمر بن فرخان أبو بكر المنجم
موسى بن اسراييل الطيب الكوفي	محمد بن موسى الجليس المنجم
٢٠٩ موسى بن سيار أبو عمران الطيب	محمد بن عبد الله الفريابي المنجم
موسى بن ميمون الاسرائيلي الاندلسي الحكيم	محمد بن موسى الخوارزمي خازن كتب المأمون
٢١٠ موسى بن العبزار الطيب	١٨٨ محمد بن عبد الله البازيار الفلكي
	محمد بن عبد الله بن سيمان غلام أبي معشر
	محمد بن كثير الفرغاني المنجم
	محمد بن ناجية الكاتب المهندس

To: www.al-mostafa.com